

وزارة الثقافة والإرشاد القومي  
إحياء التراث العربي

٦٢

# الفصول الأدبية

للساحب، كافي الكفاة

إسماعيل بن عباد

٣٢٦ — ٣٨٥

حقق

الشيخ محمد حسن آل ياسين



الإشراف الفني : زهير الحموي

الفصول الأدبية

---

وزارة الثقافة والإرشاد القومي

أحياء التراث العربي

٦٢

# الفصول الأدبية

للساحب، كافي الكفاة

إسماعيل بن عباد

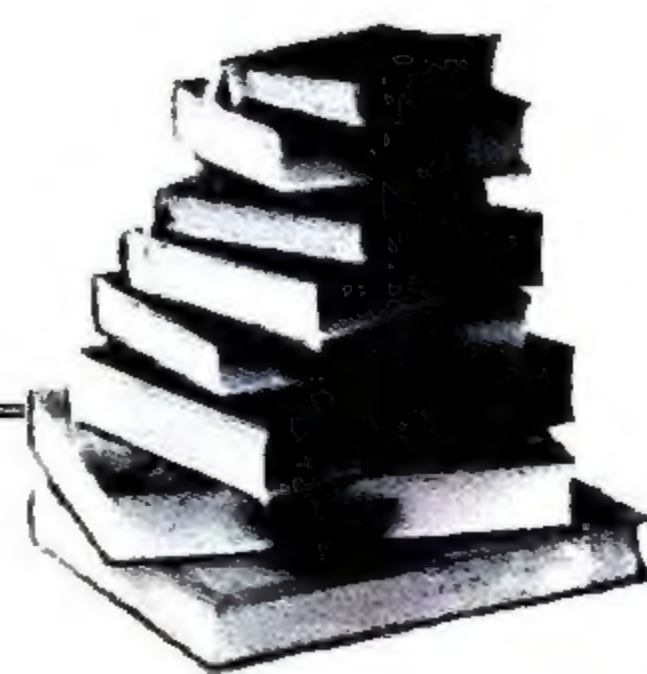
٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

حققة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي

دمشق - ١٩٨٢





**المقدمة :**

● **ترجمة المؤلف**

● **مضمون الكتاب**

● **وصف المخطوطة**







بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لله ، وصلاة وسلاما على عباده الذين اصطفى .

— ١ —

مقدمة :

لم تعرف مسيرة الأدب في تاريخ هذه الأرض أمة عُنِيَتْ ببلاغة الكلام وفصاحة البيان — وكأنّها السمة الحياتية الأساس لها في الوجود والبقاء — كالأمة العربية على مدى عمرها الطويل العريق الممتد عبر التاريخ قبل الإسلام وبعده . ولقد كرّم الله تعالى فيها هذه العناية فجعل رسالة السماء المنزلة على هذه الأمة قائمة — في جملة ما قامت عليه — على هذا الجانب من جوانب الإعجاز الباهر المبهّر ، وكان القرآن الكريم بما حمل من بلاغة عالية تأخذ بالأسماع ، وفصاحة متناهية تأسر الألباب ، هو السبب المباشر في إذعان هذه الأمة للحق وإيمانها بشريعة الله الخالدة .



وانطلاقاً من هذه العناية الكبرى المتغلغلة في ذات العرب وجذور تكوينهم ، وَجَّهَ المثقفون والمتعلمون منهم اهتمامهم نحو هذا الجانب بالخصوص حينما أرادوا ممارسة البحث والتأليف لأول مرة ، فكانت البدايات ممثلة بكتب غريب القرآن وقراءاته ومجازه وتفسيره ، وكتب معاني الحديث ومجازه وغريبه ، وكتب الشعر وشروحه ومعانيه .

كذلك اهتم العرب - وانطلاقاً من هذه العناية أيضاً - بابتداع النقط والشكل للأمن من التصحيف والتحريف ، وبوضع النحو للسلامة من اللحن والتبس ، وبتأليف المعجمات للتمييز بين الأصل والدخيل ، وبالاحتفاء بالدراسات البلاغية للتفريق بين الصياغة السليمة وغير السليمة للجمل والتراكيب .

واشتهر منذ عهد قُسَّ بن ساعدة وسحبان وائل عددٌ غير قليل من الخطباء والكتّاب ، تميزوا بالبراعة والإجادة في هذا الميدان ، فكانوا المثال والأنموذج في أساليبهم البلاغية الرصينة ، واستعمالاتهم الفصيحة المتقنة . وقد عني المعنيون بحفظ تلك النصوص وروايتها وتداولها



جيلاً بعد جيل ، باعتبارها المنهل العذب الذي ينتهل منه  
الراغبون ، والمنهج السوي الذي يسير عليه المتعلمون .

ولكن الاستفادة من تلك النماذج البيانية البليغة كانت  
محصورة بفئة معينة من المتعلمين هي أضيق الفئات عدداً  
وأقلها انتشاراً في تلك العصور . أمّا الغالبية العظمى من  
الناس - ونعني بها أولئك الذين لم تُتَحْ لهم فرص التعلم ،  
أو لم يكونوا متجهين نحو التخصص في هذا الفن والتعمق  
في إجادته وإتقانه - فبقيت غير قادرة على الكتابة وحسن  
الصياغة وتنظيم التراكيب على النحو المطلوب ؛ وغير  
قادرة - من ثمَّ - على المراسلة والتعبير عن العواطف  
في المناسبات الاجتماعية والحالات الطارئة المقتضية لذلك .

ولقد أحسَّ أحدُ عشاق الكلمة البليغة بهذا النقص  
أو بهذه المشكلة التي يعاني مشقَّتُها هؤلاء ؛ فأنبرى للقيام  
بسدِّ هذا الفراغ وتسهيل هذا المعضل ، فوضع كتاباً يرجع  
إليه الناس في لحظات الحاجة ليجدوا فيه ما يريدون ؛  
ويتعلموا منه أو يقتبسوا ما يشاؤون ، مما يحقق أغراضهم  
في هذا المجال ويسر عليهم ذلك كل التيسير ، فكان  
هذا الكتاب الذي نقدمه إلى القراء اليوم .



وقد شرح المؤلف في صدر كتابه دوافعه الى وضعه  
فقال في جملة ما قال :

« أما بعد : فاني وجدت . . . كل متحل باسم  
الكتابة ؛ وداخل في هذه الصناعة ، محتاجاً الى لباس جمال  
من البلاغة ، مفتقراً الى زيادة بيان من الفصاحة ، ليكون  
بذلك أعم الناس فضيلة ؛ وأؤكد لهم عند الجماعة وسيلة » .

« ورأيت الناس على تباعد منازلهم ؛ وتفاوت مراتبهم ؛  
وتباين طبقاتهم ؛ واختلاف طرقاتهم ، لا يحيطون باستكمالها ؛  
ولا يستغنون عن شيء من استعمالها ، ولم يكن في قوة  
طبائعهم استيفائها ؛ ولا في جودة قرائحهم استيادتها » .

وهكذا وفق الرجل إلى وضع هذا الكتاب الجامع  
النافع ، فجاء - كما أراد له - « بعيداً من التعمق والتكلف ،  
خارجاً عن الإطالة والتعسف » ، لكي تكون محتوياته  
« لمن علّت طبقته في البلاغة مذكّرة ، ولمن ضعف خاطره  
عن الكتابة مرشدة » .

ولما كانت مراسلات الناس مختلفة في مناسباتها ، متعددة  
في أغراضها ، فقد قسم المؤلف كتابه تبعاً لذلك إلى عدة



فصول ، كان منها التلطف والتشوق ، والتهاني والتعازي ،  
والعتاب والاعتذار ، والعفو والشكر ، والى آخر الأبواب  
التي قام عليها الكتاب ، « ليقصد الطالب الى كل فصل  
منها عند الحاجة اليه ، ويعرف مكانه بالاستدلال عليه ،  
فيجد كل معنى في بابه ، ويأتي الى كل فصل في مكانه » .

ولما كانت تلك المراسلات مختلفة - أيضاً - باختلاف ،  
الأشخاص المرسل اليهم وتعدد مراتبهم الاجتماعية ،  
ومراكزهم الدنيوية وعلاقاتهم الشخصية ، فقد افترض  
المؤلف نماذج من كل باب لمراسلة أولئك الذين سمّاهم  
« مَنْ هم فوقك » ، وأخرى الى « مَنْ هم مثلك » ،  
وثالثة الى « مَنْ هم دونك » ، لينتقي الراغب منها مايلئم  
مع مقام الشخص المخاطب بتلك الرسالة .

- ٢ -

ترجمة المؤلف :

أما المؤلف الذي نُسب الكتاب اليه فهو أديب عصره  
المعروف . أبو القاسم ، الصاحب ، كافي الكفاة ، إسماعيل



ابن عباد بن العباس بن عباد بن أحمد بن إدريس ١ ،  
الطالقاني ٢ ، الأصبهاني ٣ ، المولود في اليوم السادس  
عشر من شهر ذي القعدة ٤ ، سنة ٣٢٦ هـ على أرجح  
الأقوال ٥ ، والمتوفى ليلة الجمعة ، لست بقين من صفر ،  
سنة ٣٨٥ هـ ٦ .

---

(١) أخبار إصبهان : ٢ / ١٣٨ ووفيات الأعيان : ١ / ٢٠٦ والبداية  
والنهاية : ١١ / ٣١٤ وبغية الوعاة : ١٩٦ .

(٢) الأنساب : ٣٦٤ ومعجم الأدباء : ٦ / ١٦٨ ومعجم البلدان :  
٦ / ٨ والنجوم الزاهرة : ٤ / ١٧٠ و ١٧٢ وبغية الوعاة : ١٩٦ ،  
ويراجع تحقيقنا في تعيين « الطالقان » في كتابنا صاحب بن عباد : ٢٦ - ٢٩ .  
(٣) أخبار إصبهان : ١ / ٢١٤ وبيته الدهر : ٣ / ٢٦٧ ومعالم  
العلماء : ١٣٦ .

(٤) وفيات الأعيان : ١ / ٢٠٩ وشذرات الذهب : ٣ / ١١٥ .  
(٥) أخبار إصبهان : ١ / ٢١٤ ومعجم الأدباء : ٦ / ١٧١ و ٢٠٨  
ووفيات الأعيان : ١ / ٢٠٩ وتاريخ أبي الفداء : ٢ / ١٣٠ .  
(٦) أخبار إصبهان : ١ / ٢١٤ وذيل تجارب الأمم : ٢٦١ وبيته  
الدهر : ٣ / ٢٥٣ ونزهة الألباء : ٤٠١ والمنتظم : ٧ / ١٧٩ ومعجم  
الأدباء : ٦ / ١٧١ والكامل لابن الأثير : ٧ / ١٦٩ وإنباء الرواة : ١ /  
٢٠٢ ووفيات الأعيان : ١ / ٢٠٩ وتاريخ أبي الفداء : ٢ / ١٣٠ والبداية  
والنهاية : ١١ / ٣١٦ ونهاية الأرب : ٣ / ١٠٨ .



نشأ وشبَّ في إصبهان ، واتصل في مطلع شبابه بأبي  
الفضل محمد بن الحسين الشهير بابن العميد وزير ركن  
الدولة بن بويه ، ثم اختاره ابن العميد بعد لأيٍ كاتباً  
له ، كما أن الأمير أبا منصور مؤيد الدولة بن ركن الدولة  
قد اختاره كاتباً ومرافقاً له حينما زار بغداد في سنة ٣٤٧ هـ ،  
وكان ذلك مفتاح علاقة توطدت بينهما وتوثقت على مرور  
الأيام ، فحصل للصاحب عند الأمير « بِقِدَم الخدمة  
قَدَمٌ » ، وأنس منه مؤيد الدولة كفاية وشهامة فلقبه بالصاحب  
كافي الكفاة . ولما ولي مؤيد الدولة هذا زمام الأمر بعد  
وفاة أبيه في سنة ٣٦٦ هـ دبّر مكيده للتخلص من وزيره  
أبي الفتح ابن أبي الفضل ابن العميد ، ثم استدعى ابن عباد  
إليه وولاه الوزارة ، وبقي فيها طيلة عهده وعهد فخر  
الدولة من بعده حتى وفاته هو في السنة المارة الذكر ١ .

درس الصاحب وتلمذ عند عدد من علماء عصره  
وأدباء زمانه ، و« سمع بالعراق والري وإصبهان الكثير ٢ » .

---

(١) يراجع في تفاصيل ما مر : تجارب الأمم : ٦ / ١٦٨ وذيله : ٩٣  
ومعجم الأدباء : ٦ / ١٦٨ و ١٧٢ و ١٤ / ١٩٤ و ٢٠٦ - ٢٢٧ والكامل  
لابن الأثير : ٧ / ١١٧ - ١١٨ .  
(٢) أخبار إصبهان : ١ / ٢١٤ .



ونذكر في أدناه أبرز مَنْ تأثر بهم وقرأ عليهم علوم  
الأدب واللغة والنحو والبلاغة .

١ - أبو الفضل محمد بن الحسين ، الشهير بابن العميد ،  
« أوجد العصر في الكتابة وجميع أدوات الرئاسة وآلات  
الوزارة ، والضرب في الآداب بالسهام الفائزة ، والأخذ  
من العلوم بالأطراف القوية . يدعى الجاحظ الأخير ،  
والاستاذ الرئيس . يضرب به المثل في البلاغة ، وينتهي  
إليه في الإشارة بالفصاحة والبراعة ، مع حسن الترسيل  
وجزالة الألفاظ وسلاستها ؛ إلى براعة المعاني ونفاستها ...  
وكان يقال : بدئت الكتابة بعبد الحميد ، وختمت بابن  
العميد ١ » .

وكان هذا الرجل أهم أساتذة صاحب وأكثرهم  
أثراً فيه ، وقد أخذ منه صنعة الكتابة ونقد الشعر ٢ .

٢ - أبو الحسين أحمد بن فارس ، العلامة اللغوي  
الشهير ، صاحب المعجمات اللغوية والدراسات القيمة .

---

(١) يتيمة الدهر : ٣ / ١٣٧ .

(٢) وفيات الأعيان : ١ / ٢٠٦ وبغية الوعاة : ١٩٦ وشذرات  
الذهب : ٣ / ١١٤ وأمل الآمل : ٤٢ .



قدم الى الري لتعليم الأمير أبي طالب مجد الدولة بن فخر  
الدولة البويهية ؛ فانتهاز صاحب الفرصة فقرأ عليه وتلقى  
منه ١ .

٣ - أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ،  
الشهير بالنحو وعلوم القرآن واللغة والشعر والعروض  
والقوافي ، وقد قرأ عليه صاحب صدرأ من تفسيره لكتاب  
سيبويه ٢ .

٤ - أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ،  
كان من العلماء بعلوم القرآن والنحو والشعر ، وقد سمع  
الصاحب قدراً صالحاً مما عنده ٣ .

٥ - أبو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب ، ابن مُقَسَّم ،  
الطار المقريء ، العالم بالقراءات ، والخير بنحو الكوفيين ،  
وقد سمع الصاحب منه ٤ .

---

(١) معجم الأدباء : ٤ / ٨٣ ووفيات الأعيان : ١ / ٢٠٦ وبغية  
الوعاة : ١٩٦ وأمل الآمل : ٤٢ .

(٢) معجم الأدباء : ٦ / ٢٧٦ - ٢٧٩ .

(٣) معجم الأدباء : ٦ / ٢٧٩ ولسان الميوان : ١ / ٤١٣ .

(٤) معجم الأدباء : ٦ / ٢٧٩ .



وانطلاقاً من هذه الثقافة الأدبية المتعددة الأطراف  
والجوانب برع ابن عباد في حقل النثر والشعر ، ومارس  
التأليف في تلك المجالات التي درسها وأتقنها وأجاد فيها .  
وقد طبع له من المؤلفات في الحقول الأدبية خاصة ما نسرده  
أسماءها في أدناه :

١ - الإقناع في العروض وتخريج القوافي ( بتحقيق  
محمد حسن آل ياسين / بغداد ١٣٧٩ هـ ) .

٢ - الأمثال السائرة من شعر المتنبي ( بتحقيق محمد  
حسن آل ياسين / بغداد ١٣٨٥ هـ ) .

٣ - ديوان الصاحب بن عباد ( بتحقيق محمد حسن آل  
ياسين / بيروت ١٣٩٤ هـ ) .

٤ - الروزنامة ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين  
/ بغداد ١٣٨٥ هـ ) .

٥ - الفرق بين الضاد والطاء ( بتحقيق محمد حسن آل  
ياسين / بغداد ١٣٧٧ هـ ) .

٦ - الكشف عن مساوئ شعر المتنبي ( بتحقيق محمد  
حسن آل ياسين / بغداد ١٣٨٥ هـ ) .



٧ - المحيط في اللغة ( معجم كبير ) صدر منه جزآن  
( بتحقيق محمد حسن آل ياسين / بغداد ١٣٩٦ هـ و ١٣٩٨ هـ ) .

٨ - المختار من رسائل الصاحب بن عباد ( بتحقيق  
الدكتورين عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف / القاهرة  
١٣٦٦ هـ ) .

كما طبع من مؤلفاته الاخرى الكتب الآتية :

٩ - الابانة عن مذهب أهل العدل ( بتحقيق محمد  
حسن آل ياسين / بغداد ١٣٨٣ هـ ) .

١٠ - التذكرة في الأصول الخمسة ( بتحقيق محمد حسن آل  
ياسين و بغداد ١٣٧٣ هـ ) .

١١ - رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني ( بتحقيق  
محمد حسن آل ياسين و بغداد ١٣٧٤ هـ ) .

١٢ - رسالة في الهداية والضلالة ( بتحقيق الدكتور  
حسين علي محفوظ / طهران ١٣٧٤ هـ ) .

١٣ - عنوان المعارف وذكر الخلائف ( بتحقيق محمد  
حسن آل ياسين / بغداد ١٣٨٥ هـ ) .



١٤ - نصره مذاهب الزيدية ( بتحقيق الدكتور ناجي

حسن / بغداد ١٩٧٧ م ) .

ولما كان الكتاب الذي نقدّم له بهذه السطور معدوداً في كتب النثر الفني، وداخلياً في عداد نصوص الإنشاء الأدبي ، فاننا بحاجة الى وقفة متأنية ومتحصنة عند هذا الجانب بالخصوص من جوانب ثقافة ابن عباد ، لنعرف مدى شأنه وشأوه في هذا الميدان ، وليكون تقويمنا لعمله - من ثم - وتأميننا له قائماً على أساس من الاطلاع الوافي والمعرفة الكافية .

ولقد تحدثت كتب الأدب عن ابن عباد الأديب حديثاً طويلاً بل طويلاً جداً ، وحيث إن المجال لا يتسع في هذا التقديم لبسط الكلام والتطويل فيه ، فاني اقتطف مما كتبه القدماء والمعاصرون ( عينات ) ونماذج قد تفي بالمقصود وتكفي في التعريف المطلوب .

يقول الثعالبى : ان الصاحب قد « بلغ من البلاغة ما يُعَدُّ في السحر ، ويكاد يدخل في حدّ الإعجاز . وسار كلامه مسير الشمس ، ونظم ناحيتي الشرق والغرب ١ » .

---

(١) يتيمة الدهر : ٣ / ١٦٩ .



ويصرح ابن النديم : بأن الصاحب « أوحده زمانه  
وفريد عصره في البلاغة والفصاحة والشعر ١ » .

ويعترف أبو حيان التوحيدي - وهو من خصوم الصاحب  
المجاهرين بالعداء - بأنه « كثير المحفوظ ، حاضر الجواب ،  
فصيح اللسان ، قد نتف من كل أدبٍ خفيف أشياء ،  
وأخذ من كل فنٍ أطرافاً ٢ » .

ويعدُّ الاسكندري - من رجال هذا القرن - « ابن  
عباد ثاني ابن العميد في حليته ، وأبلغ من سلك طريقته ،  
غير أنه أولع بالسجع والجناس ٣ » .

ويرى الزيات ان الصاحب قد سار على نهج أستاذه ابن  
العميد « وأربى عليه في الحلية اللفظية ، ولا سيما في السجع  
والجناس . . . . . ومنزلته بعد البديع وقبل الخوارزمي ، وله  
ذوق سليم في صوغ الشعر ، ونظر صادق في نقده ٤ » .

---

(١) الفهرست : ١٩٤ .

(٢) الإمتاع والمؤانسة : ١ / ٥٤ - ٥٥ .

(٣) الوسيط في الأدب العربي : ٢١٢ .

(٤) تاريخ الأدب العربي : ٢٣١ .



ويقول الدكتور أحمد أمين في أثناء حديثه عن القرن الرابع : ان « أدب هذا العصر تقدم خطوات في السجع والمحسنات اللفظية ، والمبالغة البلاغية . فالصابي وابن عباد أفرطا في السجع وكادا يلتزمانه ، وغيرهما يسجع وان كان لا يلتزم ، هذا الى الامعان في الاستعارات والمجازات والتشبيهات ، وتفننوا في تزيين الكتابة تقنن أصحاب الطُرف فيما يصنعون من حلي وأدوات زينة ١ » .

ويتحدث الدكتور زكي مبارك عن ابن عباد حديثاً مطوّلاً يصرح خلاله بأن « أشعاره ورسائله تدل على أنه كان أعجوبة من أعاجيب زمانه ، وأنه كان من أوفى الناس حظاً في دقة الفهم وبراعة القول وسعة الاطلاع ٢ » .

ويذهب الدكتور شوقي ضيف الى أن ابن عباد « كان أحد أساتذة البلاغة في عصره ، وقد بلغ بمذهب التصنيع مبلغاً عظيماً من الزخرف ، وما يتصل بذلك من الزرَكشة والتطريز ٣ » .

---

(١) ظهر الإسلام : ١ / ١٣٣ .

(٢) النثر الفني : ٢ / ٢٤٤ .

(٣) الفن ومذاهبه في النثر العربي : ١٤٨ .



ويشرح الدكتور عبد الوهاب عزام أسلوب صاحب  
في نثره فيقول : « ان صاحب عني في رسائله بالسجع فلا  
ينفك عنه إلا نادراً ، كما عني بطول الجمل وتحليلتها  
بالبديع ، وخاصة الجناسات والاقتباسات والتشبيهات  
والاستعارات ، وإن من يقرن رسائله الى رسائل القاضي  
الفاضل وحلبته من كتاب العصور التالية ؛ يدرك أن هؤلاء  
الكتاب إنما استنوا في رسوم كتاباتهم بالسنن التي نراها  
عند صاحب ، ونقصد سنن تطويل العبارات وما يطوى  
فيها من سجع وبديع ، وهي سنن اقتفى صاحب فيها  
أستاذه ابن العميد ، ومن المعروف أن ابن العميد تناول  
الكتابة ممن سبقوه وهي مليئة بالسجع . . . ولم يكتف ابن  
العميد بالسجع فقد أضاف اليه البديع . . . ثم جاء صاحب  
من بعده فارتفع بالكتابة الديوانية الى الصورة التي وصفناها ،  
وهي صورة تستمد خطوطها وألوانها من السجع والتشبيهات  
والاستعارات والجناسات والاقتباسات وكل ما يمكن أن  
يُعدَّ حلية بيانية ١ » .

---

(١) رسائل صاحب بن عباد - المقدمة - : ت .



وهكذا نجد ان الكل — من قدامى ومعاصرين — متفق على أن هذا الرجل أديب قدير متمكن ، بل ربما يستشف من كلام بعضهم أنه كان ذا مدرسة متميزة في النثر حذا حذوها وتأثر بها وسار على خطاها عدد ممن عاصره وتأخر عنه من البلغاء والكتّاب .

أمّا ما ذكره هؤلاء الأدباء من الظواهر العامة لنثره كالسجع والتشبيه والاستعارة والجناس وسائر الحلي البليغة ، فليست ظواهر خاصة به ومبتكرة من قبّله ، وإنما هي طريقة النثر وأسلوبه في عصر الرجل ، وربما كانت آخر ( صيحة ) في تطور النثر الفني يومذاك ، ولذلك فهي لا تحتاج الى حديث خاص أو وقفة فاحصة ، بل لن يجد فيها الباحث المطلع الا ما يجده في أدب ذلك القرن ، ولقد كان القرن الرابع الهجري — بما زخر به من ألوان الترف والثراء والرفاهة وضروب الزركشة والزخرفة والتلوين — ذا أثر كبير على الأدب بكلا فرعيه ، فأصبح قائماً على الزخرفة والتصنيع وخاضعاً لعملية التزييق الشكلي المنمنم والمظاهر اللفظية البرّاقة .



فكان للنثر — أكثر النثر — هذا الذي نحسه ونراه من  
التزامٍ بالسجع ؛ وتأنقٍ في كتابة الاخوانيات ؛ وإمعانٍ  
في المبالغة ؛ وإفراطٍ في التشبيه والاستعارة .

وكان للشعر — أكثر الشعر — هذا الذي نلمسه ونشاهده  
من اهتمام بالتصنيع والجناس ؛ والتلوين الشكلي ؛ والزخرفة  
اللفظية ؛ وتكشفٍ في المجون والخلاعة ، وتغزلٍ مفضوح  
بالحواري والغلمان .

وكانت النتيجة أن الخصائص البيانية لذلك العصر  
وأساليبه التعبيرية قد تركت ملامحها الواضحة وبصماتها  
البارزة على نثر ابن عباد وطريقته في الكتابة ، كما أن  
تلمذته لابن العميد واختصاصه به قد أثر أثره العميق النفاذ  
في نفس صاحب ونفسيه ؛ وفي انتهاج واقتفاء خطاه .

وإذا أردنا تلخيص منهج صاحب في الكتابة وتعقبُ  
الملامح الخاصة بانشائه ونثره نجد أنه كان يُعنى كثيراً  
بالاقتباس من القرآن الكريم والشعر البليغ والأمثال السائرة ،  
واستخدام السجع والازدواج والاستعارة والتشبيه ، واستعمال  
الأساليب البديعية استعمالاً مفرطاً يسفُ فيه حيناً ويرتفع  
حيناً آخر أو في كثير من الأحيان .



ولعل من أبرز خصائصه - بل الخصيصة البارزة الكبرى له هو بالذات - ذلك الإكثار من حشر الجمل المعترضة والعبارات الفاصلة بين المسند والمسند اليه، وإقحامها في قلب الجملة الواحدة ، على النحو الذي لم نجد له مثيلاً فيما أثير من نثر كُتّاب ذلك العصر إلا فيما ندر .

فمن شواهد فصله بين المبتدأ والخبر قوله :

« مواهبُ الله عند مولانا الملك السيد - وان كانت فائتةً للتعدد ، ضامنة للمزيد ، سابقة للحصر ، غامرة للشكر ، متجاوزة حدود العرف ، ممتعة على أيدي الإحصاء والسنة الوصف ، مقبلة بالفتوح المتوالية ، مشتملة على الكلم العالية ، ناظمة أشتات العوائد ، شافعة غر المآثر بزهر المحامد - يحكم تَفَضُّلُ الله فيها باستعلاء نجمه . . »  
الخ ١ .

ومن أمثلة فصله بين الفعل ومفعوله قوله :

« كنّا أعلمناك - عند ذكرنا حال إبراهيم بن المرزبان

---

(١) المختار من رسائل الصاحب بن عباد : ١٥ .



في انتفاض عزيمة ، واستمرار هزيمة ، واستنفاد الأجل  
ذمائه من ظبأ السيوف وقد شارفتة ، وشبا الحتوف وقد  
شافهته ، وذهابه على وجهه فريداً موحداً ، وطريداً  
مشرداً ، لا يعلم أين المفر ؛ وكيف المقر ، قد احتملته رياح  
الخيفة ، ومهابة الزانات المطيفة ، واستأمن أتباعه متعرفين  
الخير في مباعده ، كما تعرفوا الخسر في مساعدته — ان  
وهسودان بن محمد قد طالت للدولة العلية مداجاته . . .  
الخ ١ .

ومن نماذج فصله بين فعل الشرط وجوابه قوله :

« إذا تصفح أهل اصبهان ما فاض عليهم من بركات  
أيماننا ، وانصب اليهم من ثمرات انعامنا ، وكثر من خيراتهم  
في ظل سلطاننا ، وتوفر من سعاداتهم في كنف إحساننا ،  
حتى عاد الرمل غنياً مستظهاً ، والمقوي موسراً مكثرأ ،  
والمستر المخفي لشخصه مباهاً بحاله ، والمنقبض المكاتم  
لنفسه مسامياً بحاله ، ومن كانت السلامة معظم مناه ؛ والأمن  
غاية ما يسمو اليه مداه ، تشير اليه الأصابع وتنعطف

---

(١) المختار من رسائل صاحب بن عباد : ١٦ .



عليه ، وتفياً أفناء الناس أفنية الخصب والدعة بعد البؤس  
والمرتبة ، وتفسّحوا في ضروب اللذات بعد التشحط في  
حصول الأقوات ، هذا الى ما تعمدنا به صنفاً صنفاً من  
فضل امتدّ باعه ، ونظر اتسعت رباعه ، وتسويغ كبر  
قدره ، وتحويل فرض شكره - علموا . . . » الخ ١ .

- ٣ -

### مضمون الكتاب :

أمّا كتاب « الفصول الأدبية » الذي تقدّم له بهذه  
السطور فقد ورد في صدر صفحته الأولى أنه « من كلام  
الشيخ الفاضل الأديب الوزير كافي الكفاة أبي القاسم اسماعيل  
ابن عباد ، الصاحب ، رحمه الله تعالى » .

ولم أعر على هذا الاسم في قائمة مؤلفات الصاحب  
التي رواها المؤرخون من قدامى ومتأخرين ، سوى ما ذكره  
حاجي خليفة تحت عنوان « رسائل ابن عباد » فقال :  
« . . . في فنون الكتابة والترسل ، رتبها على خمسة عشر  
باباً ٢ » ، وكأنّه يعني بها كتابنا هذا تماماً ؛ باعتباره  
معنياً بفنون الكتابة والترسل ومرتباً على خمسة عشر باباً  
أيضاً ، دون كتاب ديوان رسائل الصاحب الكبير الذي

---

(١) المصدر نفسه : ١٧٥ .

(٢) كشف الظنون : ١ / ٩٠١ .



سمّاه حاجي خليفة تبعاً للسابقين « كافي الرسائل ١ » ،  
لأنه كان مرتباً على عشرين باباً ٢ .

وإذا كان في ذلك كله ما يعطينا مقداراً حسناً من الثقة  
والاطمئنان في صحة نسبة الكتاب لابن عباد ، فإن التأمل  
في أسلوب هذه الرسائل ونفسيها قد يوحى ببعض الشك  
في الأمر ، لأنه يختلف — بشكل يسن — عن أسلوب صاحب  
ونفسيه في مكاتباته التي وقفنا عليها في كتاب (المختار من  
رسائله) وفيما أورد له الثعالبي من نثر في يتيمة ، وإن  
شابهها فيما التزم به مما سلف ذكره في ترجمته من استعمال  
الفواصل الطويلة ؛ كالفصل الكثير بين المبتدأ والخبر ،  
و « لو » وجوابها ، و « لما » وجملتها الثانية .

ولن ينقذنا من هذا الشك إلا ترجيح أن يكون صاحب  
قد قام بكتابة هذه « الفصول » أيام شبابه وفي أوائل عهده  
بالكتابة ، حيث كان له من شدة الرغبة في ممارسة هذا الفن  
ومحاولة اتقانه ما حمله على تأليف هذا الكتاب وتحرير رسائله

---

(١) كشف الظنون : ٢ / ١٣٧٦ ، ويراجع معجم الأدباء : ٦ / ٢٦٠

(٢) المختار من رسائل صاحب بن عباد : ١ .



تخيلاً للمناسبة أو تحسباً لوجودها . ولعل الرجل قد عانى كثيراً - وهو يتشوق الى إجادة هذه الصنعة - من عدم وجود كتاب مدرسي كهذا الكتاب ، يتعلم منه الطالب والراغب ما يريد تعلّمه من صياغة الجمل وتركيب المفردات وسبك العبارات .

وقد يزيدنا اقتناعاً واطمئناناً بذلك أن نعلم ان ماورد في هذه « الفصول » من تقسيم الرسائل الى « مَنْ هو فوقك ، ومثلك ، ودونك » قد ورد بالنص في كتاب الألفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى بن حمّاد الهمداني المتوفى سنة ٣٢٠ هـ ، فقد جاء فيه في ( باب بمعنى أتى بما يوافق الظنَّ به ) ما لفظه : « تقول لمن هو دونك : أتيت في هذا الأمر ما يوافق الظنَّ بك . . . وتقول لمن هو فوقك : أتيت ما يُشبه الأمل فيك . . . وتقول لمن هو مثلك : فعلت في ذلك ما يوازي فضلك . . . الخ ١ » .

وكان الصاحب بن عباد كثير الإعجاب بكتاب الألفاظ الكتابية ، حتى أثيرَ عنه قوله فيه : « لو أدركتُ عبد

---

(١) الألفاظ الكتابية : ١٥٥ .



الرحمن بن عيسى مصنف كتاب الألفاظ لأمرتُ بقطع  
يده . فسئل عن السبب فقال : جَمَعَ شذورَ العربية الجزلة  
في أوراق يسيرة ؛ فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب ، ورفع  
عن المتأدين تعب الدرس والحفظ الكثير والمطالعة ١ » .

وربما لا نبعد كثيراً عن الحقيقة لو استخلصنا من ذلك  
أن صاحب قد كتب « فصوله » الأدبية هذه — بعد قراءته  
أو دراسته لكتاب الألفاظ وتأثره به وبما جاء فيه من تقسيم  
الخطاب الى « فوق » و « مثل » و « دون » ، وقد أنجزه  
يوم كان معدوداً في « صبيان المكاتب » على حدِّ قوله، وقبل  
أن يصبح الكاتب الكبير والبلغ الشهير ، صاحب المنهج الخاص  
والمدرسة المتميزة في النثر .

فاذا أضفنا الى ذلك قِدَمَ تاريخ النسخ وكونه في  
أوائل القرن السابع الهجري ؛ وعلمنا بعدم التزام المؤرخين  
باستيعاب أسماء مؤلفات مترجميهم واستيفائها عدداً وإحصاء  
حصل لنا من مجموع ذلك كله من الوثوق والاطمئنان  
بنسبة الكتاب لابن عباد ما يكفي في مثل هذا الموقف ،  
وما يضح السكوت عليه في هذا المجال .

---

(١) الألفاظ الكتابية / المقدمة : ٤ .



### وصف المخطوطة :

رجعنا في نشر هذا الكتاب القيم الى النسخة الخطية التي تحتفظ بها مكتبة المتحف العراقي ببغداد ضمن مجموع قديم نفيس يحمل الرقم ( ٢٦١٩٨ ) ، ويحتل كتاب « الفصول الأدبية » الصدارة فيه ، ويقع في ( ٥٥ ) ورقة بحجم الثمن ، في كل صفحة ( ١٥ ) سطراً . ولما كانت نسخة الأصل فريدة لا ثاني لها في خزائن المخطوطات في العالم فيما نعلم فاننا لم نستطع إنقاذ الكتاب من النقص الذي أصابه ، حيث كان في النسخة نقص من آخرها بمقدار صفحة واحدة ، ونقص آخر بمقدار ورقة بين الورقتين ١٨ و ١٩ وبمقدار ورقتين بين الورقة ٤٥ والورقة ٤٦ ، وقد أشرنا الى ذلك كله في أماكنه ليكون القارئ على علم به .

وجاء في آخر المجموع ما نصه : « علّقه لنفسه العبد الفقير الى رحمة ربه ، المعترف بذنبه ، عبد القوي بن صالح ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ، وذلك بمكة شرفها الله تعالى . وذلك في نصف جمادى الآخرة ، سنة ثمان وعشرين وستمائة . وصلى الله على محمد » .

وكان هذا الناسخ على درجة كبيرة من سوء الفهم وعدم



التدقيق ، بل الجهل المطلق المطبق ، وقد شوّه بجهله جمال النص  
وانسجамه ، ووزّع على الأبواب جميعاً - بالعدل والسوية -  
من الغلط والتصحيف والتحريف والتشويش ما جعل قراءة  
الأصل من الأعمال العسيرة المعقّدة ، مما سيجد القارئ  
أمثلة منه فيما أشرنا إليه في الهوامش . وقد زاد جهله بقواعد  
الكتابة والإملاء الطين بلة فكتب « را » ويعني « رأى »  
و « ياخي » ويعني « يا أخي » و « ضمان » ويعني « ظمان »  
و « اولاً » ويعني « أولى » و « حظ » ويعني « حصّ »  
وهكذا دواليك ، ولم نشر الى ذلك في الهامش تخفيفاً له من  
بعض أعبائه .

يضاف الى ذلك كله أن النقط في الأصل قليل جداً  
والهمزة لا وجود لها ، وهناك جمل تقدمت أو تأخرت عن  
مكانها سهواً فزاد الأمر تشويشاً وتعقيداً .

وقد أجهدتُ نفسي كثيراً واستفرغت وسعي حتى  
تبيأ لي هذا النص الذي اعتبره الأقرب في جملته الى الأصل  
وليس الأصل نفسه ، والتزمتُ فيه بآثبات الكلمة ذات  
المعنى - وان كان بعيداً - مع الإشارة الى ما أرجّحه في  
قراءتها في الهامش . أمّا التي هي مصحّفة قطعاً فقد أثبتُ



صوابها وأشرت في الهامش الى ما كانت عليه قبل تصويبها ،  
مع الالتزام باختيار ما هو الاقرب الى رسمها والأشبه به .  
وأما الزيادات التي يقتضيها السياق فقد وضعتها بين قوسين  
معقوفين تنبيهاً على ذلك ، مع الدقة التامة في انسجام تلك  
الكلمات الزائدة مع أسلوب المؤلف ومنهجه واختياراته  
واستعمالاته .

— ٥ —

وبعد :

فيسرني غاية السرور أن أقدم إلى عشاق العربية وطلابها  
هذا الأثر القيم النفيس الذي أرجو أن يثير في المثقف العربي  
المعاصر ما يجب الاهتمام به والتصميم عليه من ضرورة  
العودة الى الأساليب العربية الفصيحة في الأداء والتعبير ،  
والابتعاد عن هذه التراكمات الأعجمية التي بدأت تزحف  
على لغتنا الجميلة ، فتشوّه نقاءها ، وتلوّث صفاءها ، وتقطع  
ارتباطها بنهجها الأثيل ومعدنها الأصيل .

ولست أعني بذلك أن نعود اليوم القهقري لاستعمال  
طريقة الأقدمين ذاتها في التسجيع والتنميق والطباق والجناس ؛



أو إلى تداول الألفاظ نفسها التي كان يتداولها السلف بأنس وإعجاب . وإنما هي دعوة إلى وجوب العودة إلى التركيب العربي السليم للجملة ، والمفردة العربية الصحيحة داخل هذه الجملة ، مع التمتع بمطلق الحرية في انتقاء ما نشاء من اللفظ الرقيق ، وما نتذوق من الكلم الجميل ، وما يلتئم من المجازات والاستعارات والكنائيات والتشبيهات مع ذوقنا المائل وحسنا المتفاعل وفكرنا المتطور .

وحسبي أن يحقق هذا الكتاب - في رسالته المدرسية التعليمية الآمنة على الأهداف - ما يصبو إليه الجيل النير المعاصر من ربط الماضي بالحاضر والتراث بالمعاصرة . والله ولي التوفيق .

محمد حسن آل ياسين







# (١/١) الفصول الأدبية

## والمراسلات المكتبية

من كلام

الشيخ الفاضل ، الاديب الوزير ، كافي الكفاة ، ابي القاسم ،  
إسماعيل بن عباد ، الصاحب ، رحمه الله تعالى .







## بسم الله الرحمن الرحيم

(١/ب)

الحمد لله ابتداءً وافتهاءً ؛ واقتداءً واهتداءً حمداً  
يُسْتَمَدُّ به المزيد من دواعي معرفته ، وَيُسْتَوْجَبُ معه  
التوفير ١ بتوالي منته ، حتى يكون إلى مرضاته داعياً ،  
وبسوابق طاعته آمراً وناهياً ، ونكون بمراسمه عاملين ؛  
ولنجمع مراشده متبعين ؛ ولأسباب الجهالة جاحدين ؛  
وعن طرقاتها حائدين .

وصلاتي الله على خير الرسل خاصة ، ونخاتم الأنبياء  
كافة ، المبعوث بالحق ؛ الناطق بالبيان والصدق ، وعلى  
عِترته الأبرار ؛ وأهل بيته الأخيار ، وشَرَف وعَرَف ٢ ؛  
وكرَّم وعَظَّم ؛ ورحيم وسلَّم .

أما بعد :

فإني وجدتُ الكتابةَ أنفَسَ الصنائع مرتبةً ؛ وأشرفها

---

(١) كانت الكلمة في الأصل : « التوفيق » وصححها الناسخ في الهامش.

(٢) في الأصل : « وسرف وشرف » .



متزلة ؛ وأرفعها قَدْرًا ؛ وأعلا [ ها ] ذكراً ؛ وأجلّها  
شأنًا ١ ؛ وأعمّها نفعًا ٢ . ووجدتُ كلَّ متحلٍّ باسم  
الكتابة ؛ وداخلٍ في هذه الصناعة ، محتاجاً إلى لباسٍ جمالٍ  
من البلاغة ؛ مفتقراً إلى ٣ زيادةٍ بيانٍ من الفصاحة ،  
ليكون بذلك أعمَّ الناس فضيلةً ؛ وأوكدهم عند الحاجة  
وسيلةً ؛ ورأيتُ الناسَ على تباعدٍ منازلهم ؛ وتفاوت  
مراتبهم ؛ وتباين طبقاتهم ؛ واختلاف طرقاتهم ، لا يحيطون  
باستكمالها ؛ ولا يستغنون عن شيء من استعمالها ، ولم يكن  
في قوة طبائعهم ؛ استيفاءها ؛ ولا في جودة ٥ قرائنهم  
استيداعها ، ولا / [ يستطيع ] كلُّ واحدٍ منهم - مع (١/٢)  
ضيق زمانه ؛ وسعة أشغاله - أنْ يقترحَ لفظاً فصيحاً ،  
أو يخترعَ معنىً صحيحاً . فرأيتُ أنْ أضعَ في ذلك كتاباً  
يجمع أبواباً بتوحيثها ؛ وألفاظاً اخترعتها ، بمعانٍ لخصتها ،

---

(١) في الأصل : « شافعاً » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : « نافعاً » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣) في الأصل : « مفتقراً لي » .

(٤) كانت الكلمة في الأصل : « طباعهم » ، وصححها الناسخ في الهامش

(٥) كذا في الأصل ، ولعل الصواب « ولا في قدرة » .



في مكاتبة رتبتُها ، وأودعتها أقرب متداوَل ، يسهل  
على العامة في تحاورها ١ ؛ ويخفُّ على الخاصة في تناقلها ،  
بعيد من التعمُّق والتكلُّف ، خارج عن الإطالة والتعسف ،  
تكون لمن علَّتْ طبقته في البلاغة مذكِّرة ؛ ولمن ضعف  
خاطره عن الكتابة مرشدة .

فافتتحتُ الكلام ؛ ووصلتُ النظام ، بحمد الله جلَّ  
ثناؤه ، وهو أوَّلُ مُفْتَتَح ؛ وأقربُ متجسِّع . ثم ابتدأتُ  
في تأليف خمسة عشر باباً ؛ على ثلاث مراتب ، تشمل على  
أنواع من الفصاحة ؛ وأبواب من البلاغة ؛ وفنون من  
الكتابة ، على سبيل الإيجاز والاختصار ؛ دون الإسهاب  
والإكثار ، فإنَّ البليغ إذا أطال أدَّى الى الملل ؛ ولم يؤمِّنْ  
فيه من العيِّ والفشل . وبالله أستعين على المرام ؛ وأشكره  
بلا انقصام ٢ ، فانه خير معين ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

وقد جعلتُ أبواب هذه المعاني مقدِّمة ؛ وفصولها في  
مواضعها مُرتَّبة ، ليقصد الطالب الى كل فصلٍ منها عند

---

(١) في الأصل : « تجاوزها » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : « انقصام » .



الحاجة اليه ؛ ويعرف مكانه بالاستدلال عليه ، فيجد كل معنى في بابه ؛ ويأتي الى كل فصل في مكانه ، إن شاء الله تعالى .

وهذه ترجمة الأبواب مرتبة على هذا النظام ، والله الموفق ( ١٢ ب )  
للمرام :

- الباب الأول - في التلطف ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب الثاني - في التسبب ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب الثالث - في التشويق ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب الرابع - في استدعاء المكاتب ، خمسة عشر فصلاً .

- الباب الخامس - في انقطاع الكتب ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب السادس - في التهاني ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب السابع - في التعازي ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب الثامن - في الوصية ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب التاسع - في الفتوح ، خمسة عشر فصلاً .
- الباب العاشر - في الاعتذار ، خمسة عشر فصلاً .



الباب الحادي عشر - في العتاب ، خمسة عشر فصلاً .  
الباب الثاني عشر - في العفو ، خمسة عشر فصلاً .  
الباب الثالث عشر - في الشكر ، خمسة عشر فصلاً .  
الباب الرابع عشر - في الاستزارة ، خمسة عشر فصلاً .  
الباب الخامس عشر - في الهدايا ، خمسة عشر فصلاً .  
(٣/أ) / وقد رتبتُ كلَّ بابٍ من هذه الأبواب ثلاث مراتب :  
فخمس فصول إلى مَنْ هو فوقك ، وخمس فصول إلى  
مَنْ هو مثلك ، وخمس فصول إلى مَنْ هو دونك .  
فاعرف ذلك إن احتججتَ إليه تجده في بابه ، إن شاء الله  
تعالى .









## الباب الاول

### في التلطف

وهو خمسة عشر فصلاً

الاول منه :

لما رأيتُ ما وهب الله لمولاي - أطل الله بقاءه ؛  
وأدام عزّه وعُلاه - من الفضل ؛ ومكّنه عنده من الطّول ؛  
وأعلاه لديه من المحلّ ، وأنّ المحاسن من شيمه ؛ والمحامد  
من هيمه ؛ والفضائل من كرمه ، ووجدته أكثر الناس  
عائدةً على راغبٍ بإتحاف ؛ وعلى سائلٍ بإسعاف ؛ وعلى  
طالبٍ بالطف ، بسطتُ أمني عليه ؛ وأمضيتُ رجائي اليه ،  
مستيقناً بأنه يقضي البغية وإن جلّت ؛ وينجز الحاجة وإن  
ثقلت ، لما أبان الله تعالى من فضله ؛ وجلالته ونبله . والله  
بطيل بقاء منصوراً ، ويديم الكرم به معموراً ، ويجريه



على العادة المشهورة ؛ والخيرة الماثورة ، حتى يستعبد  
الكافة ١ ، بمنه وجوده وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

### الفصل الثاني :

قد جمع الله - جل ذكره - الخاصة والعامة على  
فضل سيدنا الأستاذ الرئيس - أطال الله بقاءه ؛ وأدام بالعز  
والتأييد علاه ؛ وكبت بالذل / والرغم أعداءه - ، ( ٣ / ب )  
وعرف كلهم سجاياه وشيمته ؛ ووصل حبهم بعطاياه ٢  
وكرمه . وتحقق لديهم تصديقه آمال الراغبين ؛ وتشفيحه ٣  
مطالب ٤ الطالبين ، حتى دعاهم ذلك الى إنزال عوارضهم  
ببابه ؛ وسوانحهم بفنائه وجنابه ، طامعين في نيل مواهبه ،  
راغبين في بذل عوارفه . فلا جرّم انهم يرجعون بتصديق  
الآمال ؛ وجليل النوال ، وذلك فيمن لم تتقدم له حرمة ،

---

(١) في الأصل : « يستعبد كافة » .

(٢) في الأصل : « عطاياه » - بلاياء - ، والفعل ( وصل ) لا يتعدى  
بدون باء .

(٣) في الأصل : « وتشفيحه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « مطلب » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .



فكيف بمن تأكدت حرمتُهُ ؛ وقويتُ وسياتُهُ ، وكان  
يدين الله تعالى بموالاته وحبهِ ؛ ومشايعته وذكره ، ويقول  
بفضله وينطق بكرمه ، [ وينبغي أن يُنشَدَ ها هنا :

مالي وللشفعاء فيما أرتجي  
من حسن رأيك فيَّ وهو شفيعي

أعذبتَ لي من جود كفك مورداً  
فصفا وأمرعَ في ندادك ربيعي  
وبك اعتليتُ ، وطُلتُ مَنْ ساميتهُ  
فخراً بمجدك ١ لا ببحرٍ صنيعي ٢  
والله تعالى يطيل بقاءه ؛ ويديم عزَّه ونعماءه ، ويصونه  
من بليّات الزمان ؛ وطوارق الحداث ، بجوده وكرمه ٣ ،  
وأمنه ورحمته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : «فخري بحمدك» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .  
(٢) زيادة وردت في هامش الأصل ، وربما كانت من إضافات الناسخ ،  
ولذلك وضعناها بين معقوفتين .  
(٣) في الأصل : « وكرمه » .



### الفصل الثالث :

لَمَّا تَأَمَّلْتُ سَيِّدَنَا الْأَسْتَاذَ الْأَجَلَ — أَطَالَ اللَّهُ بِقَاهُ ؛  
وَأَدَامَ عِزَّهُ وَعِلَاهُ ؛ وَكَسَبَتْ بِالذَّلِّ عِدَاهُ — بَعَيْنَ بِصِيرَتِي ؛  
وَأَرْجَعْتُ فِيهِ ثَاقِبَ قَرِيحَتِي ، رَأَيْتُ فَضْلَهُ ظَاهِرًا ؛ وَفَعْلَهُ  
قَاهِرًا ؛ وَطَوَّلَهُ بَاهِرًا ، فَدَلَّنِي رَائِدُ ١ الْأَمَانِيِّ عَلَيْهِ ؛  
وَسَهَّلَ لِي نَهْجَ السَّبِيلِ إِلَيْهِ ، فَوَجَدْتُ ذَلِكَ فُرْضَةً ٢ الرِّجَاءِ  
نَحْوَهُ ٣ وَذَرِيعَةً الْأَمَانِيِّ ، وَرَجَوْتُ أَنْ أَجْتَنِي مِنْ يَانِعِ عَرْفِهِ  
وَأَمْتَنَانِهِ ٤ ؛ مَا أَجْعَلُهُ غَرَضًا لِلشُّكْرِ ؛ وَزِيَادَةً فِي اغْتِنَامِ  
الْأَجْرِ ، حَتَّى أُسْطَوَ بِذَلِكَ عَلَى دَهْرِي ، وَيَعْلُو بِهِ مَحَلِّي  
وَقَدْرِي / . وَقَدْ أَدْلَيْتُ إِلَى كَرَمِهِ بِجَبَلِ الرِّغْبَةِ ؛ (١٤١)  
وَمَتَحْتُ ٥ نَائِلَهُ بِرِشَاءِ الثِّقَةِ ، لَمَّا عِنْدَهُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِحَرْمَةِ  
الْأَمَلِ ٦ وَذِمَامِ الْمُتَوَسَّلِ وَرِغْبَةِ الرَّاغِبِ وَذَرِيعَةِ الطَّالِبِ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « زَايِد » .

(٢) الْفُرْضَةُ مِنَ النَّهْرِ : مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنْهُ ، وَمِنْ الْبَحْرِ مَحْطُ السَّفِينِ  
وَمِنْ الْحَائِطِ كَالْفُرْجَةِ .

(٣) لَعَلَّ كَلِمَةَ ( نَحْوَهُ ) زَائِدَةٌ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ : ( وَاحْسَانُهُ ) .

(٥) فِي الْأَصْلِ : « وَامْتَحْتُ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَمَتَعَ الْمَاءُ :  
اسْتَخْرَجَهُ ، وَالدَّلُو : جَذَبَ رِشَاءَهَا وَهُوَ حَبْلُهَا .

(٦) فِي الْأَصْلِ : « الْأَمَالِ » .



فأطال الله بقاءه ؛ وأدام عزه وعُلاه ، وضاعف لديه المنافع ؛  
وجمع له جميع المصالح ، ولا أخلاه من نعمٍ تتظاهر  
عليه ؛ وتتوافر لديه ، وجعل الراغبين عنه والحاسدين له  
من الأسواء فِداه ؛ ومن النوائب وقاه ، بمنه وكرمه ، إن  
شاء الله تعالى .

\*\*\*

### الفصل الرابع :

مَنْ عَرَضَتْ لَهُ الرِّغْبَةُ ؛ وساعدته الفتوة والمروة ؛  
وَزُرِعَتْ فِي قَلْبِهِ المحبة ، استغنىَّ بِخَفِيِّ لَحْظِهِ ١ عَنْ جَلِيٍّ  
لَفْظِهِ . ومالي رغبة ٢ إِلَّا إِلَيْهِ ؛ ولا اعتماد إلا عليه ؛ ولا  
تحفة إلا سَدَاه ٣ ؛ ولا أَمَلٌ إِلَّا رَجَاه ، وَلَسْتُ أُسْتَنْجِحُ  
طَلِبَاتِي إِلَّا بِهِ ؛ ولا تَقِفُ رَغْبَاتِي إِلَّا لَهُ ٤ . [ وهو ]  
— أدام الله عزه — يقول فيفعل ؛ وَيُسْأَلُ فيقبل ؛ ويتطوّل

---

(١) في الأصل : « يحفي عن حلي لطفه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ،  
وربما كانت الهاءان زائدتين .

(٢) في الأصل : « رعنته » .

(٣) في الأصل : « سواه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، والسدى :

الندى .

(٤) كذا في الأصل ، وكان المفروض أن يمدى هذا الفعل بـ « على » أو

« عند » .



وَيَتَفَضَّلُ ، وكفى بهذه المنقبة الخطيرة ؛ والأثرية ١  
الحميدة ، شرفاً وجلالاً ؛ وسؤدداً وكمالاً . والله يطيل  
بقاه ؛ ويديم علاه ؛ ويجعلني من الأسواء كلها فداه ، بمنه  
وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### الفصل الخامس :

إنّ قد غاب عنه — أدام الله عزه — وجهي ؛ وطال  
عليه عهدي ، فما غاب عن مكارمه ثنائي ؛ ولا عن فضله  
رجائي ، وكيف / يغيب عنه الرجاء ؛ وينقطع (١/ب)  
دونه الثناء ، وهو قريع دهره في الكرم ؛ ونسيج وحده  
في بُعد الهمم ، والذي يُسْتَضَاءُ بغرته ؛ وتُنْتَجَعُ رياض  
نعمته . فأطال الله بقاه في عز دائم ؛ وممنوح لازم ؛ وكرم  
سام ؛ وشرف نام ٢ ؛ وسعادة متصلة ؛ ونعمة  
مكتملة ٣ ، وجعلني من غمرات الكرب ومعاطب  
الموت فداه ، بمنه وجوده وخفي لطفه .

\* \* \*

---

(١) الأثرية : المكرمة المتوارثة ، وربما كانت كلمة ( المأثرة )  
الصق بالسياق وإن كان المعنى واحداً .

(٢) في الأصل : « تام » .

(٣) في الأصل : « متمله » .

(٤) في الأصل : « معاطف » ، والمعاطب : مواضع الهلاك .



وإلى مَنْ [ هو ] مثلك :

لولا طلب العادة ؛ واستجلاب المادة ١ ، لكان لي في  
أقل ٢ ما ابتدأتني مقنّع ؛ وفي أيسر ما أوليتني مبلّغ ،  
وقد ارتهنتني بسوابق إحسانك ، واستعبدتني بمتوالي  
امتنانك ، إذ سهّلت سبيل المعروف إليّ ؛ وأفضت  
سجّال ٣ النعم عليّ ، فشيدت ما بنيت ؛ وأعدت ما  
عوّدت ؛ ونمّ ما فعلت ، فان العادة مطلوبة ؛ والسنة  
محبوبة . والله تعالى يطيل بقاءك ؛ ويدم آلاءك ؛ ويسبغ  
عليك النعم ؛ ويدفع عن حوّائك ٤ النّقم ، بمنّه إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

### فصل منه آخر :

تولّد عندي - أطال الله بقاءك ؛ وأدام عزّك ونُعماك -  
من فائض إحسانك ؛ ومعروف بِنانِك ، ما صار عندي

---

(١) المادة : المدد .

(٢) في الأصل : « امل » .

(٣) السجّال : جمع سجل وهو الدلو العظيمة مملوءة أو فيها ماء .

(٤) في الأصل : « حوبائك » ، والحوباء : النفس .



ذريعةً إلى الاسترداد ١ ؛ ومرتقىً إلى الاستمداد .  
[ وإن ] كانت الصنعة مكتملة ٢ ؛ والعارفة متصلة .  
وإنك بكرمك الوافر ؛ وفضلك النير الظاهر ، توجب  
إسعاف الحاجة ؛ وتحقيق /الطلبية ؛ وقضاء البغية . ( د ١ /  
والله تعالى يطيل في أدوم عزٍّ وأشرفه ٣ بقالك ؛ ويوفقني  
لقضاء حقلك ؛ ويعين على بلوغ فرضك ، بمنه إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

### فصل منه آخر :

قد عرفتُ من سالف كرمك ؛ وآنف شيمِك ،  
مالا حاجة بي معه الى فضل ذريعة ؛ وتقديم وسيلة ، وأنت  
\_أدام الله عزك - أحقُّ مَنْ استوفر من شكري حظه ،  
واستجزل من ثنائي فضله ، ومفتتحُ الإحسان داعٍ إلى

---

(١) استرد الشيء: سألَه أن يردّه عليه ، وكأنه هنا كناية عن تكرار

طلب العون والمعروف .

(٢) في الأصل : « ملتمه » .

(٣) في الأصل : « وإشرافه » .



مِدَادُهُ ١ . فَأَلْحَمَ مَا أَسْدَيْتَ ٢ ؛ وَجَرَّدَ مَا نَوَيْتَ ٣ ؛  
وَتَمَّمَّ مَا أَوَلَيْتَ ، فَإِنَّكَ — أَيْدِكَ اللَّهُ — أَحَقُّ مَنْ يَفْصَلُ  
فِي أَمْرِي ؛ حَتَّى يَعُودَ إِلَى أَفْضَلِ الْجَمَالِ ٤ ؛ وَأَكْمَلِ  
الْإِسْتِرْسَالِ ٥ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### فصل منه آخر : \* \* \*

قَدْ غَمَرَنِي مِنْ أَيْادِيكَ ؛ وَسَبَقَ إِلَيَّ مِنْ بَوَادِيكَ ٦ ،  
مِنْنَ لَا أَنْهَضُ لَشُكْرِهَا ، وَلَا أَحْصِي ذِكْرَهَا ، وَلَا أَقْدِرُ  
عَلَى وَصْفِهَا ، وَلَا أَكْفِي عَلَى بَعْضِهَا ، وَلَا أَسْتَطِيعُ نَعْتَهَا  
دُونَ الْقِيَامِ ٧ لَشَرْطِهَا . وَإِذَا سَنَحْتُ حَاجَةً ؛ وَبَدَأْتُ

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « مَوَادُهُ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَالْمَدَادُ :  
الْمَدَدُ .

(٢) الْحَمُّ الثَّوْبُ : نَسْجُهُ ، وَأَسْدَى الثَّوْبُ : مَدَّ سَدَاهُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « وَجُودٌ » ، وَالْجُمْلَةُ كُنْيَاةٌ عَنْ طَلَبِ وَضْعِ النِّيَّاتِ  
مَوْضِعِ التَّنْفِيزِ ، لِأَنَّ تَجْرِيدَ السَّيْفِ مِنْ غَمْدِهِ سَلَهُ ، وَتَجْرِيدَ الْجِلْدِ نَزَعَ  
الشَّعْرَ عَنْهُ ، وَالتَّجْرِيدُ مِنَ الثَّوْبِ التَّعْرِيقُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ ( الْحَالِ ) .

(٥) فِي الْأَصْلِ : « الْإِسْتِدْلَالُ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَفُلَانٌ  
يَسْتَرْسِلُ إِلَى فُلَانٍ : أَيُّ يَنْبَسِطُ إِلَيْهِ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ : نَوَادِيكَ أَيُّ نَوَاحِيكَ .

(٧) الْجُمْلَةُ قَلْقَةٌ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهَا : وَلَا أَسْتَطِيعُ نَعْتَهَا وَلَا الْقِيَامَ .. الخ .



عارضة ، فمالي معول<sup>١</sup> إلا عليك ؛ ولا استعانة إلا اليك ،  
ثقة<sup>٢</sup> بفضل إيجابك<sup>١</sup> وإنعامك ؛ وجميل تطولك وإكرامك .  
والله تعالى يطيل بقاءك مدى الأيام والليالي ؛ والمكارم<sup>٢</sup>  
والمعالي ، ويديم عزك ؛ ويثبت وطأتك ؛ ويوفقني لقضاء  
حاجتك ٣ . \* \* \*

### فصل منه آخر :

ما اعتمدتُك ؛ يا سيدي - أطال الله بقاءك - لأمل  
/ إلا حقيقته وإن عظم ، ولا ذكرك<sup>١</sup> شياً . ( ب )  
سلف إلا عرفته وإن قدم . وقد أسعد الله مهلى من علم  
برقك ؛ وتوسم فضلك ؛ وانجع<sup>١</sup> عرفك ؛ وانتظر<sup>٢</sup>  
طولك ، لأنك - أدام الله عزك - تحقق الرجاء تفضلاً ؛

---

(١) كذا في الأصل ، ولعل للصواب « اتحافك » .

(٢) في الأصل : « المكاره » .

(٣) لا يلتزم سياق الرسالة مع هذه الجملة ، وربما كان الصواب :  
( لقضاء حقك ) .

( : ) في الأصل : « ما اعتمدك » .

(٥) في الأصل « واشجع » وانتجع عرفك : قصصك يطلب معروفك .

(٦) كذا في الأصل ، وأظن الصواب : واستمطر .



وتصدق الآمال تطوُّلاً ، وأنا أستر من سطوة الدهر  
بأكنافك ؛ وألتحف من صولة الزمان بأعطافك ،  
علماً بكرمك وشرف همتك . والله تعالى يطيل بقاءك في  
نعمى متواترة ؛ وآلاء متظاهرة ، بمنه وخفي لطفه ،  
إن شاء الله تعالى . \* \* \*

### إلى مَنْ هو دونك :

أنت - أطل الله بقاءك - تأتي في كل ما يعرض  
عليك ٢ من الحاجات ؛ ويسنح من البدوات ٣ ،  
ما يوافق الظن بمودتك ؛ والاستئانة إلى كفاءتك ، فيما  
يلوح فلاحه ؛ ويعم نجاحه ، والله تعالى يديم لك المنائح  
المتضاعفة ؛ ويتابع قبلك ٤ المواهب المترادفة ، ويوفقي  
إلى أداء حقك ؛ وبلوغ فرضك ٥ ، بمنه وجوده ، إن  
شاء الله تعالى . \* \* \*

---

(١) في الأصل : « سطر » ، ولم أهتم لقراءتها ، ولعل الصواب  
ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : قليل .

(٣) في الأصل : « البدات » . والبدوات : الآراء التي تسنح .

(٤) في الأصل : « قليك » وربما كانت تصحيف ( عليك ) .

(٥) في الأصل : « قربك » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .



## فصل آخر :

أنت - أدام الله عزك - بجميل ودّك ؛ ووثوق عهدك ؛  
وحسن مقتك ١ ؛ وخالص شفقتك ؛ ووفور عقلك ؛  
وظاهر فضلك ، الذي عمّ سروره ؛ وأشرق نوره ، توجب  
إسعاف المآرب ؛ وإنجاح المطالب - خصوصاً لمثلي فيما  
أتولى ٢ وأعتقد من النية الخالصة ؛ والطوية الصادقة -  
فيما عاد بصلاح / أحوالي ؛ وتصديق آمالي (١/٦٠)  
وتحقيق ٣ ذلك يوجب إسعافَ مطلبي ؛ وقضَيَّ  
أربي ، والله تعالى يطيل بقاءك ممتعاً بمواهب سنية ؛ ونعم  
زكية ، بمنّه ولطفه ، إن شاء الله تعالى .

## فصل آخر :

تفضلُّك يا أخي وقيامُك ؛ وتطولُّك واهتمامك ،  
بفوارض المؤمنين ؛ وسوانح الطالبين ، دعاني إلى

---

(١) المقة : الحب .

(٢) في الأصل : « اتوالا » .

(٣) في الأصل : « ويحسب » ، ولم نهتد لقراءتها ، ولعل الصواب

ما أثبتنا .

(٤) في الأصل : « وقصي » وربما كان صوابها : وقضاء .

(٥) كذا في الأصل ، ولعلها : بعوارض .



سؤالك ، وأنزلَ حاجتي ببابك ، اعتماداً على مِقتِكَ ١ ؛  
وخالص شفقتك . والله تعالى يطيل بقاءك ؛ ويديم نعماك ،  
بمنه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

### فصل آخر : \* \* \*

أنت — أطال الله بقاءك ؛ وأدام عزك ونعماك — في  
خصالك البهية ؛ وخلالك المرضية الزكية ، تأتي في إسعاف  
الحاجات ؛ وأداء الطلبات ، بما يليق بكرمك ؛ ويلتبق ٢  
بشيمك ، لتجمع بذلك كلَّ محمده ؛ وتحوز كل رفعة  
ومنقبة ، فوفر الله لديك مواهبه ؛ وتتم ٣ عليك  
عوارفه ، وأنالك من جملة العوائد ؛ وتابع لديك  
[ من ] المحامد ، ما ينشرح له صدرك ؛ وتقر ٤ به  
عينك ؛ وييسر ٥ فيه أمرك ؛ ويتسع معه شكرك ، إن  
شاء الله تعالى . \* \* \*

---

(١) في الأصل : « ثقتك » ، وقد مر منه في الفصل السابق في  
الصفحة ٥٤ عطف الشفقة على المقة .

(٢) في الأصل : « ويليق » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، ولبق الثوب  
والأمر بفلان : لاق به .

(٣) في الأصل : « ونم » .

(٤) كذا في الأصل ، ولعله : جميل .

(٥) في الأصل : « ويقر » .



## وصل آخر :

شيعني وسيدي ١ - أطال الله بقاءه ؛ وأدام عزه  
ونعماه - أطلق يداً ؛ وأصدق عهداً ؛ وأيقن ٢ عزيمته ؛  
وأؤكد وسيلة ، من أن يعطش الوارد / عليه (٦٦ / ب)  
ويسغب السارح ٣ إليه ، والذي يلزمني من تأكيد الإخاء ؛  
واعتماد الرجاء ؛ فقد بذلته ، والذي يحق عليّ من  
اجتياز الأمل ؛ وانتهاج السبل ؛ فقد حرّيته ٥ ، علماً  
بأنه - أدام الله عزه - أعرق في الشيم ؛ وأقدم في الكرم ،  
من أن يبور لديه أمل ؛ أو يضع عند رجاء وعمل ،  
فلذلك أمت إليه ؛ واعتمد [ ت ] في الحاجات عليه .  
والله تعالى يطيل بقاءه ؛ ويديم نعماه ؛ وينيله أشرف المنازل ٦  
وينوّله أفضل النّوال ، ويجدد عنده الأيام بتكامل الأقسام ،  
ويرادف عنده الإنعام ، بمنّه وفضله ، إنه وليّ ذلك ؛  
والقادر عليه ، بجوده وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- (١) في الأصل : « وليري » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .
- (٢) في الأصل : « وانفق » .
- (٣) في الأصل : « السارح » ، والسارح : من : سرحه في المرعى  
سرحاً : أي أرسله .
- (٤) في الأصل : « احتيار » ، واجتاز : سلك .
- (٥) حرّيته : أي اتجهت نحوه .
- (٦) في الأصل : « المنازل » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .



## الباب الثاني

# في التسبب

وهو خمسة عشر فصلاً

### الأول :

مَنْ مَتَّ إِلَى سَيِّدِنَا الْأَسْتَاذِ الْجَلِيلِ — أَطَالَ اللَّهُ بَقَاهُ ؛  
وَأَدَامَ عِزَّهُ وَعُلاَّهُ — بِحَرْمَةٍ وَكِيدَةٍ ؛ وَخِدْمَةٍ قَدِيمَةٍ ، وَرَجَا  
نَفْسَهُ ١ النَّفِيسَةَ ؛ وَأَمَلَّ هِمَّتَهُ الشَّرِيفَةَ ، فَقَدْ مَتَّ إِلَيْهِ  
بِأَكْدِ ٢ الْأَسْبَابِ ؛ وَأَقْرَبِ الْأَنْسَابِ ، لِأَنَّهُ ٣ فِي فَضْلِهِ  
الْعَالِي ؛ وَشَرْفِهِ النَّامِي ؛ وَأَخْلَاقِهِ الطَّاهِرَةِ ؛ وَسَجَايَاهُ  
الْوَافِرَةِ ، يُحَقِّقُ الْأَمَلَ بِتَكْرَمَتِهِ ؛ وَيُنْجِجُ ٤ الْمَطَالِبَ

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « لِنَفْسِهِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « مَتَاكِدٌ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « لَا يَدُ » ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « وَسَحَحَ » ( بَدُونَ نَقْطٍ ) .



بِئْسَ مَنْ ١ منقبته ، ويصير ٢ فريد زمانه في المكارم ؛  
وقريع دهره في المعالم ٣ . والله تعالى يطيل بقاءه ؛ ويدوم  
نعماءه ، في عز / دائم ؛ وشرف لازم ؛ وممنوح (١/٧)  
سابع ٤ ؛ وموهوب متابع ، بمنه وجوده وإحسانه ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

عبد سيدنا الأستاذ — أطال الله بقاءه ؛ وأدام أيام دولته ؛  
وتابع عليه إسباغ نعمته — يراعي من آياته النيرة ؛  
وأفعاله الزاهرة المقمرة ، ما يراعيه الولي المخلص ؛ والعبد  
المتخصص . ولي ٦ فيه آمال طوال عوآم ٧ ،  
عوآم سوام ، قد بدّر [ ثني ] أوائلها ؛ وغمرتني

---

(١) في الأصل : « ليمن » .

(٢) كلمة ( ويصير ) قلقه ، وربما كانت تصحيف « وهو » .

(٣) كذا في الأصل ، ولعلها : المغائم .

(٤) في الأصل : « سابع » ، و « سابع » هنا بمعنى الجاري .

(٥) في الأصل : « أيامه » .

(٦) في الأصل : « وله » ، وسياق الجملة الآتية يقتضي ما أثبتنا .

(٧) في الأصل : « عوارم » .



عوائدها . وعنده ١ يسأل ويرغب إلى كريم أفعاله ؛  
 وجيل امتنائه ٢ ، أن يتبع أوائل أنعامه بآخرها ٣ ؛  
 ويجمل باطنها بظاهرها ، ويأتي في ذلك ما يوافق الكرم ،  
 ويتمم النعم ؛ ويحرس الآليف ؛ وينمي الأنف ، منعماً  
 إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

الخادم يراقب مولاه — أطال الله بقاءه ؛ وأدام عزّه  
 وعلاه — بحيطة العين ؛ ويكلؤه ٤ بمحبة القلب ، ولي فيه  
 آمال ثلاثة : أمل له وأمل فيه وأمل به ، فأما الأمل الذي  
 له فقد زهرت أنواره ؛ وأشرق ٥ شمسه وأقماره ،  
 وأما الأمل الذي فيه فقد راسلني فضله بتصديقه ؛ وبشرني  
 بشره بتحقيقه ٦ ، وأما الأمل الذي به فقد لقاني ٧

---

(١) في الأصل : « وعنده » .

(٢) كذا في الأصل ، وأظنها : وجيل افضاله .

(٣) كذا في الأصل ، والسياق يقتضي : بأواخرها .

(٤) في الأصل : « واكلاه » .

(٥) في الأصل « وأشرق » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٦) في الأصل : « تصحيحه » ، وهو تصحيف .

(٧) في الأصل : « لقيني » ، ويحتمل فيه « لقني » ، ولعل الصواب

ما أثبتناه .



نجواه ؛ ومنّاني فحواه . وقد عريتُ من الأمل إلاّ فيه ؛  
ومن الرجاء إلاّ له ؛ ومن الثقة إلاّ به ؛ ومن التوكل إلاّ  
عليه . والله تعالى يطيل بقاءه ؛ ويتابع عليه آلاءه ، ويصله  
من النعم بأنماها ؛ ومن الأيادي بأعلامها / وأسناها ، بمنّهُ ( ١٧ ب )  
وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

إن زمام ١ الأمل وحرمة الأمل الرجاء والتوسل ،  
[ و ] هما أجلُّ وسيلة ؛ وأؤكد فضيلة ، فكل حرمة  
تبيع ٢ لهما ؛ ومطرّدة ٣ معهما . فمثل ٤ سيدي  
— أطال الله بقاءه ؛ وأدام علوّه ونعماءه — سكنت الآمال إليه ؛  
وانبسطت الوسائل عليه ، لأنه راعي الكرم ، وحارس

---

(١) كذا في الأصل ، ولعله « ذمام » بقرينة عطف الحرمة عليه .

(٢) كذا في الأصل ، وهو صحيح ، ولعله : تبع .

(٣) في الأصل : « مطرّحه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « نمثل » ولم نهتد لقراءتها ، ولعل ما ألفتناه هو  
الصواب ، وفي الأصل هنا تشويش وتقديم وتأخير ، فقد وردت جملة  
( لأنه راعي الكرم — إلى — الذمم ) الآتية قبل هذه الكلمة المهمة ، وقد  
رددناها إلى موضعها الذي يقتضيه السياق .



النعم ، وعلق ١ الذمسم . فلا عدمتُ منه — أدام الله عزّه — يداً وإنعاماً ؛ ونعمة وإحساناً ، والله تعالى أسأل أن يطيل بقاءه في تمام من المواهب ؛ ودوام من الرغائب ، وسبوغ ٢ من النعم ؛ وكمال من القيسم ، بمنّه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لئن ٣ خصّه الله تعالى بكمال العقل في المذاهب ؛ وسجلها الفضل في الرغائب ، لقد ٤ خصّ الله تعالى مولاي — أطال الله بقاءه — بكل فعل جميل ، وأفرده بكل فضل جزيل ، وتوحدّه بسنني ٥ إكرامه ؛ وجليل إنعامه ، حتى ساق إليه كل فعل حميد ٦ ، وقرن معه كل أمر رشيد ، وألهمه من العناية ٧ بأمور أوليائه ؛ وأسباب

(١) يعني بـ « العلق » هنا النفيس الذي تتعلق به الذمم .

(٢) في الأصل : « وسوغ » .

(٣) في الأصل : « بين » .

(٤) في الأصل : « فقد » ، ولا ترد الفاء في جواب ( لئن ) .

(٥) في الأصل : « بهي » .

(٦) في الأصل « حميل » .

(٧) في الأصل : « العناية » .



أصفيائه ، مالا غاية ذراه ١ لطالب ، ولا نهاية فوقه  
لراغب. والله تعالى يطيل بقاءه؛ ويمدُّه بآلائه ونعمائه ، بمنَّه  
وجوده، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى مَنْ [هو] دونك :

عوذُتني يا سيدي — أطال الله بقاءك — الاتكال على  
كفاءتك ، ومهدتني للثقة [ بك ] ، فمالي أمل مثلك أعتمدُ  
عليه ، ولا رجاء / سواك ٢ ألتجىء إليه . ولا زلت (٨ / ١)  
بكل مكرمة موصوفا ؛ وبكل مأمول مشعوفا ٣ ، ولا  
زالت عليك يدٌ من الله تعالى تقيدك محذور النوائب ؛ وتحوط  
لديك سني المواهب ، بمنَّه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

### فصل آخر :

أنت — أطال الله بقاءك — منطق لسان الحمد ؛ ومنطلق  
يد المجد ؛ وعميد الوفاء والكرم ؛ ومحل الآمال والهمم ،

---

(١) كذا في الأصل ، وكأنه يعني به العلو إن لم يكن فيه تصحيف.

(٢) كلمة شبه مطموسة ، وقد أثبتنا أقرب كلمة إلى الرسم المطموس .

(٣) في الأصل : « مسعوفاً » ، وربما كان المراد : مشغوفاً ،

والمشغوف : المحب الواله .



مَادَنَّا أَحَدًا مِنْ وَصْلِكَ فَبَعْدَ مِنْ فَضْلِكَ ، وَلَا تَمْسُكْ  
أَحَدًا بِوَدِّكَ ، فَانْقَطِعْ مِنْ رِفْدِكَ . وَاللَّهُ تَعَالَى يَطِيلُ بِقَاكَ ؛  
وَيَجْعَلُنِي مِنْ مَكَارِهِ الْأُمُورِ وَنَوَائِبِ الدُّهُورِ فَدَاكَ ؛ وَيَدِيمُ  
نِعْمَاكَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

### فصل آخر :

حَالِي - أَطَالَ اللَّهُ بِقَاكَ - تَدْعُونِي ١ إِلَى الْإِذْكَارِ  
وَالْإِفْصَاحِ ، وَمَعْرِفَتِي بِجَمِيلٍ ٢ رَأَيْكَ تَحْجِزُنِي عَنِ التَّرْدَادِ  
وَالْإِلْحَاحِ ، خَوْفًا [ مِنْ ] أَنْ أَكُونَ جَاهِلًا بِعَنَائِكَ ؛  
غَافِلًا عَنْ حَسَنِ نَظَرِكَ . وَاللَّهُ تَعَالَى يَطِيلُ بِقَاكَ حَتَّى تَجْنِي  
الْمَكَارِمَ بِفَضْلِكَ ؛ وَتُنْشِئَ الْعَالَمَ بِطَوْلِكَ ، وَتَخْلُدَ فِي أَعْنَاقِ  
الرِّجَالِ الْمُنِّ ؛ وَتُْمَهِّدَ ٣ بِأَفْعَالِكَ السَّنَنَ الْحَسَنَ ،  
لِيَزِيدَ بِذَلِكَ تَكْرَمَتَكَ ؛ وَيَتِمَّ مَنَقِبَتَكَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى .

\* \* \*

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « يَدْعُونِي » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : تَجْمِيلٌ ، وَلَعَلَهُ : بِحَمِيدٍ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « وَمُحَمَّدٌ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ ، أَوْ أَنَّهُ

« وَتَعْبُدُ » .



## فصل آخر :

أجاءني ١ كرمك — أطال الله بقاءك — إلى الانبساط في  
حوائج تسنح ؛ وأمور تعرض وتقدح ، ثقة بطولك ؛  
واعتماداً على فضلك ، لأنك تسعف العوارض والحاجات ؛  
وتقضي المآرب والطلبات ، بما ركَّب / الله فيك ( ٨ / ب )  
من جلالة الهمم ؛ وغرائز الكرم ، ومنَّ عليك من المواهب ؛  
وجمع لديك من كريم الرغائب . والله تعالى يطيل عمرك  
في أنفس عيش وأهناه ؛ وأوفر صنع وأولاه ٢ ، ان شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

أوليتني من نعمك — أطال الله بقاءك — وعودتني من  
كرم سجيبتك ، ما يدعوني إلى الانبساط في المطالب ؛  
والاسترسال في المآرب ، فكم [ لك ] من يد بيضاء مُسْفِرة  
وصنيعة غراء مُزْهرة ٣ ؛ وعائدة لا تنقص ٤ على

(١) في الأصل : « الجاني » ، وأجاءه : أي جاء به وقاده .

(٢) كذا في الأصل ، ولعله تصحيف : أوفاه .

(٣) في الأصل : « يزاباهرة » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « وفايده لا يقصر » .



المكارم ؛ ولا تَحْنَتْ ١ من المغانم ٢ ، فإذا أملتُ  
سواك صدّني إحسانك عنه وقادني اليك ، ومنعني منه  
وأطمعني فيك . والله تعالى يطيل بقاءك ، في تمام سلامة ؛  
ودوام كرامة ؛ ووفور آلاء ؛ ونفيس عطاء ، إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

### إلى مَنْ [ هو ] دونك :

ثقتي بوفور ٣ عقلك ؛ ورجاحة فضلك ؛ وطيب  
أعراقك ؛ [ وشرف أخلاقك ] ، تقودني إلى الانبساط معك  
والسكون اليك ، في عوارض الحاجات ؛ وسوانح الطلبات ،  
اعتماداً على فضلك ؛ واتكلاً على جميل عادتك ؛  
وطولك . والله تعالى يُجْزِيكَ على عادةٍ يُسرُّ بها قلبك  
ولبّك ؛ ويُكَبِّتُ بها وبدوامها عدوك ، ويطيل بقاءك في  
سلامةٍ متواترة ؛ ونعمةٍ متظاهرة ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- (١) ورد الفعل بعد حرف النفي بنون نقط ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .
- (٢) هذه الجملة ( غراء - إلى - المغانم ) وهم فيها الناسخ فأثبتها بعد قوله الآتي : ( وأطمعني فيك ) .
- (٣) في الأصل : « لفور » .
- (٤) كذا في الأصل ، وأظنها « عائدتك » ، وستأتي كلمة ( عادة ) بعد عدة كلمات .



أنت — أطال الله بقاءك — بما أولاك الله تعالى من رجاحة

/ العقل ؛ وكمال الفضل ؛ وسداد المذهب ؛ وتمام ( ١ / ٩ )  
الأدب ؛ وسني الخلال ؛ ومرضي<sup>١</sup> الخصال ، تجود  
بإسعاف المآرب ؛ وقضاء المطالب ، طالباً بذلك مساراً  
أوليائك ؛ ومحاباً أصفياك ، والله تعالى يطيل بقاءك في  
نعمة تولاها ٢ ؛ وموهبة تهنأها ٣ ، إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد عرف الله تعالى إخوانك من بركة قيامك ؛ وجيل  
اهتمامك ؛ وفرط تفقدك ؛ وجميل تعهدك ، ما عاد بصلاح  
أحوالهم ؛ وقاد إلى نجاح ؛ حاجاتهم ، فالله تعالى يطيل  
بقاءك في سلامة الأيام ؛ وزيادة الأقسام ، ويزيدك علواً  
وارتفاعاً ؛ وأعداءك خمولاً وانضاعاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

(١) كذا في الأصل ، ومعناها مقبول ، ولكن السياق يقتضي أن  
تكون « رضي » .

(٢) في الأصل : « متولاها » .

(٣) في الأصل : « تنهأها » .

(٤) في الأصل : « مناصح » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .



## فصل آخر :

كثرة محاسنك - أطال الله بقاءك ؛ وأدام عزك ونعماك -  
ووفور ميامنك ؛ وطيب أعراقك ؛ وشريف أخلاقك ؛  
ورجاحة فضلك ؛ وكمال لبك ، دعاني إلى الانبساط معك في  
الحاجات العارضة ، ثقةً بما أولاك الله تعالى من جلائل  
نِعَمٍ ؛ وحبّاك به من منائح قِسمٍ . والله تعالى يديم  
نعمتك ؛ ويوفر موهبتك ، للأرب ؛ وإسعاف الطلب .  
ولولا ذلك لما انبسطتُ بل انقبضت ؛ وما استرسلتُ بل  
أعرضت . والله تعالى يديم لك ما أولاك من كريم حياته ؛  
ولطيف عطائه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## ( ٩ / ب ) / فصل آخر :

الثقة بكرمك - أطال الله بقاءك - وفضلك ؛ وإنسانيتك  
وطولك ، وبارع همتك ؛ ولطيف مروءتك ، قادني إلى  
إنزال حوائجي بفنائك ، مؤملاً بأنك ٢ تقوم بها وتأتي  
ما يشبه كرمك ؛ ويشاكل مروءتك ، من إسعافٍ وإطافٍ ؛

---

(١) في الأصل : « حلال » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢) كذا في الأصل ، والباء زائدة .



ونائلٍ وإتحافٍ . وأعانك الله على ما تنطوي عليه [ من ]  
الأفعال السنية ؛ والخصال البهية ؛ والخلال المرضية ،  
بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .





## الباب الثالث

# في التشوّق والفرق

### خمسة عشر فصلاً

كتابي - أطال الله بقاء مولاي الشيخ الأجل ؛ وأدام  
عزه - من رجم<sup>١</sup> عن شوق قد ضقتُ به صدرأ وذرعأ ؛  
وامتلأتُ جزعأ وصبرأ ، وقد ضاقت الصفة عما أكابد  
من النزاع إليه ؛ وأنجرع من الأسى والصبابة عليه ،  
وذكره - أدام الله عزه - لصيق اللب ؛ وشقيق القلب ؛  
وأنيس ١ النفس ؛ وعديل الأُنس . وليس مرجعي عما  
أجاهد ؛ وعظيم ما أكابد ، إلّا إلى الدعاء بأن يهب الله  
تعالى اجتماعاً عاجلاً ، في سلامة من الأبدان ؛ واستقبال  
من الزمان ، بمنّه وخفيّ لطفه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو كان فرط الحنين ؛ ووَلَّهُ الشوق والأنين ،

---

(١) في الأصل : « وأنس » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .



يقدِّمان إليه ١ أملاً ؛ ويحرزان عنده عملاً ، لقد كنت  
فزتُ بأملٍ من قربهِ وأنسه ؛ وحزتُ فائدةً من عطفه  
وذكره ، وكان النزاع من قلبي يسكن داؤه ؛ وتزول/بُرحاؤه ، ( ١٠ / أ )  
إلى أن يسهِّل الله تعالى اجتماعاً تطيب به النفس ؛  
ويتيح لقاء يكمل به الأنس . وهو تعالى يقربُّ الدار ؛  
ويُدني المزار ، ويبدل من الفرقة ألفَةً ؛ ومن النَّأي زُلْفَةً ؛  
وبمباعدة ٢ الأحبة بهجةً لازمة ؛ وغبطة دائمة ، إنه عليه  
يسير ؛ وبأضعافه كفيل ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

شوقي إلى غُرَّتِه ؛ وصبابتي إلى رؤيته ؛ ونزاعي إلى  
قربه ، وسكوني [ إلى ] تألُّفه ٣ ، [ على ] حَسَب ما  
أولاني الله تعالى من مودته ومِقَّتِه ؛ ومصافاته ومشايعته .  
وكيف لا يكون ذلك كذلك ، وعهده لا تُخلِّقه الليالي  
والأيام ؛ ولا تبليه الشهور والأعوام ، وذكره طيف

---

(١) أي يقربان منه .

(٢) في الأصل : « وبمساعده » .

(٣) في الأصل : « بالفه » .



رقادي ؛ وسمير سهادي ، وليس بعظيم ١ عند الله تعالى أنْ يعظّم المنّة عندي بتلاصق ٢ الدار ؛ وقُرْب المزار ، وهو تعالى أُملي بإسعاف المنى ؛ وتقريب النوى ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ما زلتُ مشتاقاً إلى سيدي — أطال الله بقاءه — ؛ كَلِيفاً بذكره ؛ تائقاً إلى غُرَّتِهِ وتجديد العهد به ، ممسكاً ٣ عن كشف ذلك لشقيق ؛ أو مُبْئِديه ٤ لصديق ، حتى غمرة الأحزان ؛ وكُنْفتني الأشجان ، وبعثني ذلك على مكاتبي إياه بذكر ما أْقاسيه من الشوق وولّته ؛ والفراق ( ١٠ / ب ) وغصصه ، / ليعلم أنْ ذكره قد غَمَّ طرفي ؛ وشَدَّه خاطري وفكري . فأتاح الله تعالى لنا الاجتماع ، بإسعاف عواقب آمالنا ؛ ويُمْن طائر أَيْامنا ؛ وسلامة مجاري أمورنا ، بَمَنِّه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

(١) في الأصل : « بمظم » .

(٢) في الأصل : « ملاحق » .

(٣) في الأصل : « متمسكاً » .

(٤) كذا في الأصل ، ولعله : « نبديه » بمعنى ظهوره .



## فصل آخر :

يخوفني مزاره أليم فراقه ، ويذكرني قربُه مرارة ١  
بعاده ، وتنكدني ٢ مرارة البين من التمتع بحلاوة الوصل ،  
وأكره أن تقر عيني بقربه مخافة أن تسخن بيئته . والله  
تعالى أسأل أن يبدل من الفرقة ألفة ؛ ومن النأي والبعد  
زلفة ؛ ومن دائرة ٣ الأيام علينا دولة لنا ، باجتماع  
مستقر ميسر ٤ ؛ ونعيم مقرر ٥ ، وأن يجعل المزار  
وشيكاً ؛ واللقاء بيننا ٦ قريباً ، ليسكن بذلك قلبي ؛  
وتتضاعف نعم الله تعالى عندي .

\* \* \*

## فصل إلى من هو مثلك :

أنا - أطل الله بقاءك - أرى العافية مع بُعدك سقماً ؛

---

(١) كذا في الأصل ، وأظنها : حرارة ، وستأتي ( مزار ) بعد

كلمتين .

(٢) في الأصل : « يذكرني » .

(٣) في الأصل : « دابرة » .

(٤) في الأصل : « يسر » .

(٥) في الأصل : « مقر » وكأنه يعني به النعيم الثابت .

(٦) في الأصل : « بنا » .



والنعمَة مع ١ فراقك فاقة ؛ واللذة غُمة ؛ والوطن غربة ،  
وكيف تحسن عندي الأيام ؛ وتطيب لي الأعوام ، وقد  
غابت عني محاسن رؤيتك ؛ ونزحت من قربي مكارم شيمك ؛  
وترامى أنسُ مشاهدتك ؛ وعدمتُ لذيد محادثتك . والله  
تعالى يبدل من الفرقة ألفة ؛ ومن التباعد زلفة ، ويُدني  
مزارك ؛ ويقرب دارك ، ويعقب من ٢ البُعد ؛ ويكشف  
من الوجد ، بِمَنِّه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد طاب الموت بعد فراقك ؛ كما طابت الحياة أيام  
(١١ / أ) / لقائك ، لأنني في أوصابٍ وأحوال ٣ ؛ وبرحاء  
وأَسباب ٤ ، لا يكشفها إلا الملك الديان ؛ والجواد  
المتان ، بقاء يُدنيه ؛ واجتماع يوليه . ولا أعلم كيف  
أصف تلهفي على ما فات من أوقات مواصلتنا ؛ وأيام

---

(١) في الأصل : « عن » ، وهو وهم من الناسخ .

(٢) كذا في الأصل ، والمفروض أن يعدى الفعل بـ « عن » ، ولعله :  
ويستعقب من البعد .

(٣) حال الدهر : صرفه ، والجمع أحوال .

(٤) كذا في الأصل ، ولعله : واشغال ، أو : « اشتات » إن  
أهملنا السجع .



محادثتنا ١ ولقد كان ز ماناً مسعفاً بما نهوى ٢ ؛ جواداً  
بما نرضى ، لا ندمٌ فيه شيئاً سوى قصره ؛ وغير طول  
الحسرة على أثره . والله تعالى على إعادة تلك الأحوال  
قدير ، وباستجابة ٣ الدعاء فيك جدير ، بمنه وخفي  
نطفه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو استطعتُ أنْ أفدَ إليك ؛ أو أقدمَ ٤ بنفسي  
عليك ، لِمَا أنا فيه من أليم الوحشة ؛ وفظيع اللوعة ؛  
وحرق الفراق ؛ ومرارة الاشتياق ؛ وأنواع البُرحاء ؛  
وفنون البلاء ، لفعلتُ وما قصّرتُ ؛ وبادرتُ وما فترتُ ،  
فما أقربَ ٥ تمازج أرواحنا في الاتفاق ، وما أشدَّ

---

(١) المحادة : المجاورة .

(٢) في الأصل : « يهوى » .

(٣) في الأصل : « وعلى الاستجابة استجابة الدعاء . الخ » ويظهر أن كلمة  
( الاستجابة ) مقحمة ، كما أن تعدية جدير ؛ ( على ) غير واردة .

(٤) كذا في الأصل ، واظنها : وأقدم .

(٥) كذا في الأصل ، ولعلها : فما أقوى .



مأبلينا به من عذاب الافتراق . قَرَّبَ الله لنا النّوى ؛  
وأفادنا لذيد المنى ، باجتماع سارٍّ ؛ والتقاء بارٍّ ، بمنّهُ وخفي  
لطفه .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد فاضت العبرات — أطال الله بقاءك — سحاً ١ على  
الوجنات ، ومحامات ٢ عن لاعج الشوق إليك ، وقد  
أصابني ٣ من فراقك ؛ وداخلي من أليم بعادك ، ما  
أصاب الولي بوحيدها تفجّعاً ٤ ، وداخل الشكلى على  
حبيبها. ٥ [ توجّعاً ] . والله تعالى يُبدِل ذلك بأنّسٍ  
واتفاقٍ ؛ واجتماعٍ وتلاقٍ ، بمنّهُ ان شاء الله تعالى .

\* \* \*

### (١١١ ب) / فصل آخر :

قلبي من الشوق إلى رؤيتك ملآن ، وأنا من الصبابةِ

- 
- (١) في الأصل : « شحا » .
  - (٢) كذا في الأصل ، ولم نهتد لقراءتها .
  - (٣) في الأصل : « صابني » .
  - (٤) في الأصل : « بفحيعا » .
  - (٥) كذا في الأصل ، وصوابه : بجيبها .



نحوك ١ والحنين إليك عطشان ، ولو حكيت ما أجده  
وأقاسيه ؛ وأكابده وألاقيه ، من غموم وفراق ؛ وكُرب  
واشتياق ، لكَلَّ لساني عن وصفه ؛ وبياني عن كشفه ،  
لأنه أعظم من أن يُقال ؛ أو تضرب به ٢ الأمثال .  
سهل الله تعالى الالتقاء ؛ وكشف [ البلاء ] ، بمنه وجوده  
ونحفي لطفه ، ان شاء الله تعالى .

\* \* \*

إلى مَنْ هو دونك :

شوقي إليك — أعزك الله تعالى — على حسب ما عرّفني  
الله من بركة مودتك ؛ ونخالص ميقتك ؛ وصافي موالاتك ،  
ومحض مصافاتك . والله تعالى يديم لي ما أولانيه فيك من  
النعم الوافرة ؛ والمنى ٣ والشيم الحميدة ، وسهل الاجتماع  
على أفضل حال ؛ وأنعم بال ، بمنه ولطفه إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : «محول» .

(٢) كذا في الأصل ، ولعله : له .

(٣) يبدو من السياق وجود نقص هنا ، كأن نكون الجملة مثلا :

والمنى المتظاهرة ؛ والأفعال الرشيدة ؛ والشيم . . الخ .



## فصل آخر :

لو أطنبتُ - أطال الله بقاءك - في وصف الشوق  
والفرقة ؛ وكشفتُ لك أنواع الحرقه ؛ وحكيتُ ما أكابده  
وأجده ، لكُنْتُ في الإطناب مقصراً ؛ وفي النهاية  
مقتراً ، وقد دام سهادي ؛ وطار رقادي ، أسفاً على ما يفوت  
من لقائك ، وحسرةً على ما أنخلق من ذلك ١ ، وكل ٢  
ذلك وفاء لك ؛ واشفاقاً عليك ؛ ومقابلة على ما كنت تولينه  
من شفقتك ؛ وصادق نصيحتك . والله تعالى - بجوده  
وكرمه - يعيد الأنفس إلى لقائها ؛ والعيشة إلى  
(١١٢ أ) صفائها ، / في أكمل رعاية ؛ وأحسن كفاية ، بمنه  
وخفي لطفه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

لو رأيتَ يا أخي - أطال الله بقاءك - ما أنا فيه ؛  
وعانيتَ بعض ما أقاسيه ، من الألم المزحزح ٣ ؛ والشوق  
المبرح ، لعلمتَ بأنَّ عمري يمضي ؛ وأنَّ أنفاسي تنقضي ؛

---

(١) كذا في الأصل ، ولعله : من ودادك .

(٢) كذا في الأصل ، والسباق يقتضي : وكان .

(٣) كذا في الأصل ، ولعله « المملح » أي الثابت الذي لا يبرح .



وزماني يفنى ؛ وبدني يتولى ١ ، بتوافر زفرات ؛ وتقاطر  
عبرات ؛ وكثرة جزع ؛ وشدة هلع . والله تعالى يقرب  
البعيد ؛ ويؤلف الفريد ؛ ويدني الدار ؛ ويؤلي ٢  
المسار ؛ ويقرر العين ؛ ويقيم السرور ، في صلاح  
[ من ] الأحوال ؛ ونجاح من الآمال ، إنه سميع الدعاء ؛  
فعال لما يشاء ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

من كان من طول العهد يطفأ شوقه إلى من  
يودّه ؛ ويسكن قلبه عمّن يحبه ، فأنا ٣ والله زائد  
الشوق اليك ؛ شديد الحنين عليك . ومن كان ؛ التناهي  
يقطع طمعه من وصل من يحبّ قربه ؛ ويألف شخصه ،  
فأنا مواصل الطمع إلى قربك ؛ مراجع التذكار لمثالك

---

(١) كذا في الأصل ، ولعله « يتأني » بمعنى يتأخر ويبطئ ، أو :  
يتدنأ . كناية عن الانحطاط .

(٢) في الأصل « ونوني » .

(٣) في الأصل : « وانا » .

(٤) في الأصل : « وما كان »



وشخصك ، لم يُبْقِ الشوقُ من بدني ١ إلا شُعْبَةً ؛  
ومن رُوحِي إلا شُعْلَةً ، فكيف أُطِيق دَفْعَ ذلك وصرفه ؛  
ونسيانه وطرحه ، وقد تَمَكَّنَ في الجوارح برحاؤه ؛  
وأثر في الجوانح داؤه . فأسالُ اللهَ تعالى بجوده وفضله ،  
أنْ يَمُنَّ عَلَيَّ باجتماع مبرور ؛ والتقاء مشكور ، في أتمِّ  
سرور ؛ وأكمل بهجةٍ وحبور ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## ( ١٢ ب ) / فصل آخر :

حنيني اليك — أطال الله بقاءك — حنينٌ مشتاقٍ إلى  
غُرَّتِكَ البهية ؛ ظمآنٌ إلى صورتك الشهية ، وشوقي إلى  
لقائك أجلُّ من أن أصفه أو أبديه ؛ وأعظمُ من أنْ  
أكتمه وأخفيه . وعلى حَسَبِ ذلك قد تكاءدني ٢ بلاؤه ؛  
وجاهدني برحاؤه . واللهُ تعالى يقربُ البُعدَ ٣ ؛ ويسكنُ  
الوجد ؛ ويُعيدُ الزمانَ ؛ ويدفعُ الأحزانَ ، في أعمَّ سرورٍ  
واغترباط ؛ وأكمل بهجةٍ ونشاط ، بمنَّه وكرمه ، إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « بدني » .

(٢) في الأصل : « قد كاددني » ، ولعل الصواب ما أثبتناه . وتكاددني :

شق علي وصعب .

(٣) في الأصل : البعيد ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .





## الباب الرابع

### في المواصلة واستدعاء المكاتب

#### خمسة عشر فصلاً

##### الأول :

لم تنزل عوائد مولاي الشيخ ١ - أطال الله بقاءه ؛  
وأدام عزّه وعلاه - جارية على عوائدها ٢ ؛ دارّة على  
بفضلها ، وأبواب المكاتب بيننا مفتوحة الرّتاح ؛ واضحة  
المنهاج ؛ شريفة المتناول ؛ قريبة المتداول ، حتى  
غيّرت المقادير ما عهدت من جميل النية ؛ وأزالت ٣  
ما عليه الطويّة ، وعاق القضاء عمّا ألفت من الوفاء ، حتى

---

(١) في الأصل : لم تنزل عوايد مولاي أطال الشيخ أطال الله بقاءه . الخ

(٢) كذا في الأصل ، ولعلها : جارية على بفوائدها .

(٣) في الأصل : فازالت .

بلغ الكتاب ١ أجله ، وتجاوز في ٢ الأمر حدّه ،  
فرأيتُ ابتداءه - أدام الله عزّه - مكاتيباً ، ومفتحاً باباً  
في أطراح الحشمة ، ومستجلباً ما يعقد ٣ وكيدَ الحرمة ،  
وطالباً من أخلاقه الشريفة ؛ وأياديه / المنيفة ؛ ( ١٣ / أ )  
العودَ إلى الحالة اللطيفة ؛ والعادة النفيسة ، في مواصلة  
الكتب وإدماها ٤ ؛ عند وجوب أوقاتها ٥ وأحيائها .  
وله - أدام الله عزّه - عالي رأيه في إحياء سنّة المكاتبه ؛  
وعقد حبل المواصلة ، موفقاً للسداد ؛ وجارياً على الرشاد .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو علم مولاي - أطال الله بقاه - كُنْهَ ما يباشره  
قلبي من السرور ؛ ويدخله من الحبور ، بورود كتبه إذا  
وصلتُ مبشرةً بسلامته ؛ دالةً على صحته وعافيته ٦ ،  
لازداد رغبةً في مراسلتي ، وقدّم النيةَ في الحمل على نفسه لمؤانسته

---

(١) في الأصل : للكتاب .

(٢) في الأصل : ويحاوزني .

(٣) كذا في الأصل ، ولعله : ما يعيد .

(٤) في الأصل : واذاتها .

(٥) وجوب أوقاتها كناية عن لزوم ذلك وثباته .

(٦) في الأصل : صحه عافيته .



وأدمنَ مواصلتها ، وتَنَازَعَ ١ متابعتها ، حفظاً لموضع  
 الشكر ؛ وادَّخاراً لحزيل الأجر ؛ وزيادةً في كمال المنّة ؛  
 ومواصلةً في استرعاء ٢ المحبة . واللهُ تعالى بكرمه ٣  
 يهديه الطريقةَ المثلى ؛ ويُجزيه على الوتيرة الحسنَى ،  
 في مواصلة الكتب ومتابعتها ؛ ومراسلتها ومرادفتها ،  
 بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

سيدي — أطال الله بقاءه ؛ وأدام عزّه ونعماءه — لا  
 يخصّني بنعمةٍ ؛ ولا يُسّدي إليّ عارفةً ، موقعها في  
 نفسي ٤ أعظم ؛ وقدّرُها عندي أجسم ، إلّا ما اعتمدني  
 به من خبره ، وأنفذه ٥ [ إليّ ] من نقل ٦

(١) في الأصل : « وشارع » ، وتنازع : تجاذب .

(٢) في الأصل : « استدعا » ، والاسترعاء : الاستحفاظ .

(٣) في الأصل : « يكرمه » .

(٤) في الأصل : « مرفعها ونفس » .

(٥) في الأصل : « وانفداه » ، وربما تقرأ : « وأهداه » .

(٦) في الأصل : « قسل » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

عُذْرَ سَيِّدِي فِي تَرْكِ إِجَابَتِهِ [ إِيَّاي ] فَلَا تَقْبَلُ اللَّهُ  
عُذْرَهُ ؛ وَمَنْ حَسَنَ فِي إِغْفَالِهِ أَمْرِي ١ فَلَا أَحْسَنَ  
اللَّهُ أَمْرَهُ ٢ ، لِأَنَّهُ / أَرَادَ أَنْ يَجْفُوَنِي بِحُجَّةٍ ( ١٣ ب )  
وَاضِحَةٍ ؛ وَيَقْضِي ٣ فِي عَقُوقِي بَيِّنَةً لَائِحَةً ، يَقُومَانِ  
مَقَامَ الْعُدُولِ ؛ وَالْإِقْرَارَ بِالْقَبُولِ ، لَكِنَّهُ إِذَا تَصَفَّحَ فَعَمَلُهُ  
ذَوُو النُّهْيِ ، عَلِمُوا أَنَّهُ طَرَّقَ بَاباً مِنَ الْحِيلَةِ ؛ وَقَصَدَ  
نَهْجاً مِنَ الْخَدِيعَةِ . وَاللَّهُ تَعَالَى يَطِيلُ بَقَاةً ؛ وَيُعَيِّنُهُ عَلَى  
مَرَاجَعَةِ الْبِرِّ وَالْمَصَافَاةِ ، [ وَيُعِيدُهُ ] إِلَى مُحَاسِنِ ذِكْرِهِ ؛  
و [ مَا ] يُشَرِّفُنِي ٤ بِهِ مِنْ عَارِضٍ ٥ وَطَرِهِ ، وَمَنَاحِ  
أَمْرِهِ ٦ . فَإِنْ رَأَى — أَرَاهُ اللَّهُ تَعَالَى الْمُحَابَّ ؛ وَأَنَالَهُ ٧  
كُلَّ الرَّغَابِ ٨ — أَنْ ٩ يُؤَنِّسَنِي بِمُتَابَعَتِهَا ؛ وَيَعْقِدَ

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ : « أَمْرُهُ » .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : « أَجْرُهُ » ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : « وَنَعَصَى » .  
(٤) فِي الْأَصْلِ : « شَرَفَنِي » .  
(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي « عَوَارِضَ » .  
(٦) فِي الْأَصْلِ : « مَهْمَةٌ » ، وَلَمْ نَهْتَدِ لِقِرَاءَتِهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ  
مَا أَثْبَتْنَاهُ .  
(٧) فِي الْأَصْلِ : « وَنَالَ » .  
(٨) فِي الْأَصْلِ : « رَغْبَةٌ » ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .  
(٩) فِي الْأَصْلِ : « لَانَ » .



المنة العظمى عندي بمواصلتها ولا يؤخرها ، فعَلَّ مُثَاباً  
منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

من كل مفقودٍ عوضٌ إلا من أخباره ، وعن كل  
مغيّبٍ مَسْلاةٌ إلا من آثاره ، ولولا ما أتوكتده من طيب  
الأخبار ؛ وأتسنّمه من جميل الآثار ، لكان الشوق يتلف  
النفس ؛ ويتلهّب معه الحس . ووصل كتابه - أدام الله  
عزه - المبهج المنقّط ١ ؛ والसारُ المنشّط ، فقوى  
ثقتي ٢ ؛ وأزال وحشتي ؛ وسكّن روعتي ، وعرفتُ  
من مجاري السلامة ؛ واستقامة الحالة ، ما طبتُ ٣ له نفساً ؛  
وقررتُ به عيناً ، وما لم أزلُ إلى وروده متطلّعا ؛ ولتأخره  
مستوحشاً . والله تعالى يبعثه على الجري معي في طريق المواصله  
والمواظبة على سنّة أحمدها ؛ وأيادٍ أعتدّها وأشكرها ،

---

(١) في الأصل : المنقط ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، والمنقط : من  
نقطت المرأة خدها : أي تجملت بوضع نقطة عليه .

(٢) في الأصل : لقتني .

(٣) في الأصل : ما طيب .

وهو متولّي ذلك ؛ ووليُّ إتمام النعمة عليّ فيما قسم لي  
منه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## / فصل آخر :

( ١٤ / أ )

أسبابُ المودّة - أطال الله بقاء سيدي ومولاي -  
موصولةٌ بحبل المغيب وأنس المشاهدة ، ومتى لم تُرْعَ في  
المغيب بالمكاتبة ؛ وفي المشهد بالمواصلة ؛ نَزَعَتْ وتَلَاشَتْ ،  
غير أن مودة أهل الصفاء محروسة بالوفاء . والله تعالى يرعى  
ويحفظ ما صفا من تمازج المودة والموالاتة بالتمام ؛ ويؤيد  
[ سيدي ] فيه بالدوام ، ويوفّقه للجري على عادةٍ أشكرها  
وأَسَرُّ بها ، في مواصلة كتبه بطيّب أخباره وعارض  
حاجاته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## إلى مَنْ هو مثلك :

كتُبِكَ ١ - أطال الله بقاءك - إذا تواترت وتتابعت  
أهدت سروراً ؛ وأفادت بهجةً وخبوراً ، وحلّت من  
القلب محلّ أمثالها ؛ وأقامت مقام أشكالها ، ووجدت

---

(١) في الأصل : كتبت .



بمواصلتها حظاً من الموانسة ، وافتتحتُ باباً من المكاتبة ،  
وجدتُ بموقعها عهداً لا يُغيّرُهُ المغيّبُ ولا ينساه البعيد .  
فإن رأيتَ - أيتدك الله تعالى - أن تصلني من رعايتك  
بمتابعتها صليمةً أذكرك بها ؛ وأعرفُ صدقَ نيتك فيها ،  
فعلتُ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

وصل كتابك - أطال الله بقاءك - فرفع من ناظري ؛  
وبعث من خاطري ؛ وقوى من رجائي ؛ وزاد في رضاي ؛  
ووكّد أسباب أمني . فإن رأيتَ أن لا تدعني من المكاتبة ،  
( ١٤ / ب ) وتجريني على عاداتها في المواصللة ، بما يسرّه / الله  
تعالى من جميل العادة والولاية ؛ وجزيل الحياطة والكفاية ،  
فعلتُ موفقاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

سروري بوصول كتبك ١ - أطال الله بقاءك - إذا  
وفدت ؛ وأنسي بها إذا وصلت ، يعدل سروري بأيام  
لقائك التي لا نعمة إلاّ دون منزلتها ؛ ولا لذّة إلاّ دوام

---

(١) في الأصل : كتابك .

مدتها . فإن رأيتَ - أيَّدك الله - أنْ تَمُنَّ بها ؛ وتواصلني  
بذكرها ، مقدِّماً ذكر عافيتك وأخبارك ؛ وسوانح أوطارك ،  
حتى أنتهيَ فيها [ الى ] مَسَارِكَ ؛ وأبلغَ إلى مَبَارِكِ ،  
[ تكنْ ] مقلِّداً بذلك المنَّةَ والعارفة ، بمنَّه وكرمه ،  
إنْ شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر ٢ :

وصل كتابك - أطال الله بقاءك - وافتتحته وفهمته ،  
وصحَّحَ عندي وقام في نفسي ما بدأته ٤ من نفسك ومحمودِ  
ما عندك ، من الصدق الذي لا يشوبه إفك ؛ والوفاء الذي  
لا يتخونه شك ، فَوَصَلَ اللهُ ما بيني وبينك بأحسنه ؛  
وأجراه على أكمله ، فإنَّ موضعك من قلب أخيك هو  
نَمِيمٌ ٤ [ ما ] في صدرك له ٥ . فلا عدمتُ عفوك ؛  
ولا خلوتُ من تعهدك .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : ملقدا .
  - (٢) في الأصل : فصل في المواصله .
  - (٣) في الأصل : ما بدلته .
  - (٤) في الأصل : بحم ( بدون نقط ) ، ولعل الصواب ما أثبتناه ،  
والنميم : الصوت الخفي .
  - (٥) في الأصل : في صدرك لك وصدرك له .



## فصل آخر :

أنت - أدام الله عزك - أولى من تفضل بإدمان  
المكاتبة ؛ وجرى على المؤلف في المواصلة ، فإن محل كتبك  
من قلبي ألطف ؛ وموقعها أسعف ١ ، فلا تؤخرها  
عني بما يتجدد عندك من نعمة تطرق إليك ؛ وعارفة  
تعود عليك .

\* \* \*

## إلى من هو دونك :

إنك ٢ - أطال الله بقاءك - لا تبلغ في الاحتفال  
بالهدية ؛ والاجتهاد في التحية ، مبالغاً أملك  
لرقبة شكري وأسرى ضميري ٣ ، من ٤ معايينة  
كتبك [ومتابعاتها] بمغتربات أحوالك ؛ ومبتهجات أخبارك  
ليتِمَّ بذلك فرحي ؛ ويتضاعف سروري . والله تعالى يديم  
نعمته عليك ؛ ويواليها ٥ لديك ، ويبعثك على نهج أحمدته  
في المواصلة والمبالغة ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

- (١) كذا وردت الجملة في الأصل ، وربما كانت : فإن محل  
كتبك من قلبي اللطف (أي الرفق) وموقعها الشعف أو الشغف (أي الحب).
- (٢) في الأصل : « رأيك » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .
- (٣) في الأصل : « واسرك ضميري » .
- (٤) في الأصل : « في » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .
- (٥) في الأصل : « تواليها » .



## فصل آخر :

وصل كتابك - أدام الله عزك - بما تجدد من أقسام  
الله تعالى عليك ؛ وعاد من جميل عوائده إليك ؛ ومنائحه  
المتجددة عندك ، ونعمته ١ الموفورة لديك ، فرفع ذلك من  
ناظري ؛ وزاد في مُدَّتِي ؛ وبعث سروري ؛ وأظهر  
حبوري . فإن رأيت - أعزك الله تعالى - أن تواصلني  
بما يتجددُ عندك من القِسَمِ المتظاهرة ؛ والنَّعمِ المتوافرة ،  
فإنَّ ذلك مما يرفع ناظر المحبِّ المُوامِقِ ٢ ؛ ويغضُّ من  
طرف الشانئ المُرَامِقِ ٣ ، تكنُّ بمتابعتها ٤ ومواصلتها  
مُولِيًّا جزيل الإحسان ؛ وجميل الامتنان ، مقلِّداً ٥  
بذلك أفضل عارفة ؛ ومهدياً إلى أجزل فرحة وفائدة ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) كذا في الأصل ، ولعله « نعمة » بالجمع كما هو مقتضى السياق .  
(٢) في الأصل : « الموافق » ، والموافق : من وامقه بمعنى أحب كل  
واحد منهما الآخر لغير رية .  
(٣) في الأصل : ( الزامق ) ، والمرامق : من رامقه بمعنى نظر إليه  
شزراً نظر العداوة .  
(٤) في الأصل : « بمتابعتها » .  
(٥) في الأصل : « ملقدا » .



## فصل آخر :

لو علمتَ يا أخي - أطال الله بقاءك - موقعَ ارتياحي  
بكتبك ؛ وشِدَّةَ سكوني إلى ذكرها ، لَمَّا قصَّرتَ  
يوماً في المكاتبَة ؛ ولا فَرَّطْتَ ساعةً في المتابعة ، بل رَغبتَ  
في إدمانها وإرسالها ، لتطيبَ ١ بذلك نفسي ؛ ويتوفَّرَ  
( ١٥ / ب ) / أنسي ؛ ويتكامل هواي ويزيد في مرادي ٢ .  
والله تعالى يبعثك على الرجوع إلى حالةٍ مرضيةٍ ؛ وعادةٍ  
زكيةٍ ، بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

## فصل آخر :

وصل كتابك - أطال الله بقاءك - ، فكان مَوْقعُ  
سروري بوروده واحتفا [ ئي ] ٣ بوصوله كُنْهَ ؛  
فرحي برؤيتك ؛ واغتباطي بمشاهدتك ، فلا أخلاني الله  
من بركةٍ نصيحتك ٥ ؛ ووفورِ همَّتكَ ؛ وشرفِ أصلك ؛

---

(١) في الأصل : ( ليطب ) .

(٢) كذا في الأصل ، ولعلها « مناي » .

(٣) في الأصل : « واحدا » .

(٤) الكنة : القدر .

(٥) كذا في الأصل ، وأظنها : « صحبتك » .

وجميل خُلقك . والله تعالى يديم توفيقك لتُجَنِّبني  
في باب المكاتبة والمخاطبة مجرى مَنْ يسكن القلبُ إليه ؛  
وتعود ٢ النفسُ عليه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

فهمتُ كتابك المشكور ، وسكنتُ الى خبرك المذكور ،  
وفعلتُ ٣ ما يلزم من أمرك ، و [ قمتُ ] فيما أعتنقه ؛  
من حالك قيام المتحرّي في أمورك ؛ المديم لواجب حقوقك ،  
فطِبَ لذلك ٥ نفساً ؛ وابتعثُ به أنساً ٦ . وأنا حريصٌ  
على تجديد المواصلة بما يتردّد ٧ ؛ وإدمان المكاتبة فيما

---

(١) في الأصل : « لتُحَرِّبني » .

(٢) في الأصل : « ويعود » ، وتعود - هنا - : بمعنى ترجع ،  
ويجوز تعديتها بـ « على » .

(٣) في الأصل : « وفهمت » ، وهو تكرار غير مقبول ، ولعل  
الصواب ما أثبتناه .

(٤) الفعل ( أعتنقه ) في الأصل بدون نقط ، والاعتناق - إن صح -  
بمعنى اللزوم والأخذ بجذ .

(٥) كذا في الأصل ، والصواب التعدية بالباء .

(٦) في الأصل : « انساناً » .

(٧) في الأصل : « نبرد » .



يتجدّد ، مستمداً من توفيق الله تعالى وترفيقه ١ ومعاونته ؛  
ما يصلح ٢ الألباب ؛ ويقوّي الأسباب ؛ ويُسبِّغُ  
المَحَابَّ ٣ ؛ وينيل الرِّغَاب ، بمنّه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « وتوفيقه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وتُرفق  
عليه : اتكأ ؛ وبه : انتفع واستعان .  
(٢) في الأصل : « بما يصلح » .  
(٣) في الأصل : « المجاب » .





## الباب الخامس

# في انقطاع الكتب

### خمسة عشر فصلاً

#### الأول :

انقطعتُ كتبك عني ، وقد اتصل لذلك ١ قلقي ،  
( ١٦ : أ ) وساء توهمي / ؛ وتسَلَّطتُ الظنونُ عَلَيَّ ،  
ولست أدري ما السبب المانع عن مكاتبتني ، بعد المعرفة  
بموقعها من نيّتي ٢ ؛ ومودعها من ضميري ، واشتمالي ٣  
على حفظها ؛ واغتباطي باسمها . واللهُ تعالى يعيدها إلى  
عادتها ؛ ويردّها إلى المألوف من سنّتها ، بمنّه وخفيّ لطفه ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « لديك » .

(٢) كذا في الأصل : ، وأظنها تصحيف « نفسي » .

(٣) اشتمل على الشيء : احتواه وتضمنه .

## فصل آخر :

لو علم سيدي ومولاي — أطل الله بقاءه — اغتباطي  
بكتبه إذا وصلت ؛ وقلقي لها إذا تأخرت ، ما استحسن  
الإمساك لها ؛ والإغفال في إدمانها ، إلا أن يرى ذلك  
إشفاقاً ١ علكي من فرط السرور ؛ وامتلاء الحبور ،  
[ و ] هو — أدام الله عزه — أولى من تفضل وأتى في باب  
المواصلة والمتابعة ما يظهر ٢ شرفه ؛ ويسامي ٣  
كرمته ، مستظهيراً فيه على باب ٤ الشكر ، وجميل  
النشر ، إن شاء ٥ الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

قد أذاقني المولى — أطل الله بقاءه — نعمة مكاتبتيه ،

---

(١) في الأصل : « يرى أن ذلك اشفاقاً » ، وقد حذفنا ( إن )  
لزيادتها .

(٢) يظهر : يطابق .

(٣) في الأصل : « وتسامي » ، ويسامي : يباري .

(٤) كذا في الأصل ، ولعله : « بيان » أو « ثبات » ، أو أن  
في الجملة كلمة ساقطة كـ « دوام باب » مثلاً .

(٥) في الأصل : « فعلت إن شاء الخ » ، وقد حذفنا ( فعلت )  
لزيادتها .



فلا يَجْدَع ١ عني كرامة عائذته ، ولا نُحْفَة أَجَلٌ  
من مواصلة كتبه ؛ ولا نَقْمَة ٢ أَفْظَع من مُصَارَمَتِهَا .  
وهو — أدام الله عزّه — يتفضّل ، وسيتم أحسن مالم يزل  
متطوّلاً ٣ به [ و ] مشتملاً عليه من متابعة الكتب أوقات  
نشاطه ؛ وأوان اغتباطه ، مُضَمَّنَةً ذِكْرَ سلامته ؛  
وصنع الله عنده وكرامته ، إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

( ١٦ / ب ) لا أعلم هبة لطيفة تقع موقعها / ؛ ولا ألطف  
منزلة ؛ وأوفر مينة ، من كتبه التي يخاطبني بها ؛  
وأتعرف انتشار نعم الله عنده منها ، وإذا كان كذلك فلا  
يسعه الإخلال ؛ ولا الفتور ولا الاعتلال ، في باب المواصلة ؛  
وتواتر المواظبة . والله تعالى يوفق سيدي — أدام الله عزّه —  
للجري على عادته وحسن شيمته ؛ بمتابعته كتبه ، مقلداً

---

(١) يجدع : يقطع .

(٢) وهم الناسخ فكتب : « ولا نقمة أجل ... ولا تحفة أظعم » .

(٣) في الأصل : « تطولا » .

إياي بها المِنَّةَ العظمى والمسرة الكبرى ، والله تعالى يطيل  
بقاه ؛ ويديم عزّه ونعماه ، في أتمّ عافية ؛ وأجزل فائدة ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ليس سروري بكتبه مما يُبلِّغُ مقداره ؛ أو تُعدُّ  
آثاره ١ ، بل هو متجاوز حدّ كلّ سرور ؛ وزائد  
على مقدار الحبور ، وهو — أدام الله عزّه — بتعهدي  
حقيق ؛ وبعمارة الشكر من قلبي خليق ، فلا يحرمني ٢  
شمول النعمة ؛ وسبوغ ٣ المنحة ، [ فإنّ شوقي إلى  
مكاتبته ] بمقدار عنتي ٤ في مودّته ؛ وشُحّي على  
محبه ٥ ؛ وسروري فيها بما يتجدّد من العوائد ؛ ويعرض  
من الحوائج ، مُنعِماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « الثارة » .

(٢) في الأصل : « فليحرمني » .

(٣) في الأصل : « ويسرع » .

(٤) العنت : المشقة .

(٥) في الأصل : « سحيته » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، والشع على

المحبة : الحرص عليها .



## وإلى مَنْ هو مثلك :

تأخّرتُ كتبك عني — أطال الله بقاءك — تأخّراً  
شُغل بها قلبي ١ ؛ وساء لها ظني ، إشفاقاً من الحوادث  
عليك ؛ لا توهماً للجفاء منك ، إذ كنتُ أثق بمودتك بما  
يغنيني عن معاتبتك ، وأعرف من صلاح نيّتك ما يؤمّني  
من فساد طويتك . والله تعالى يجريك على العادة المألوفة ؛  
والطريقة المحمودّة الموصوفة ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

( ١٧ / أ )

موقعُ كتبك — أطال الله بقاءك — من نفسي ؛ ومحلّها  
من قلبي وأنسي ، موقعُ الماء من ذي الغلّة ؛ ومحلُّ الشفاء  
من ذي العِلّة ، في اعتدادي بك وتقديمي ٢ إياك ومنافستي  
فيك ، وقد قطعتهَا بعد علمك بموقعها من قلبي ؛ ومحلّها  
من السرور والاعتباط ؛ والفرحة والنشاط . لكنّك  
— أدام الله عزّك — فيما أنت بصددّه من الأشغال وممارسة  
الأعمال معذور ، [ و ] فيما تنطوي عليه من خلوص

---

(١) في الأصل : « شغل قلبي بها » والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢) في الأصل : « ويعدمي » .

النية مشكور . والله تعالى يطيل بقاءك ؛ ولا يعدمك أنخاً  
ناصحاً وفيّاً ، بمنّه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

انقطعت كتبك — أدام الله بقاءك — انقطاعاً دائماً ،  
بعد أن كان سروري بها سروراً شاملاً ؛ وجذلي بها ١  
كاملاً ؛ وغبطني بها دائمة ؛ وبهجتي بها وافرة ، وأعقب ٢  
انقطاعها وحشةً وأسىً ؛ وغمةً وشجى . والله تعالى  
يهديك إلى الصواب ؛ ويبعثك على المحاب ؛ وما هو جامع  
لدواعي السرور ؛ ودافع لنوائب المحذور ، بمنّه وكرمه ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد كنت — أطال الله بقاءك — تُسابق إلى الفضل الذي  
أنت أهله ؛ والخلق الحسن الذي عنك أصله ؛ والمبرة  
التي هي سنة ٣ كرمك ؛ والمسرة التي تتحف بمسرتك ؛

---

(١) في الأصل : « لها » .

(٢) في الأصل : « واعتب » .

(٣) في الأصل : « به » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، والسنة :  
الطريقة والسيرة .

(٤) كذا في الأصل ، ولا بد أن في إحدى المشرتين تصحيحاً .



( ١٧ / ب ) / فان كنت قد غيّرت ذلك من عادته ؛ وأزلته من موضوعه وحقيقته ، وجعلت الإبطاء خلقاً ؛ وقلة الإنصاف حقاً ، فقد التزمنا شكر ما كنْتَ به ابتدأت . وأضربنا عن مقابلة ماله أبديت ١ ، من غير استكراهٍ لفعلك ٢ ؛ ولا استئصال لقضاء حقك ، والله تعالى يعلم — وكفى به عليمًا ٣ — أن النعمة علينا لك ٤ ما [ زلنا ] فوجب شكرها ؛ ونلتزم بنشرها ، ولولا أن يكون في ترك مسألتك المكاتب ما يدعو إلى الإهمال ؛ ويدخل في باب الإغفال ؛ لفعلنا . وإذا راجعت الفضل الأول ؛ والكرم المتأول ٥ ، كان ذلك مما يُذكر فيشكر ؛ ويُذاع وينشر ، ويزيدنا جمالاً في ذلك ؛ ورغبة في الزيادة عندك ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « ابتدأت » .  
(٢) في الأصل : « بفعلك » ، والصواب ما أثبتناه .  
(٣) في الأصل : « عليم » .  
(٤) كذا في الأصل ، ولعله : بك .  
(٥) في الأصل : « المتداول » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، ونأول  
الشيء : توسمه وتحراه .

## فصل آخر :

تراختَ كتُبكَ — أدام الله عزَّكَ وأطال بقاءك —  
واستبهمتْ ؛ وتباعدتْ وانقطعتْ ؛ واستعجمتْ وانغلقتْ ،  
حتى أُوْرَثَ ذلك غُمةٌ وأسىٌ ؛ ووحشةٌ وشجىٌ ، بعد  
أنْ كان القلبُ لورودها ساكناً ؛ والجأشُ مطمئناً ، فما  
بَعَثَكَ على قطعِها ؛ بعد علمك بشدَّةِ قلقي من منعها ؟ ،  
إذْ لم أكن أعرف شيئاً يوجب الانقطاع ؛ والقصورَ والامتناعَ ،  
ولا مُجانبتَكَ هواي ؛ وانحرافَكَ عن إخاي ، بغير ذنبٍ  
أسلفتُهُ ؛ ولا جرْمٍ استأنفتُهُ ، ولستُ أعلم الآن ما  
السبب ١ في انقطاعها بعد وجودها ؛ وتخلُّفها بعد وفودها ؛  
وبعد تأكيد الحالين في المصافاة / ؛ والأخوة (١٨ / أ)  
والمواساة ، خصوصاً إذا ضَمَّنْتَهَا السارَّ من خبرك ؛  
والعارضَ من وطرك ، فإنَّ لي فيهما ٢ أوفى بهجة ؛  
وبهما أنمى غبطة . والله تعالى يبعثك على أحسن السبل  
وأيسرها ؛ وأزِينِهَا وأَبْرِّهَا ، مواصلةً ومتابعةً ، إنْ  
شاء الله تعالى .



(١) كذا في الأصل ، وأظن ( ما ) من زيادات النسخ .

(٢) في الأصل : « فيها » ، ويعني بهما الخبر والوطر .



## فصل إلى من هو دونك :

كان الرّسْمُ في المكاتبه بيننا - أطال [ الله ] بقاءك -  
إذا ابتدأتَ بها متفضلاً ؛ أو أجبتَ عنها متطوِّلاً  
متفلاً ١ ، ألاّ يتأخّر ٢ جوابُها ؛ ولا يُنتظر  
إيابُها ؛ ولا يُنسأ رُجوعُها ؛ ولا يُهمَل قُفولُها ٣ .  
فاذا كتبتُ اليك - أدام الله عزّك - متعمداً لحالك ؛  
وقاضياً أو مُتَلَوِّماً ؛ لفرضيك ، فكُنْ مخيراً بين برٍّ  
تأتيه ، أو تحتجّ بشغلٍ تبسط عذرك فيه ، فعلتَ إن شاء  
الله تعالى .



## فصل آخر :

ذكرتَ يا سيدي - أطال الله بقاءك - تطلّعك إلى علم  
أخباري وأحوالي ؛ وتشوِّفك ٥ إلى مشاهدتي وآثاري ،

- 
- (١) وردت الكلمة في الأصل بدون نقط ، ولا تقرأ إلا كما أثبتنا ،  
ولكن فعل ( تنفل ) لم يرد بهذا المعنى ، وإنما الوارد هو ( نفل ) .  
(٢) في الأصل : « ساحر » .  
(٣) في الأصل : « قولها » .  
(٤) كذا في الأصل ، وأظن همزة ( أو ) زائدة ، والتلوم هنا :  
بمعنى التلبّث والانتظار .  
(٥) في الأصل : « وتشرفك » .

وهذا أحقُّ ما يجب بيننا ويلزمنا في الكتب ١ إذا تأخّرت ؛  
والأخبار إذا انقطعت ، وبهذه المترلة ؛ وبأضعاف هذا  
السبب أوكد ٢ كتبك قبلي ، وأخبارك ٣ عندي . ولو  
أمكن أن أشخص عوضاً من كتاب ؛ وبدلاً من رسول ،  
لعهد أردده ؛ وشوق أجددّه ، لكان ذلك من يسير  
ما توجبه الحقوق ؛ ويدحض ٤ به العقوق ، لكنني  
/ أني إذا كاتبْتُ سرّرتَ ؛ وإذا ٥ أمسكتُ عذرتَ . ( ١٨ / ب )  
والى الله تعالى أرغب في تمهيد أمرك ٦ ؛ وألاّ يخليني  
من طولك ، مع ما أوثّرهُ من التخفيف ؛ وأراعيه من  
التكليف ٧ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « في اكب » .  
(٢) في الأصل : « وأكد » .  
(٣) في الأصل : « واخترى » .  
(٤) في الأصل : « وبعض » .  
(٥) في الأصل : « فاذا » .  
(٦) في الأصل : « احرك » ، ومهد الأمر : وطأه وسهله .  
(٧) في الأصل : « من اللطيف » وهو تصحيف ، والمراعاة :  
الملاحظة ، والتكليف : فرض الأمر ذي المشقة .



## فصل آخر :

كانت كتبك يا أخي — أطال الله بقاءك — متتابعة ١ متواصلة ، وكانت بهجتي لها متصلة شاملة ، فما الذي صدك عن المواصلة ؟ ؛ ومنعك من المكاتبة ؟ ؛ وحملك على قراخيها ؟ ؛ وحسن لك القصور فيها ؟ ؛ ولم أحدث شيئاً يوجب الانقطاع ، ولا حدث سبب يوجب الامتناع . وقد كانت كتبك على المعاد حافظة ٢ — كما أن الملاقاة تقربونا لحظة — وإنها في أسباب الاعتذار والمودة ؛ والدهم والمحبة ؛ جامعة سرور النفس ؛ ومتممة كمال البهجة واليُمن . والله تعالى يرشدك ويبعثك على المحاب ؛ ويعيبك على ما تهواه ؛ ويبلغك ما تتمناه ؛ بمنه وكرمه . إن شاء الله تعالى .



## فصل آخر :

انقطعت كتبك — أطال الله بقاءك — وانحسرت ؛ واستعجمت أخبارك واستبهمت ، حتى ضاق بها الصدر ٣ ؛

---

(١) في الأصل : « متتابعة » .

(٢) في الأصل : « لاحت » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وإن

كانت التعدية بـ « على » تحتاج الى « محافظة » .

(٣) في الأصل : « الصدور » .

وفني لها الصبر ، فامتلاأتُ حزناً وشجىً ؛ وغممةً وأسى ،  
فلمّا لم أجدُ سبيلاً ؛ ولم أرَ في وجهةٍ من الوجوه دليلاً ؛  
دون استدعاء مكاتبتك ، ابتدأتُك بكتابي هذا وأنا مستوفز ١  
القلب ؛ كثير ٢ الهَمَّ والكرب ، إلى أن يَرِدَ كتابُك  
فيسكنَ النفسَ والحال ٣ ، ويعود ٤ .



- 
- (١) مستوفز : أي غير مطمئن وغير مستقر .  
(٢) في الأصل : « كنرا » .  
(٣) في الأصل : « والمال » ، ولعله ( البال ) .  
(٤) هنا نقص في الأصل المخطوط بمقدار ورقة واحدة ، وفيها  
من هذا الباب ( الخامس ) تنمة الفصل الرابع وتمام الفصل الخامس من حقل  
( إلى من هو دونك ) .



## الباب السادس

### « في التحصاني »<sup>(١)</sup>

وعلا شأنها ومكانها ، وكان من حكم ما أنطوي عليه وأعتقد ؛ من خالص المودة ؛ وجزيل المحبة ، أن أكون مشاهداً آثار نِعَم الله تعالى عنده ، وقاضياً حقّ التهنة له ، لكنّ عذري واضح ؛ وأمرى فيه لائح ، وهو أولى [ مَنْ ] يتفضّل ٢ في تحسين أمري ؛ وبسّط عذري ، والسلام .

\* \* \*

تهنة بإشرافٍ ونظرٍ :

انتهى الخبرُ — أطال الله بقاء مولاي — وذاع ، وحسّن موقعه وشاع ، بما أولاه الله تعالى ومنّحه من

---

(١) سقط أول هذا الباب في الورقة المفقودة ، وفيه الفصل الأول

وصدر الفصل الثاني من حقل ( الى من هو فوقك ) .

(٢) في الأصل : « يتفضله » .

حميد رأي الوزير ١ - أدام الله قدرته وأعلى شأنه -  
 [ فيه ] ؛ وكرم ٢ نظره له وعوارفه إليه ، من اجتباؤه  
 اللطيف ٣ ؛ واصطناعه الشريف ، وما فوّض إليه من  
 هنيئ أقسامه ؛ وجميل أفعاله ؛ ومزيد فواضله ؛ وتوالي  
 منائحه ، وحلوله إيتاء محل أشكاله ؛ ووضع له موضع ؛  
 أمثاله ، وما اعتمد فيه عليه من مهمّ حاله ؛ وخالص  
 شأنه ، ثقةً بوفائه وصرامته ؛ وسكوناً إلى استقلاله وشهامته ،  
 في كل أمرٍ فوّض إليه ؛ وحال ٥ تُعرّضُ عليه .  
 فحمدتُ الله تعالى على ذلك حمداً يُستدام [ به ] موابغُ  
 آلائه ؛ وفواضلُ نعمائه ، ورغبتُ إليه في إمتاعه بهذه  
 الفائدة ؛ وحسن عافيته ٦ في العائدة ، وكان من حقّه  
 عليّ أنْ أتولّى قضاء حقّه بنفسي ؛ وأُشافيه ٧

- 
- (١) في الأصل : « الرأي الوزير » .  
 (٢) في الأصل : « وكرم » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .  
 (٣) في الأصل : « اللطيف » .  
 (٤) في الأصل : « ووضع له موضع » .  
 (٥) في الأصل : « وحال » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .  
 (٦) لعله : عاقبته .  
 (٧) في الأصل : « وأشافه » .



بالتهنئة من لفظي ؛ وآتيه مسلماً ومشاهداً ؛ وداعياً  
ومعاوناً ، لكنّه عالم بالعدر ؛ وعارف بما أنطوي عليه  
( ١٩ / ب ) من الشكر ، وأنا غنيّ فيه عن / [ أن : ] أصفه  
بالكشف ؛ أو أبسطه بالوصف ، وهو — أدام الله عزّه —  
أولى من تفضّل بقبوله ؛ وصرف النية فيه الى أجمله ؛  
ووجهه الى أحسن ١ جهته ، متطوّلًا متفضّلًا .



### تهنئة بالقضاء :

كتابي — أطال الله بقاء القاضي ؛ وأدام عزّه وعلوّه ؛  
وتمكينه وسموّه — من الشّيّق ٢ ، عن تجديد نعمة  
يجب عليّ نشرها ؛ وينبغي لي القيام بأعباء شكرها ، إذ  
أكسب الله تعالى مولاي القاضي — أدام الله أيام نظره —  
من الصّيت والذكر ؛ وجلّله من الجمال والفخر ؛ وساقه  
إليه من المثوبة والأجر ، وإن كان الله تعالى قد عرفنا ٣  
به موقع الزيادة والنعم ؛ وبلغنا فيه بعض الرجاء والأمل ؛  
فكذلك يعرف الله الجماعة بركة نظره الحميد ؛ وفضل

---

(١) في الأصل : « حسن » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : « من الشقي » ، ولم نهمد لقراءتها ، وقد أثبتنا  
ما هو الأقرب إلى رسمها .

(٣) في الأصل : « عرفها » .

سعيه الرشيد ؛ واستخراج الحقوق من جهتها ؛ ورده  
إياها إلى مكانها ؛ وقبضها عند إمكانها ، لأنه مَنْ كان  
فعله لله تعالى صادقاً ؛ ولوجهه خالصاً ، [ و ] واجه  
الأمرَ بصالح الأعمال ١ ؛ وتلافها ٢ من الثلم والخلل ؛  
وكافاً المفترضات بالإخلاص ٣ والشكر ؛ والواجبات  
بالعمل والبر ، فقد وجب ٤ على رعيته الداخلين تحت  
حكومته ؛ والمنقادين إلى حُسن نظره ، أنْ يحدثوا عند  
كل عملٍ من أعماله شكراً مستأنفاً ؛ ودعاءً إليه مستقبلاً ،  
بأنْ يُطيلَ أيام نظره ؛ ويُديمَ أفعال حكومته في عمله ؛  
ويتمَّ ٥ عزّه ديانةً وفضلاً ؛ وخطراً ونُبلاً ، باجتماع  
أدواته التي بَرَزَتْ كل قرين ٦ ؛ وكمال / أمانته ( ٢٠ / أ )  
التي أوفتْ على كل أمين ٧ ، ودفع النائبة العظيمة

(١) كذا في الأصل ، والجملة المسجوعة تقتضي : بصالح العمل .

(٢) في الأصل : « وتلافها » .

(٣) في الأصل : « وكفا المفترضات بالأحلام » .

(٤) في الأصل : « نحب » .

(٥) في الأصل : « ويدم » .

(٦) في الأصل : « برزت في كل قرين » .

(٧) في الأصل : « أمن » .



بنظره ، وكشف الخطوب المبهمة بيده ، وأنه - بِحَمْدِ  
الله وَمَنَّهُ - يُبَلِّغُ به إلى كل مأمول [ لَامِل ] ؛ وسُؤْلٍ  
من الوسائل ؛ وَيُدْفَعُ بهيئته كلَّ مَحْظُورٍ وسوء .  
وأدام الله تعالى له ١ ما أولاه ، مُعَافَاً ٢ فيما يصنع  
بالتقوى ؛ مؤيِّداً بالحبور ٣ فيما يحبُّ ويرضى ، متَّبِعاً  
للحقِّ حيث سلك به ، عاملاً بالعدل حيث نهج له .

وبعد أنْ هَنَأَتْ نَفْسِي بما لَبَسْتَهُ من أثواب هذه  
النعمة العميمة ؛ وادَّرَعْتَهُ من تقليد هذه المنحة الجديدة ،  
وبما قَبِضَهُ الله تعالى للكافة من السَّعد والإقبال ؛ وساقه  
إلى الجماعة من الصَّلاح وحسن الحال ؛ أَشْهَرْتُ ذلك  
بالثناء ؛ وشفَعْتُهُ بحسن الدعاء ؛ أنْ يَمُدَّ الله تعالى أيامَ  
عمره ؛ ويسعدَه في جميع أمره ، ويفتح له في العاجل  
أبوابَ الصَّواب ؛ ويمنحه في الآجل جزيل الثواب . وما  
أشدَّ هَمِّي ٤ بالعائق القاطع عن لقاء ، الداعي [ إلى ]

---

(١) في الأصل : « وأدام الله له تعالى » .

(٢) كذا في الأصل ، وأظنها « معافاً » من الإعانة .

(٣) في الأصل : « للحبور » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « وما اسداهما » ، ولم نهتد لقراءتها ، ولعل الصواب

ما أثبتناه .

الاقتصار ١ على المكاتبه ؛ دون البلوغ في قضاء حاجته  
بالمشافهة ، وإني إن ٢ لم أكن في جملة الحاضرين الماثلين ؛  
فاني في زمرة الشاكرين الله تعالى والناشرين . والله تعالى  
المعين له ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

\* \* \*

### تهنئة بفعل :

قد زاد في سروري / واغباطي ؛ وابتعث فرحي ٣ ( ٢٠ / ب )  
ونشاطي ، ما ذاع وشاع ؛ وملا القلوب  
والأسماع ؛ وحسن موقعه عند الخاصة والرعا ، من  
الخبر السار ؛ والنبأ البار ، بالذي أصاره الله تعالى إلى  
سيدي - أطال الله بقاءه - وجدده ٤ ، وأجرى عليه  
حكمه ونظره ، من جليل ٥ الآثار ؛ وجميل الاختيار ،  
وهذه نعمة مضافة إلى نعمه السوابق ؛ وفائدة مقرونة  
بفوائده البواسق ، وحمدت ٦ الله تعالى [ على ] ما

---

(١) في الأصل : « للاقتصار » .

(٢) في الأصل : « واني وان » .

(٣) في الأصل : « واتبع فرحي مرحى » .

(٤) في الأصل : « وجدده » .

(٥) في الأصل : « في حلل » .

(٦) في الأصل : « وجده » .



أهله له من تحقيق النعماء ؛ وحققه من تصديق الأمل ١ ،  
حمداً يكمل الموهبة تماماً ؛ ويزيدها دواماً ، وسألته  
استمداد المعونة له في آرائه ؛ وإجزال العطية عنده في  
أقسامه . والله تعالى يطيل بقاءه مُعاناً بالتوفيق ؛ مشفوعاً ٢  
في آماله [ بالتحقيق ] ، ولا يمحو آثار نعمه عليه ؛ ولا  
يقطع توالي سوابقه بمنه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### تهنئة بالسلامة إلى مثلك ٣ :

الحمد لله على ما جدّد من رؤيتك ؛ وقرب من أوبتك  
ورجعتك ؛ وأدنى من دارك ؛ وسهل من مزارك ؛  
وردّك إلى مستقرّك ؛ وأقرّك في وطنك . والله تعالى  
أسأله دوامه ؛ واستمداد إتمامه ؛ وأن يجعل السلامة  
أمامك مقيماً وظاعناً ؛ وشعارك حاضراً وغائباً ، حتى تلبس  
أثوابها ؛ وتسحب أذيالها ، غانماً سالماً ، وتكون لها حليفاً ؛  
ولصحبته أليفاً . ومن النعم التي التزمت فرضها وقمت

---

(١) كذا في الأصل ، وأظنها « الآمال » .

(٢) في الأصل : « سفوعا » .

(٣) في الأصل : « إلى مثل » . وربما كان الأصل قبل تصرف

الناسخ : « إلى من هو مثلك : تهنئة بالسلامة » .

بواجبها وشكرها ، ما وهبه / الله تعالى لك من (٢١ / أ)  
السلامة التي سهل أكنافها لديك ؛ ووسّع أطرافها عليك ؛  
وأقرّك تحت ظلّها ؛ وجلّلك بثوبها ، فله الحمد فيما  
أولى ؛ والمنة بما أعطى .

\* \* \*

### في الاصطناع :

ورد الخبر — أطال الله بقاءك — بالذي أفاد الاغتيال ؛  
وبعث النشاط ؛ وأطار النفوس ارتياحاً ؛ وفسّح ١  
القلوب انشراحاً ، بما تجدد لديك ؛ وسبق إليك من رأي  
فلان واصطناعه ؛ وحبوته واصطفائه ، وحسن تأهيله  
لما أهلك الله تعالى له ؛ وقرنه بك وفوضه إليك ، من مهم  
الأعمال ؛ ونفيس الأشغال ، اعتماداً على كبير كفاءتك ؛  
وجنوحاً إلى دينك وأمانتك ، فحمدتُ الله تعالى على ذلك  
وشكرته ، حمداً يزيد المواهب ؛ وينمي المَراغب ٢ ،  
ويضاعف النعمة من عطاياه ؛ ويوفّر المنحة من آلائه .  
وكان الواجب عليّ أن أقضي حقّ التهنئة مشافهةً لامكاتبه ،

(١) فسح : أي بسط .

(٢) في الأصل : « الراغب » .



لكنك تعلم بوضوح حالي ؛ وإني معذور ، وإنك بقبوله ١  
تكون عند الله والناس مشكور ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### في معناه بظفر :

الحمد لله الذي كفاك عظيماً ؛ وصرف عنك أمراً  
جسيماً ، فأصبح كل ٢ مطلب رُمتَه سهلاً مطاوعاً ؛  
وكل عدوَّ قصدته منقاداً سامعاً ، قد أطفأ الله تعالى ما أوقده  
الشيطان من ناره ؛ وأخمد ما انتشر من شرِّه وشراره ،  
وأصبحت أعلامك ظاهرة ؛ ويدك قاهرة ؛ وعزمك  
(٢١ / ب) / منجحاً ؛ وتديرك مصلحاً ، وهذه نعمة  
مضافة إلى أخواتها في الظفر ؛ مشهورة في البدو والحضر ،  
فالله تعالى يشفعها بأمثالها ؛ ويجريها على عاداتها . والله  
تعالى المسؤول بأن يجعل يدك الباسطة ؛ وأقوالك الرافعة  
الخافضة ، ويستجيب فيك من كل دعاء أتمَّه ؛ ومن  
كل ثناء أكمله وأعمَّه ، بمنَّه وكرمه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### تهنئة بعمالة :

كتابي - أطل الله بفاك ؛ وأدام عزَّك ونعماك -

- (١) في الأصل : « بقوله » ، و « تكون » التالية زائدة على الأصح ،  
لتبقى « مشكور » خبراً لـ « أن » ،  
(٢) في الأصل : « فاصح كلب » .



كتابُ مَنْ دامت فرحتُه وبهجته ؛ وعظم سروره وغبطته ،  
بما آتاك الله تعالى من فضله ؛ ومنحك من طَوِّله ؛ وأهلك  
له من العمل الذي له يطلب الطالب ، وفي مثله يرغب  
الراغب ، فانشرح لذلك صدري ؛ وانفسح قلبي ؛  
وقوي ظهري ؛ واشتدَّ أزرِي ، وحمدتُ الله تعالى  
على ذلك حمْد المخلص الشاكر ؛ والمذيع ١ الناشر ،  
وسألتُه - تعالى - أنْ يمتنعَ بجمال هذه الموهبة ؛ العامَّ  
صنعها ؛ الشاملِ نفعها ، وأنْ يتبعها ٢ بأضعافها ؛  
ولا يخليك من أمثالها ، والله - تعالى - يطيل بقاءك في تتابع  
من الآلاء ؛ وتظاهر من النعماء . وكان القدوم ٣ إلى  
ما قبلك ٤ من أهمِّ المهمات ؛ وألزم المفروضات ،  
ولو أمكنني فعلُ ذلك كنتُ قد أكملتُ بعض التكملة ؛  
وقضيتُ واجب التهنئة ، لكنَّ أمري واضح ؛ وعذري  
فيه لائح ، وأنت في قبول ذلك مشكور ، وفي حمل الأمر  
على أحسنه مبرور .

\* \* \*

(١) في الأصل : « والمبدع » .

(٢) في الأصل : « يسبعها » .

(٣) في الأصل : « العدم » .

(٤) كذا في الأصل .



مثله ١ آخر :

اتصل الخبر - أطال الله بقاءك - بما وهب الله تعالى  
لك من عطيتيه ؛ وجدّد عليك من نعمته ؛ وأسبغ  
( ٢٢ / أ ) لديك من كرامته / ، فحمدتُه - تعالى - على  
ذلك ؛ حمّد المعترف بنعمته ؛ المُقرِّ بمنته ، وسألته  
الزيادة من تأهيل ما أهلك إياه من كل عمل خطير ؛  
ونظر أثر ، وكان سروري بما خوّل وأولى ؛ ومنح وأعطى ،  
كفّرحي ٢ بمودّتك ؛ وافتخاري بأخوتك ، وكان الحق  
الواجب عليّ فيما ٣ يلزم من خلوص المشاركة ؛ وصدق  
المشاهدة ، أن آتيك قاصداً للتهنئة ؛ ومشاهداً جليل هذه  
التكرمة ٤ ، لكنني - ما علمت - موكل ٥ ؛ وبكثرة  
العوائق ٦ والموانع مشغول ، وأنت ، يا سيدي - أيدك

---

(١) في الأصل : « منه » .

(٢) في الأصل : « كفّحي نحي » .

(٣) في الأصل : « وفيما » .

(٤) في الأصل : « الكريمه » .

(٥) كذا وردت الجملة في الأصل ، ولم نهتد لقراءتها مع الحفاظ

على السجع .

(٦) في الأصل : « العرائق » .

الله — أولى مَنْ تفضل بالعدر ؛ وتطول بجميل الأمر .  
إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

### والى مَنْ هو دونك :

أُخْبِرْتُ — أعزَّك الله — بما تجدد من نعمة الله تعالى  
وصنعه الجزيل اليك ؛ وماقيضه الله تعالى لك على يد  
فلان ، من حسن النظر ؛ ومساعدة العمل ، اعتماداً على  
الكفاءة المألوفة منك ؛ والثقة المنطوق [ ية ] بك ؛ والشهامة  
واليقظة ؛ والذكاء والفطنة ، فأدسى ذلك سروراً ؛ وأهدى  
نعمة وحبوراً ، وحمدتُ الله تعالى عليه حمداً مَنْ  
أخلص نيته ؛ وهذب ١ سريره ، وسألتُه المزيد في  
الإمتاع ؛ والتوالي في الانتفاع . والله تعالى يطيل بقاءك ؛  
ويسعدك فيما أولاك وفيما استكفاك ، ويبلغك من دينك  
ودنياك غايات أملك / ؛ وأفضل بغيتك ( ٢٢ / ب )  
وطلبتك ٢ ، ولا يجعل للحدثان عليك يداً ؛ ولا للزمان  
إليك سبيلاً ، بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

---

(١) في الأصل : « وهرب » .

(٢) كذا في الأصل ، وأرجح أن تكون « طلبك » .



## تهنئة بعمالة :

وصل - أطال الله بقاءك - ماسراً النفس ؛ وزاد في  
الغبطة والأُنس ؛ وأكمل النعمة ١ ؛ وجدّد الموهبة  
والمنحة ، من النعمة التي أُوتيتها ؛ والمنزلة التي رُقِّيتَها ؛  
والعمالة التي وُلِّيتَها ، فحمدتُ الله تعالى على ذلك حمد  
المخلص ، وجدّدتُ شكر هذه الموهبة شكر المتخصّص ،  
وهذه نعمة إذا قوبلت استوفت ٢ كلَّ شكر ؛ وإذا  
أذيعت استوعبت كلَّ بشر ، فتَوَلَّ لله ما أُوتيتَه ؛  
واستأنف ما أُعطيته ، بتقديم الشكر لله تعالى فيما منح  
وأوّل ؛ ووهب وأعطى ، مُعَاناً في ذلك بالتقوى ، مؤيِّداً  
فيما تحب وترضى ، متّبِعاً للحق إذا لاح ؛ وسالِكاً طريقه  
إذا استوضح . والله تعالى يديم لك ما خَوَّلَكَ ؛ ويهنّتك  
بما منحَكَ ، بَمَنِّهِ وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

لو حكيتُ لك - أطال الله بقاءك - ما أنا فيه من

---

(١) كذا في الأصل ، وأظنها « البهجة » ، وسترّد كلمة « النعمة »

بعد قليل .

(٢) في الأصل : « استوفيت » .

السُرور والاعتباط ؛ وكثرة الفرح والنشاط ، بالذي  
 وهب الله تعالى وجدّد ١ ؛ وأفاد وعود ، من النظر  
 الجليل ؛ والعمل الخطير ؛ والموهبة الشاملة ؛ والنعمة  
 الكاملة ، لعجزتُ عن وصف ما أحكيه ٢ ؛ وعن بعض  
 ما أظهره وأبديه ٣ . و [ إلى ] الله تعالى أرغب ؛ ومن  
 نَيْلِه أطلب ، أن يطيل بقاءك ؛ ويديم عليك ما أولاك  
 / ويمدّدك بمعونته ؛ ولا يخليك من توفيقه ونظره ، ( ٢٣ / أ )  
 بمنّهِ وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

سروري يا أخي — أطال الله بقاءك ؛ وأدام عزّك  
 ونعماك — بهذه الموهبة المُجدّدة ؛ وغبطتي وفرحي بهذه  
 النعمة المُمهّدة ، على ؛ حسب اعتدادي بك وسكوني  
 إليك ؛ وثقتي بخلوص رأيك ؛ وإحمادي جميل هـ

(١) في الأصل : « وجدده » .

(٢) في الأصل : « واحكته » ، ولا يوجد فعل « أحكى »  
 في العربية .

(٣) في الأصل : « أظهرته وأبدته » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٤) في الأصل : « وعلى » ، وحرف العطف زائد ، لأن الجملة  
 خبر ( سروري . الخ ) .

(٥) في الأصل : « نعيم » .



بلائك وكريم مُفَارَصَتِكَ ١ التي وصلتك ؛ والتي شكرتها  
سالفاً وآتياً ؛ وعرفتها تالداً وطارفاً . والله تعالى يطيل بقاءك ؛  
ويصونك ويتولاك ، ويهنتك بهذه الموهبة وأمثالها ؛  
ويتابع عليك أضعافها وأشكالها ، ولا أخلاك من عوارفه ،  
وصرف عنك كل شرٍّ بكرمه ومنته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

توافر اعتدادي ؛ وجُمعَ لي مرادي ؛ ونلتُ منيتي ؛  
ولقيتُ بغيتي ، بما أولاك الله تعالى من جميل آلائه عندك ؛  
وخوّلك من كريم إحسانه إليك ، وبما خصّك به من الزلفة ؛  
وأضافه عليك من الحبوة ، حتى شرفك بصنعه بين  
أشكالك ؛ ورفع قدرك بين أمثالك ، فسألتُ الله تعالى  
أن يطيل بقاءك ؛ وينهضك بأعباء ما أولاك ؛ ويرزقك  
التوفيق فيما أعطاك ؛ ويهنتك بما ٢ منحك إياه من هذه  
الموهبة ، ويعرّفك خيرها وبركتها ، ويجنبك شرّها وماقدّر  
فيها ، بمنّه وجوده وخفي لطفه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « مفاوصتك » ، والمفارقة : المناوبة .

(٢) في الأصل : « ما منحك » .





## الباب السابع

### في التعازي

#### خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

أنا - أطال الله بقاء مولاي ؛ وأدام عزّه - أهمُّ  
الناس باحتمال هذا المهم ؛ وأفجعهم بتزول هذا الملم ،  
وعندي من الأسى والارتماض ؛ والتوجّع والانقباض ،  
بوفاة فلان ؛ رحمه الله ١ رحمة واسعة ؛ وسوّغه مغفرة  
شافعة ٢ ، مالا أحسن وصفه ؛ ولا أعقل بعضه ؛ ولا  
أطيق ثقله ، وما يزيدني ٣ تذكّاره إلاّ تأسفاً على ما يفوت  
من آثاره ويُطوى ٤ من أخباره ؛ وتلهّفاً على ما حرم

(١) في الأصل : « رحمه الله عليه ورحمه » .

(٢) في الأصل : « سابعه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٣) في الأصل : « وما نريد في » .

(٤) في الأصل : « ونصوى » .

الزمانُ من حسن محاورته وأنس محادثته ؛ وكامل آدابه  
وفاضل أخلاقه ، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون ، ونسأل الله  
خير ما ينقلب إليه المنقلبون ، من مصيبة جَلَل ١ بلاؤها ؛  
وجلّ داؤها ، وعَظُمَ فَجَعُهَا ؛ واشتدَّ وقعها ٢ .  
ونسأل الباري - جلّت قدرته - بجوده الواسع ؛ وكرمه  
الشائع السايغ ، أن يتغمده بمغفرته ؛ ويحسن عقابه في  
آخِرته ؛ ويؤتیه أفضل المن وأجلّ الأجر ، وأن يبدل  
سيئاته بالحسنات ٣ ؛ ويضاعف له جزيل الخيرات .  
وكان ٤ من حكم ما أعتقده لمولاي في المحبة ؛ وأنطوي  
عليه من المودة ؛ وأضمّره من المصافاة ؛ وأخلصه من  
الموالاة ٥ ، وألزمه ٦ معه في حالتي السراء والضراء ؛  
والشدة والرخاء ، أنْ أرِدَ ٧ عليه وافداً ؛ وأقضي

---

(١) في الأصل : « جل » ، وجلل بلاؤها : عم .

(٢) في الأصل : « وجمعها » .

(٣) كذا في الأصل ، والمعروف ادخال الباء على الشيء المتروك ،

فيكون هنا : ويبدل بسيئاته حسنات .

(٤) في الأصل : « وكل » .

(٥) في الأصل : « المولاه » .

(٦) في الأصل : « والزمه » .

(٧) في الأصل : « اراد » .



( ٢٤ / أ )  
حقّ التعزية أولاً ، وأتحمل من المصاظة ١ ما يتحمّله  
مثلي من الإخوان / والأصفياء ؛ والأقران  
والأولياء ، لكنّه — أدام الله عزّه — مُشافِه ٢ لأمرى ؛  
وعالم بعذري ؛ وما أنا مدفوع إليه من العائق المانع ؛  
والسبب القاطع . والله تعالى يجعل هذه خاتمة أحزانه وآخرة  
مصائبه ٣ ؛ ويعوّضه أجرها ٤ ومشوّبتها ؛ ويحمل عن  
قلبه ثقلها وكآبتها ، بمنّهِ وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ورد الخبر الشنيع ؛ والحادث الفظيع ، بحلول القضاء ؛  
ونزول البلاء ، وإلّام المُسلم بفلان ، برّد الله مضجعه ؛  
ووسّع حفرته ، فاتصل بي من ذلك ما أفرد ٥ سروري ؛  
وأطار حُبوري ؛ ومنع النوم ؛ وزاد في الغم ، فترادفت  
الأحزان المتواترة ، وانسكبت الدموع المتقاطرة ، وتكدّرت  
النعم الصافية ، واشتغلت القلوب الخالية ، وكان قلقي

---

(١) المضاظة : التألم من وجع المصيبة .

(٢) مشافِه — هنا — بمعنى مقرب ومطلع عليه .

(٣) في الأصل : « مصابه » .

(٤) في الأصل : « غرها » .

(٥) أفرد سروري : نحاه وأبعده .

بهذه المصيبة ؛ وفجيعتي ١ بهذه الرزية ، كفاء ٢  
سروري بنظرته ٣ ؛ وابتهاجي بغرته ؛ واعتدادي  
بطويته ٤ . والله تعالى بكرمه يغفر خطيئته ؛ ويمحو عنه  
سيئته ؛ وينور له حفرة ، بمنه [ التام ] وكرمه ٥  
العام ، إن شاء الله تعالى .

وكان من الواجب عليّ ؛ واللازم لديّ ، أن آتية  
— أدام الله عزّه — ماشياً ؛ وأعزّيه حاسراً ، لكنّ العذر  
مبسوط ؛ والعتب عني محطوط ، لأنّي شريكه في المُهم ؛  
ومُساهِمُهُ في هذا الملم ؛ والمُحتَمِل ثقل ذلك وأعظمه  
وأفجعه . وهو — أدام الله عزّه — بقبول / العذر ( ٢٤ ب )  
وبسْطِهِ متفضّل ؛ وبمكاتبتي بما يُلْهَمُهُ ٦ من  
الصبر واحتساب الأجر متطوّل ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « فجعتني » .  
(٢) كفاء سروري : مثل سروري .  
(٣) في الأصل : « بنظره » .  
(٤) كذا في الأصل ، وأظنها : « برؤيته » .  
(٥) في الأصل : « وكرم » .  
(٦) في الأصل : « تلهيه » .



## فصل آخر :

اتصل الخبرُ — أطال الله بقاء مولاي — بما هَدَّ  
الرُّكْنَ والجَلَدَ ؛ وفَتَّ العَضْدَ والكَبِدَ ، ونقص الجمع  
والعدد ، وأضرَمَ في الأحشاء حُرْقاً ؛ وزاد في الفؤاد قلقاً ،  
وفَرَّقَ عن العين نَعاسَهَا ؛ وأكثر في القلوب وسواسها ١ .  
من الفجیعة التي حَلَّتْ بفلانٍ فَأفْقدَتْهُ ؛ ونزلتْ به  
فغیْبَتْهُ ، فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون ، رجوعاً إلى أحكامه  
وعدله ؛ واستسلاماً لقضائه وحكمه ؛ وإذعاناً لأمره ؛  
وإذاعةً لشكره ، وإليه أرغب — تعالى — أن ينزله دار  
كرامته ؛ ويلبسه أثواب مغفرته . وكان من الواجب عليَّ  
من حقِّه ؛ وعامر ٢ ما سبق من إحسانه إليَّ وفضله ،  
أنْ أصل إلى مصرعه حاسراً ؛ وألُِّمَ تراب حفرته باكياً ،  
وأبیلَ تربته من نجيعي ؛ وأرویها ٣ من دموعي ، لكنْ  
طالت الشقة وبعدت ٤ ؛ ونزحت المسافة وامتدت .

---

(١) في الأصل : « وسواسها » .

(٢) كذا في الأصل ، واظنه « وغابر » .

(٣) في الأصل : « واردبها » .

(٤) في الأصل : « لكن طالت الشقة وبعدت الشقة ورحت » .

فالعذر مبسوط ، وتكليف المصير ١ عني مخطوط .  
والخادم في هذه المصيبة شريك ، متحمل من حزنها فوق  
الوسع ؛ ومتجرع ٢ من مرارتها أغص الجرع ، والله  
تعالى يواتر عليه رحمته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو وصفتُ لمولاي — أدام الله عزه — مانالني وغانني  
من المصيبة / الصائبة ؛ والفجيرة الفاجعة ، بوفاة (٢٥ / أ)  
فلان كرم الله مضجعه ؛ وبرد مصرعه ؛ ووسع حفرة ٣  
وأنا تربته ، وجدد له عند كل من ذكره بذكره ٤ ؛  
وعند كل [ من ] تأسى بهمة ٥ ، مغفرة ورضواناً ؛  
ورحمة وغفراناً ، حتى يجعل ذكره حياً ٦ لا ينسى ؛  
وروحه باقية لا تشوى ، و [ إلى ] الله تعالى الرغبة في  
وضع سيئاته ؛ وتضاعف حسناته ٧ ؛ ورفع مكانه

---

(١) في الأصل : « المصير » .

(٢) في الأصل : « المتجرع » .

(٣) في الأصل : « حوته » .

(٤) الذكر — بضم الذا — : الصيت .

(٥) الجملة في الأصل كثيرة الإهمال والتصحيف ، وقد ورد رسمها

فيه : وعفله كل داس تهمله ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٦) في الأصل : « ذكره خيالاً » .

(٧) في الأصل : « وتضاعف حسابته » .



عنده ؛ رَحَطٌ أوزاره وذنبه ، بمنَّه وأمنه ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

### فصل آخر :

وردت المصيبة فأفجعت ؛ واشتدَّ وقعها فأرجفت ،  
بما أقلق وأرْمَضَ ، من قضاء الله تعالى في فلان ، رحمه الله  
وبرَّد مضجعه ؛ ووسَّع حفرته وأنار تربته ؛ وندى  
حشاشته ، وكرَّم روحه ، وغفر ذنوبه [ وستر عيوبه ] ،  
فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون ؛ من مصيبةٍ عظمتْ ، وإليه  
التسليم رضاً بقَدَره وإقراراً بقدرته ؛ ورجوعاً إلى حكمه  
نقياداً لأمره . و [ إلى ] الله تعالى أرغب في أنْ يتعهدوا  
خطيئته ؛ ويتغمَّدوا [ هـ ] برحمته ؛ ويعظَّم أجره ؛ ويجزل  
ذخره ، ويلهمنا الصبر [ من ] بعده ؛ ويعوِّضنا المثوبة من  
فقدته ، ولولا ما وعد الله تعالى من الأجر ؛ وحضَّ عليه  
من الصبر ، لقتلتُ نفسي حسرةً وجزعاً ؛ وأفنيت دموعي ؛  
أسىً وهلعاً ، فلقد آلمتني هذه المصيبة إذْ أَلَمَّتْ ؛  
وأفجعتني إذْ أفجعت ، وإلى الله تعالى التذوُّبُ والرجوع

---

(١) في الأصل « يتعمد » ، والتعمد : التفقد وتجديد العهد .

واه التسليم / والخضوع ، فيما جعله حتماً ؛ ( ٢٥ / ب )  
وأَمْضَاهُ حُكْمًا ، إقرارَ معترفٍ بوحْدانيته ؛ راضٍ  
بمَشِيئَتِهِ .

### إلى مَنْ هُوَ مِثْلُكَ :

وصل كتابك - أطال الله بقاءك - مُعَرِّباً وداعياً ١ ؛  
ومُخْبِراً وشاكياً ، وكاشفاً عما حلَّ بك وبنا ؛ وبدأ بك  
وعَمَمَنَا ٢ ، من الفجيرة الناكبة ؛ والمصيبة الكاربة ٣ ،  
التي أقرحت الجفون ؛ ونزفت العيون ؛ وأوهت الجلد ؛  
وفتت الكبد ، وكان ذلك أفظع خبرٍ ورد عليّ ؛ وأمرٌ  
كأسٍ أهدِي إليّ ، ولولا أن الله تعالى قد نهج طريق  
الصبر لأهل طاعته يسلكوه ؛ وبين لهم جزيل ما وعد من  
الثواب ليتجنّزوه ؛ ونهاهم عن التهالك في الجزع ليجتنّبوه ؛  
وحضّهم على الأخذ بسُنَّةِ ٤ التَّاسِيِّ بنينا - صلى الله  
عليه وسلم - ، لكان الهلاك هـ على الأحبة [ حجي ] ؛

(١) كذا في الأصل ، وأظنه « وناعياً » .

(٢) في الأصل : « وغمنا » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣) في الأصل : « الباكية » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « لسنة » .

(٥) في الأصل : « الهالك » .



وتقديم النفوس دونهم فدا . واكنّ أفضل من تظاهرت  
 عليه نعم الله تعالى في تأدية حقوقه ؛ والتراضي بأموره ؛  
 والرجوع إلى مقدوره ، الصابر عند المصيبة ؛ المتجرّع  
 لمرارة الرزية ؛ المنتقل من منزلة الجزع إلى منزلة الرضا ؛  
 المسلم عند كل نائبة للقضا ، اعترافاً لله تعالى بالخيرة في  
 كل ما شاء وأمضى ؛ وقدر وقضى ؛ وأسخط وأرضى ،  
 وإنّا لله وإنّا إليه راجعون ، رجوعاً إلى عظمته ؛ وقبولاً  
 عن مشيئته ؛ وتعزّياً ببقائه ؛ وسلواً عن مواقع الألم العظيم  
 بما ١ يدحو ٢ من النعم ؛ وخضوعاً لملكوته وسلطانه ؛  
 (٢٦ / أ) / فيما يؤتي من جميل أياديه [ورضو] انه .

### فصل آخر : \* \* \*

اتصل يا سيدي - أطال الله بقاءك - الخبر المفرع ؛  
 والألم المقطع ، بنفوذ قضاء الله تعالى وحلول مشيئته وسابق  
 حكمه وإرادته ، في فلان - رحمه الله وأوسع عليه الرحمة ؛  
 وأسكنه أعلى منازل الجنة - فأزعجني ذلك وأوحشني ؛  
 وأفزعني وأدهشني . وإليه تعالى المفرع والمرجع ، وله

(١) في الأصل : « لما » .

(٢) كذا في الأصل ، وان صحت الكلمة ولم يكن فيها تصحيف

فمعناها : ييسر ويوسع .

نذعن ونخضع ، رضا بقضائه ؛ ورجوعاً إلى حكمه ؛  
وتسليماً إلى ما وعد من جزيل الأجر ، فإن ذلك أفضل  
ما استُعْمِلَ في حلول الأحران ؛ وأولى ما دُفِعَ به فطبع  
الامتحان ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

### فصل آخر :

المصيبة ياسيدي - أطل الله بفاك - بفلان - وضي  
الله عنه وكرم منقلبه - أنكأ كلماً ؛ وأوجع ألماً ؛  
وأشدَّ وجعاً ؛ وأعظم موقعاً ، من أن تخدم لوعتها ؛  
أو تطفأ حرارتها ، إلا بتوفيق الله وعصمته ؛ وثوابه  
ومغفرته ، فإن الله تعالى قد أمر باعتصام الصبر ؛ وأن  
يُعَوَّلَ في المصيبة على الأجر ، وقد نهج من ذلك [ واضح ]  
سبيله ؛ وحضنا على الرجوع إلى . . . ١ ، والاعتراف  
بدليله .

\*\*\*

### فصل آخر :

انتهى الخبر ياسيدي - أطل الله بفاك - بما همتي

---

(١) بياض في الأصل بمقدار كلمة واحدة .



وأقلقني ؛ وأمضيتي وأحرقني ، من نفوذ قضاء الله تعالى  
 في فلان ، رحمه الله رحمةً واسعة ؛ ولقاه مغفرة ١  
 شافعة ، فإننا لله وإنا إليه راجعون ، من مصيبةٍ عظم  
 (٢٦ ب) نكروها ٢ ؛ وجَلَّ فجعلها ؛ واشتدَّ / أَلْمُها ،  
 وأشجى مضضها ، وإلى الله تعالى أرغب في  
 ادِّراع الصبر ٣ ؛ وتفويض الأجر ؛ وأن يسامح ؛  
 المتوفى ويرحمه ؛ ويتغمَّد سيئاته وذنوبه ، وأن يجعل  
 هذه خاتمة مصائبك ٥ ؛ ونهاية أحزانك ، ويعوّضك  
 من الصبر بعده أفضل ما عوّض ٦ الصابرين ، ويُجزل  
 لك من الثواب أفضل ما أجزله للشاكرين ، بمنه وكرمه ،  
 إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

- 
- (١) في الأصل : « معوه » .  
 (٢) الكلمة في الأصل غير واضحة الرسم ، ويحتمل أن تكون « ذكرها »  
 وإن صح ما أثبتناه فمعناه الأمر الشديد .  
 (٣) في الأصل : « البصر » .  
 (٤) في الأصل : « في ان يسامح » .  
 (٥) في الأصل : « مصابك » .  
 (٦) في الأصل : « ماعود » .

## فصل آخر :

أفجني خبر<sup>١</sup> أورد<sup>٢</sup> ونبا<sup>٣</sup> اتصل<sup>٤</sup> ١ ، أطار الرقاد  
وأوصل السهاد ؛ وملك القلب واحتوى على اللب<sup>٥</sup> ، بما أنبا<sup>٦</sup>  
من وفاة فلان ، رحمه الله رحمة الأبرار ؛ وأسكنه في  
منازل الأخيار ، وجعل الجنة مثواه والنعيم مأواه ، وعوضك  
بالصبر بعده ؛ وأجزل لك الثواب من فقدته . ولقد كان  
توجعي بهذه المصيبة ؛ وارتماضي من هذه الفجيعة ،  
كما كان سروري بالنعمة تتوافر ٢ عليك ؛ والمنحة  
تضاعف لديك ، فإننا لله وإننا إليه راجعون ، من نازلة  
ما أقطعها ؛ ومصيبة ما أوجعها ، ونسأل الله العظيم ؛  
وبنيته الكريم ٣ ، بأخلص نية ؛ وأخص طوية ،  
أن يعظم أجرك على مانابك ؛ ويلهمك ٤ الصبر الموجب  
لمزيد البر ؛ وتوفير الأجر ، بمنه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## إلى من هو دونك :

قد ملكني الجزع ؛ وأرقني الهلع ؛ وأضناني الحزن ؛

---

(١) في الأصل : « خبرا ورد وبنا اتصل » .

(٢) في الأصل : « توفر » .

(٣) في الأصل : « ونبيه » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « والهمك » .



وقهرني الدهر ، بنفوذ قضاء الله تعالى في فلان ، رحمه  
الله رحمةً واسعة ؛ وأناله مغفرة سابعة ؛ ووسّع حفرته ؛  
( ٢٧ أ ) وغطى بالمغفرة خطيئته / ، فإننا لله وإنا إليه  
راجعون ، رجوعاً إلى قضائه ؛ وتسليماً لأمره وبلائه ،  
وإليه أرغب في أن ينور ١ حفرته ؛ ويبرد مضجعه ،  
ويعظم أجرك على مانابك بعده ؛ ويلهمك الصبر عوضاً  
من فقدته ، إنه فعال لما يريد ؛ صانع لما يشاء .

\*\*\*

### فصل آخر :

ألهمك الله الصبر فيما نالك ، ولا حرّمك ٢  
الأجر فيما فاتك ، وجعلك عند كل نازلةٍ من الصابرين ؛  
وفي كل عارفةٍ من الشاكرين . واعلم ٣ أن [ في ] ماعراك ٣  
من هذه المصيبة الموجهة أجراً ؛ وفيما خلص لك من النعمة  
شكراً ، وفي كلِّ شيءٍ لله عليك حقٌّ واجب وفرض لازم ،  
لا يخرجك من التقصير في أدائه إلاّ الاجتهاد في طاعته ؛

---

(١) في الأصل : « ينول » .

(٢) في الأصل : « ولا أحرمك » .

(٣) في الأصل : « واعلم إنما عزاك » .

والتسليم لحكومته ؛ والرضا بقضيته ١ ؛ والرجوع إلى  
مشيئته . . .

### فصل آخر :

لو وصفتُ يا أخي — أطال الله بقاءك — ما نابتي ٢  
من الوحشة ؛ وواصلني من الدهشة ؛ وغمرني من الجزع ؛  
وداخلني من الهلع ؛ بوفاة فلان ، رحمه الله رحمة  
واسعة ؛ وقبض له مغفرة دامة ٣ ، لوصفتُ ٤  
من ذلك أمراً جليلاً ؛ ولبتُ ٥ فيه حزناً طويلاً ؛  
وألقيتُ معه قولاً ثقيلاً ، لكن الله تعالى في ذلك المرجع ؛  
وإليه المفرج ، في أن يغفر خطيئته ؛ ويمحو زلته ؛ ويهب  
سيئته ؛ وينور حفرته ، ويعظم أجرك ٦ بعده ؛ ويلهمك  
الصبر ؛ وينيلك ٧ أفضل الثواب والأجر ، بجوده

---

(١) القضية : القضاء .

(٢) في الأصل : « مانالني » .

(٣) دامة : كناية عن الكثرة ، وهي بمعنى الجريان أو السيل أو

النداة .

(٤) في الأصل : « وضعت » .

(٥) في الأصل : « واثبت » .

(٦) في الأصل : « ويعظم أجره » .

(٧) في الأصل : « ونيلك » .



( ٢٧ ب ) وعفوه / . فإن رأيتَ - أعزَّكَ الله - أنْ  
تعرفني من ذلك أفضل ما اعتصم به الصابر ؛ ورجع  
إليه الشاكر ، وتبسط عذري في التأخير عن الصَّير [ إليك ] ،  
فعلتَ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو أظهرتُ يا أخي - أعزَّكَ الله - ما خامرني من  
الوحشة ؛ التي شملت الجوانح ؛ وبُثَّتْ ١ في الجوارح ،  
لكان ذلك مما لا يبلغه وصف وإنْ أُطِنْتُ ؛ ولا يظهره  
كل كشف وإنْ أسهبتُ ٢ ، فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون ،  
إذعاناً لأمره ؛ ورجوعاً لمشيئته وحكمه ، وإليه أرغب رغبة  
صادقة ؛ وأدعوه بنية خالصة ، أن يُشوي المتوفى مثوى  
الأبرار ؛ ويؤتيه ثواب الأخيار ، وأنْ يعظَّم أجرك ؛  
ويلهمك الصبر على هذه الرزية ؛ والعوض عن هذه  
القضية :

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « « وبت » .

(٢) في الأصل : « اشهبت » .

## فصل آخر :

لو علمتَ يا أخي - أعزَّكَ الله - كُنْهَ أحزاني  
وقلقي ؛ وشدة تلهفي وحرقي ؛ ونهاية شرقي ١ وأرقي ،  
لِما اتصل بي من الحزن المرهِّج ٢ ؛ والنبا المزعج ،  
ب وفاة فلان ، رحمه الله وآنس حفرتَه ؛ وأنا ببقعته ؛  
وكرم مشهده ، لحتمتَ بأنِّي المعزَّى دونك به والمفجوع  
بمصابه ؛ وأني آخذ من هذه الرزية بأوفر السهوم ٣ ؛  
وأخصَّ العموم . والله تعالى أسأل باستكانةٍ [ و ] خضوع ؛  
أنَّ يغفر للمتوفى ويرحمه رحمةً واسعة ؛ ويسارع بذلك  
إليه ، ويلهمك الصبر على مانالك ؛ ويعوضك الأجر على  
ما أصابك ، وإن الصبر يوجب جزيل الأجر ٤ ، كما  
إن الشكر يؤتي / جزيل البر . والله تعالى المسؤول ( ٢٨ / أ )

---

(١) في الأصل : « شوقي » .

(٢) المرهِّج : من أرمج بين القوم : أثار الفتنة بينهم ، وأرهبوا في الكلام والصخب .

(٣) لم نجد هذا الجمع في مصادر اللغة .

(٤) في الأصل : « الذخر » .



بكرمه وجوده ١ [ أنْ ] يلهيك من ذلك ما نسكن ٢  
إليه ؛ وتحمد غبَّ العاقبة عليه ٣ ، والسلام .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « والله تعالى بكرمه المسول وجوده » .

(٢) في الأصل : « يسكن » .

(٣) في الأصل : « العاقبة عليه » .





## الباب الثامن

### في الوصية والعناية

خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

قد خصّ الله سيدنا - أطال الله بقاءه ؛ وأدام علاه ؛  
وكبت أعداءه - من الأثر الجميل ، ويسّر له من محاسن  
الشكر الجزيل ١ ، مالا يخفى على الغادي بهاؤه ؛ ولا على  
الرائح ضياؤه ، والله تعالى يديم له ملابس العز في أسبغ  
سلامة يتهنأها ؛ وأكمل سعادة يتملأها ، ويطيل بقاءه  
مؤيداً منصوراً ؛ ظافراً مسروراً ، ويجعلني من نواب

---

(١) في الأصل : « الحميل » .

الزمان وغيره : وحوادث الدهر وكدره ؛ فداء ،  
إن شاء الله تعالى .

ويصل كتابي هذا مع فلان ، وله حرمة واجبة ؛  
وحقوق لازمة ؛ وخدمة قديمة ؛ وذريعة وطيدة ١ ؛  
وأسباب قد تقادمت ؛ ومودات ٢ قد تأكدت ، فلذلك  
لم يسعني ٣ الإخلال به ولا التقصير في حقه ، وقد التمس  
من فضل جاهي عنده كتاباً إلى حضرته - أجلها الله -  
لتقوى به منته ؛ وتضاعف حرمة ، فجعلت كتابي  
هذا منظوياً على ما يلزم من قيام حقه واهتمام شأنه ٤ ،  
من إثارة ما يستدعيه من عناية ومعونة وصيانة ورعاية .  
وهو - أدام الله علوه - أولى من يأتي ما  
/ أشكر عليه في أمره ؛ ويلزم في أربه ، قضاء لحقّي ، حسب ( ٢٨ / ب )  
موقفه منّي ؛ وموضعه من قاي ، فعّل ٥ ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

(١) في الأصل : « وكيد » وسيأتي من الموائف ( وقد تأكدت )  
بعد كلمات .

(٢) في الأصل : « وموات » .

(٣) في الأصل : « لم يسقى » .

(٤) كذا في الأصل ، ومل الجملة : من القيام بحقه والاهتمام بشأنه .

(٥) كذا في الأصل ، ولم يسبق ما يستدعي ( فعل )



## فصل آخر :

مولاي الشيخ الجليل - أطال الله في الخير بقاه ؛  
وأدام عزّه ونعماءه - بما أفردّه الله تعالى به في بديع الخصال ؛  
وأكمّله له من محاسن الخلال ؛ وشرفه به من مفاخر  
المناقب ؛ وأجراه على سنّته من جميل المذاهب ؛ يأتي  
في أمر المضطرين والمنقطعين إلّايّ ، حسب المألوف من بيرة  
والمعهد من طوله ، والله تعالى يتم له ١ في أكمل سعادة  
وأحسن إرادةٍ نعماءه ، ويدّيم في أرغد عيش بقاه ؛  
ويجعلني من نوائب الدهر والزمان فداه ، بمنّته وجوده  
وكرمه . وفلان أيّده الله - وهو موصلُ كتابي هذا إلى  
حضرته أجّلّها الله ، خدمةً لها ؛ ومراعاةً لما يكون من  
مهمّاتها وسوانحها - ممّن ٢ أوجب حقّه وأرعى ذمامه ،  
لحرمة سلفت ؛ وأسباب تأكّدت ، وهو - أدام الله  
عزّه - أولى من تكفل بشأنه ؛ وعني بأمره .

## فصل آخر :

\* \* \*

---

قد جعل الله تعالى مولاي - أطال الله بقاه ؛ وأدام  
(١) في الأصل : يتم ذلك له ، و(ذلك) زائدة ، وسيأتي المفعول به  
(نعماء) في آخر الجملة .  
(٢) في الأصل : « وهو من » ، وقد حذفنا (وهو) زيادتها .



علاه — في جليل همته ، وعالي شيمته ؛ وخلوص نيته .  
وكثرة مناقبه ، يوجب ١ الاعتناء بأمور مَنْ لم تتقدَّ ،  
[ له ] عنده خدمة ؛ ولم تتأكَّد لديه حرمة ، والله تعالى  
يطيل في أهنأ عيش بقاءه ، ويديم في أسبغ الملابس نعماءه ،  
بمنه إن شاء الله تعالى .

/ وقد عرف — أدام الله عزَّه — أن فلاناً قديماً وحديثاً له ( ٢٩ / أ )  
حرمة متأكدة ؛ وحقوق خدمة لازمة ، وبحسب ذلك  
عنايتي بأحواله ؛ وقيامي بأسبابه ، وقد قصد لمُهِمَّ في  
ناحية مولاي — أدام الله عزَّه — ، وقد ألزمني الوسيلة  
إلى كرمه بكتاب يؤنس ؛ وشفاعة تعضده ، وقد تحملتُ  
من ذلك ما حمَّله ٢ عليَّ ، إدلالاً بفضله ؛ وعلماً  
بمواقع الوسيلة عنده ؛ وعمارة لموضع حسن الظن بكرمه ،  
وثقةً بأن التزام ذلك لديه ؛ والتعويل فيه بعد الله عليه ،  
يحرك من قلبه عمارة ٣ الوفاء ؛ ويحرس مكان الصنيعة ٤

---

(١) في الأصل : « توجب » .

(٢) في الأصل : « ما حمَّله » .

(٣) كذا في الأصل ، والسياق يقتضي « مشاعر الوفاء » أو ما شاكل

ذلك .

(٤) في الأصل : « الصنعة » .



والرجاء . فإن رأى - أراه الله تعالى محابته - التطوّل  
في شأنه ١ ؛ والعناية بأحواله ، ليكون ما يصل إليه من  
ذلك مقروناً بشكري ؛ ومحسوباً في اعتدادي وبشري ،  
فعَلَّ ٢ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد جمع الله لسيدي ومولاي من الخِلال أجملها ؛  
ومن المحاسن أكملها ؛ ومن الأخلاق أشرفها ؛ ومن  
المفاخر أشهرها ، وكل ذلك مما يبعثه على تولية ٣ المِنَّة ؛  
وإسداء النعمة ؛ ورَبِّ الصنائع بالتمام والكمال ؛ وتقليد  
ذلك رقاب الرجال . والله تعالى - بكرمه - يطيل مدَّته ؛  
ويحرس نعمته ، ولا يخلّيه من اقتناء المروّة ٤ ؛ واكتساب  
الفتوّة ، بمنّته وطوّله ؛ وإحسانه وفضله ، ما اطرّد  
الجديدان ؛ واختلف المَلَوَان ، ويجري ٥ عليه/ ما يُقْتَضَى  
من العوائد المتّصلة ؛ والعوارف المشتملة .

(١) في الأصل : « نابه » ، وامل الصواب ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : « فعل ذلك » ، وقد حذفنا ( ذلك ) زيادتها .

(٣) في الأصل : « تعلمد » ، وسيأتي من المؤلف استعمال كلمة

( تقليد ) بعد قليل .

(٤) في الأصل : « المروء » .

(٥) في الأصل : « ويحرس » .



ومُؤَصِّل كتابي هذا [ له ] حرمة ، وفيه من استكمال  
 الفضل والآداب ؛ وعلوّ المنزلة في الأنساب والأحساب ؛  
 ما لو وصفتُهُ لكان بعضُهُ يحضُّ على القيام في أمره ١ ؛  
 والاهتمام بنفعه ٢ وشكره ، ولكان ٣ ذلك من أهمِّ  
 ما يلزم ؛ وأوّل ما يُلْتَزَم . وقد توجّه إلى ناحيته -- عمرها  
 الله تعالى -- لمهمّاتٍ عرضت من مهمّاته ؛ وإصلاح بعض  
 ما يرجوه من إصلاح شأنه ، معوّلاً على تفضّل مولاي  
 الشيخ -- أطال الله بقاءه -- ، واثقاً بقبول شفاعته ؛ واحترام  
 منزلته ٤ ، ولو وصل إلى حضرته بغير كتاب ؛ وتوصّل  
 إلى مجلسه بغير سؤال ، لكانت المروءة تقدّمه ؛ وحسن  
 الثقة بحرسه ٥ ، ولم تقعد به الإرادة عن غاية ، ولم تقصر  
 به دون النهاية ٦ ، وكيف وقد عمق مكان ذلك بشفاعتي ٧

- 
- (١) كذا في الأصل ، ولعله : « في أمره » .  
 (٢) في الأصل : « لنفعه » .  
 (٣) في الأصل : « وكان » .  
 (٤) في الأصل : « واحرار ممره » .  
 (٥) في الأصل : « تحرسه » .  
 (٦) في الأصل : « وتلم بقعدته الاراده عن غاية ولم نقصد به وقد  
 النهاية » ولعل الصواب ما أثبتناه .  
 (٧) في الأصل : « شفاعتي » .



ووكّد أسبابه لحرمتي ، وكفى ببعض ذلك ما يبسط حالته  
المقبوضة ؛ وييسّر ١ حاجته المستورة ، بحسن مواساته  
له ؛ وشكر أياديه عنده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

كتابي - أطلّ الله بقاء مولاي - ونفسي إلى غُرته  
نازعة ؛ وإلى لقائه ومشاهدته تائقة ؛ ولأخباره متوقّعة ؛  
وإلى عارض مهمّاته متطلّعة . والذي يسكن قلبي ، ويطفيء  
بعض شوقي [ إلى ] تجديد ٢ عهده ؛ أن المودّة معمورة  
بالمغيب والبيان ؛ خالصة على البعد والقرب ٣ . وقد  
( ٣٠ / أ ) / شخص فلان - أعزّه الله - إلى ناحيته ، لتجديد ٤  
عهده ؛ ولادّكار ودّه ، ولو شخص بغير سبب ؛ ووصل  
بغير أرب ، لكان كرمه - أدام [ الله ] عزّه - ناشطاً  
لحاجته ؛ ومعيناً على طلبته ، وقد اختار لنفسه سؤالي ؛  
وعمّر الحال فيما بينه وبين السؤال بجاهي ، وقد علمتُ

---

(١) في الأصل : « ونسر » ، ولعل ما أثبتناه أبلغ من « وينشر » ،

لأن النشر غير التيسير . .

(٢) في الأصل : « تحديد » .

(٣) في الأصل : « والقريب » .

(٤) في الأصل : « تحديد » .



وعلم المتوصل أن ذلك أنس مبسوط ؛ وتأکید ذمام  
مخطوط ١ ، وقد اختار لنفسه موضعاً من العناية ؛ وبلوغ  
غاية في الكفاية ، لا يحتاج معه إلى بيان ؛ ولا في السر إلى  
ترجمان ، والسلام .

\* \* \*

### إلى مَنْ هو مثلك :

ليس أمرٌ يصلني - أطال الله بقاءك - أحبَّ إلى قلبي  
ولا أسرَّ إلى نفسي من أمرٍ يُجندي صلاحاً على ذي مودةٍ  
[ إلَيَّ ] ؛ وَمَتَوَسَّلِ بِي وَمَعُوَّلِ عَلَيَّ ؛ في فضلك ،  
ومستشفع بجاهي إلى بلوغ طَوْلِكَ . وأنت - أدام [ الله ]  
عزَّكَ - في علوِّ هممتك ؛ وكریم شيمتك ، توجب ٢ العناية  
بأحوال المتصلين بأسبابي ٣ ؛ الراغبين في بذل جاهي .  
والله تعالى يطيل بقاءك في نعمةٍ تملأها بالدوام ؛  
وتُسَنِّدُهَا ٤ بالتمام ، ويصونك ٥ من ملَمَّات الأمور ؛  
وعثرات الدهور ، بمنه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

---

(١) في الأصل : « مخطوط » ، والمخطوط - هنا - بمعنى المحفور  
والمسطور ، كناية عن الثبوت .

(٢) في الأصل : « موجب » .

(٣) في الأصل : « بأسباب » .

(٤) في الأصل : « وتشدها » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٥) في الأصل : « وتصونك » .



ومُوصِّل كتابي هذا أبو فلان ، وهو من أجَلِّ مَنْ  
أعرفُ أبوةً ؛ وأكملهم حفاظاً وفتوةً ، هذا إلى ما ينضاف  
إليه من حسن أخلاقه ؛ وكرم أعراقه ؛ وكامل آدابه ؛  
( ٣٠ / ب ) / وطهارة ١ [ أحسابه ] ، وله ذمامٌ وصحبة ؛ وقديم  
حرمة ، وعلى حسب ذلك عنايتي بأسبابه ؛ ورأيي ٢  
في تجميل أحواله . وقد قصدك في حاجة أنت مفتاحها ؛  
وعلى يدك تمام نجاحها ، وهو أوَّلُ مَنْ توصل بكتابي  
هذا إليك ؛ وأحد مَنْ تفضل بجاهي عليك ، فإن رأيتَ  
— أراك الله المحابَّ عاجلاً وآجلاً — أن تأتي في أمره بما  
يوازي كرمك وجلالتك ؛ من إنعامٍ ورعايةٍ لحقوقي  
وامتناني ٣ ، فعلتَ ذلك إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

وفودُ ٤ المطالب — أطال الله بقاءك — كثيرة ، لكنّ

---

(١) في الأصل : « وطهارته » .

(٢) في الأصل : « وزاد » ، ولعل الصواب ما أئتمناه .

(٣) في الأصل : « لحقوق وامتنان » .

(٤) في الأصل : « وحود » .

المودة الصحيحة من الإخوان قليلة ، وفلان صُحْبَتُهُ زَيْنٌ ؛  
وفيه حفاظ وعدم شين ، وأنت — أدام الله عزّك — مَفَرٌّ  
الحال ١ عند الأحرار ؛ ومكْمَلُ النعمة عند أهل الأقدار ،  
وقد اعتمدك لصلاحه ؛ ورجاك لقصّ ٢ جناحه ،  
مستشفعاً بجاهي إليك ، متطفلاً بكتابي هذا عليك . وأنا  
أسألك — أدام [ الله ] عزّك — وأرغب إليك أن لاتهمل  
أموره ؛ ولا تضيع حقوقه ، مُقَلِّداً بذلك المنّة العظمى ؛  
ومولياً تمام الإحسان والنعمة ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنا أذكّرك يا سيدي — أطال الله بقاءك — حالَ مَنْ  
لا ينسى في سيئات الحالات ذكرك ، وأحشك على مَنْ  
لا يغفل في تغييرات الخطوب شكرك ، وأستعطفك ٣ لمن  
لا يدين بمودته غيرك . وأنت — أعزّك الله — بما تأتي في

---

(١) المفر : الملجأ .

(٢) في الأصل : « لقصر » .

(٣) في الأصل : « واستعطف » .



أموره من بذل المعونة وإسداء العارفة حقيق ؛ وبتحقيق  
ظنه خليق ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### ( ٣١ / أ ) فصل آخر :

فضلك يا سيدي — أطال الله بقاءك — مشهور في كرم  
المناسب ، وذكرك معروف بما خصّك ١ الله من جليل  
المناقب ؛ وشرفك به من حسن الضرائب ، فما تخلو من  
مكرمة تبعثك على أفعال تسوق إليك ثواباً ؛ ومنقبة تهدي  
إليك ذكراً وجمالاً . وأنت يا سيدي — أدام الله عزك —  
بما تأتي ٢ في أمر فلان موصول كتابي هذا ؛ من معونة  
وعناية ؛ واهتمام ورعاية ، جدير بأن تقلدني بذلك المنّة  
والبشر ؛ وترهن عندي أجزل الثناء والشكر ، وأجمل  
الدعاء والذكر ، إن شاء الله تعالى ، والسلام .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد ركب الله تعالى فيك من الخصال ، التي طاب

---

(١) في الأصل : « حصل » .

(٢) في الأصل : « بما أتاني » .

فعلها عند الأحرار ، ونَمَّ جمالُها [ لدى ] ذوي ١  
الأقدار ، بما تثمر من الأفعال الرضيّة ؛ والأحوال الزكيّة ؛  
والمحامد الجليّة ؛ والمناقب السنيّة ، فأطال الله بقاءك مدى  
الأيام والليالي ، وخلّدك للمكارم والمعالي ، أبدأ ٢ إن  
شاء الله تعالى. وفلان" - أعزّه الله - موصول كتابي هذا ،  
له ٣ حرمة مُمهّدة ؛ وأثرّة متأكّدة ، ويوجب ٤  
عليك - أعزّك الله - ويلزِمك انقطاعه إليك واتصاله  
بك ؛ أن تأتي في أمره من القيام ؛ والتكفّل والاهتمام ؛  
والإحسان والامتنان ، حسب حُسن الظن بك ؛ وكفاء  
المخيّلة فيك ، إن شاء الله تعالى ، والسلام .

\* \* \*

### فصل إلى مَنْ هو دونك :

أنت - أطال [ الله ] بقاءك - بما يُعرَف من فضلك

ونصيحتك وعقلك ؛ واستقامتك وديانتك ، حقيق" / ( ٣١ / ب )

---

(١) في الأصل : « لذوي » .

(٢) كذا في الأصل ، ولعل الجملة : وخلّدك أبدأ للمكارم والمعالي .

(٣) في الأصل : « وله » ، وقد حذفنا الواو لزيادتها .

(٤) في الأصل : « ويجب » .



بأن تقوم في أشغالي ومهمات أحوالي ؛ وفيما أستدعي  
من عنايتك بها ورعايتك لها ؛ كما الظن ١ بك والآمال  
فيك . والله تعالى يطيل مدّتك ؛ ويديم نعمتك ؛ ويصرف  
عنك كل مكروه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت - أطل الله بقاءك - بوجوب ٢ فضلك ؛ وجميل  
فعلك ؛ وكريم همتك ؛ وفرط إنسانيتك ، تأتي في أمر  
فلان من المراعاة والقيام ؛ والتفقد والاهتمام ، بما يوافق  
الظن بك ؛ ويشبه الحال المعمورة بيني وبينك ، والسلام .

\* \* \*

### فصل آخر :

كتابي واصل على يد فلان إليك ، وهو قادم ٣  
بجاهي عليك ، فلا تعدمه من جزيل اهتمامك ؛ وجميل  
افتقارك ؛ وفضل توفيرك ؛ وحسن شفقتك ، ما يزيد في  
جاهك عندي ؛ وجيل موضعك من قلبي ، ليكون ذلك

---

(١) في الأصل « كذا الظن » .

(٢) الوجوب : اللزوم والشبوت .

(٣) في الأصل : « قام » .

باعثاً على زيادة إجمالك ١ ، وتجديد العمارة لمحلّك  
وحالك ، والسلام .

\* \* \*

### فصل آخر :

إني ٢ لتوفّري على فلان ؛ وشدة إشفائي عليه ؛ وفرط  
عنايتي به وافتقادي لحاله ؛ ومراعاتي لما عاد بصلاحه ؛  
ومحبّتي له ، لا أدعُ ٣ أن أتطلّب له ما يبلّغُه محبّته ؛  
وأتريدُ في ٤ طلبته . وقد أنفذتُه إليك بكتابي هذا ،  
وعوّلتُ عليك تعويل الواصل بك ؛ المتحقق لما يكون من  
قبليّك ، فرأيك العالی - أعزّك الله - فيما تزیده ٥  
من وجوه الانتفاع ؛ وتجوده ٦ / من ضروب ( ٣٢ / أ )  
الاصطناع ، ليعود إليّ رطب اللسان بشكرك ؛ رحب  
القلب بذكرك ، ناشراً لمعروفك المعروف ؛ وباسطاً لنوالك  
المألوف ، والسلام .

\* \* \*

(١) الاجمال - هنا - من قولنا أجمل الصنيعة : أي حسنّها  
وكثرها .

(٢) في الأصل : « واني » .

(٣) في الأصل : « ان لا أدع » ، و ( أن ) زائدة .

(٤) في الأصل : « ورشداني » .

(٥) في الأصل : « تريد » .

(٦) في الأصل : « ونحوه » .



## فصل آخر :

مُوصِلُ كتابي هذا - أطال الله بقاءك - فلان بن فلان ، وهو يبسط من ذكرك وفضلك ؛ وينشر من محاسنك وشكرك ، ما يشرح الصدر ١ ، وقد توسّل بشفاعتي ؛ وتعلّق بعنايتي . وأنت - أدام الله عزّك - أحقُّ مَنْ قَدَّمَ العنايةَ بأمره ؛ والاهتمامَ بشأنه ؛ والمعرفةَ بموضعه ومكانه ، ليعود لفضل ما توليه ناشراً ؛ ولإحسان ما تُسَدِّ [به] ٢ ذاكراً .

\* \* \*

- 
- (١) الحملة ناقصة ، وتمامها مثلاً : ما يشرح الصدر ويهيج النفس .  
(٢) في الأصل : « وبإحسان ما يسد » .





## الباب التاسع

# في الفتوح

خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

ترامى ١ الخبر — أطال الله بقاء سيدي ؛ وأدام عزّه —  
بما أجرى الله على يديه ، من الفتح الذي عمّ المسلمين  
صلاحيه ونفعه ؛ وعائده وصنعه ؛ ومحلّه ووقعه ٢ ،  
فجدّت لله — تعالى ذكره — من الحمد على ما وهب  
ونوّل ٣ ؛ وأعطى وخوّل ، ما يوجب ازدياد النعم

---

(١) في الأصل : ترامى .

(٢) في الأصل : « وموقعه » .

(٣) في الأصل : « وتولي » .

والأيادي ؛ وتوالي الفتوح شرقاً وغرباً ؛ وبعداً وقرباً ،  
وسُـررتُ بهذه المنحة المتجددة سرورَ مَنْ قد جُمعتُ له  
المنايحُ والفوائد ؛ والمواهب والعوائد ، وسألتُ الله تعالى  
أن يطيل بقاءه ، في نعمة يتملأها ؛ وتجديد فتوح يتنهأها ،  
ولا يُـخـلـي عسكره من النصر والظفر ؛ ويصرف / عن ( ٣٢ / ب )  
حوزته كُلَّ همٍّ وحذر ، ويحوز إليه ١ السعادات ؛  
وعلى يديه البشارات ، حتى لا يقصد باباً مغلقاً إلاّ انفتح ؛  
ولا يقدم على أمرٍ مبهم إلاّ اتّضح ؛ ولا يتوجه إلى جهة  
إلاّ افتتح ؛ ولا يتولّى فاسداً إلاّ انصلح . والله تعالى  
بكرمه الغامر ؛ وطوّله الظاهر ، يجيب فيه من الدعاء  
أعمّه ؛ ومن الثناء أتمّه ، والسلام .

\* \* \*

### فصل آخر :

الحمد لله الذي أيّد مولاي الأمير بالنصر ؛ وأعلى يده  
بالظفر والقهر ، وجعل راياته أبداً منصوره حيث تيمّمت ؛  
وعساكره ظافرة أين توجهت .

وبعد : لو تهيأ لي أنْ أصف ما عمّ الجماعة من

(١) في الأصل : « لديه » .



البشارة والسرور ؛ وداخلهم من الفرح والحبور ، لما جَدَّده  
الله تعالى له وأجراه على يده ، من النصر الشامل ؛ والفتح  
السَّنيّ المتكامل ، لأُطْلِتُ وصفي ؛ ومَلَأْتُ الصحف  
بإستبشاري وتلذذي ١ . فالحمد لله على ذلك حَمْدَ  
المخلص في نيَّته ؛ الصادق في طويته ، وإياه أسأل أن  
يُسَبِّحَ ذلك بأضعافه ؛ ويجريه فيه وفي أمثاله على أحسن  
عاداته ، إنه وليُّ ذلك ومُؤَلِّيه . ومولاي يبسط عذري  
في تأخيري عن المثل بحضرته ؛ وتجديد البشارة برؤيته ،  
إذْ كان عارفاً بصورة الحال ؛ وما أنا بصدده من الأشغال ،  
ولولا [ ذلك ما ] قعدتُ عن الوفود [ إليه ] ؛ ولا الورود  
عليه ، مهنّئاً على ما أفاد ومنح ؛ ونصر وفتح ، وأرجو  
أن أكونَ عنده معذورا ، إذْ كنتُ في صغير الأمور  
( ١ / ٣٣ ) وكبيرها / مأموراً . والله تعالى يطيل بقاه ؛ ويهنّئه ٢  
عائدة ما أولاه ؛ ويصرف عنه محذور ما اشتكاه ، بمنّه  
وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « وتلدى » .

(٢) في الأصل : « وتهنئه » .

## فصل آخر :

تناهى الخبر الرشيد ؛ والأمر الموفق السديد ، بما  
حسنت به الظنون ؛ وقَرَّتْ له العيون ؛ وقويت بمقدمه  
الظهور ؛ وانشرحت لسماعه الصدور ، فالحمد لله على ما  
وهب لمولاي من هذا الفتح الجليل الجزيل ؛ والصنع الأثير  
الجميل ، حمداً يوجب إتمام النعم وكمالها ؛ وإجراءها  
على أجمل أحوالها ، في إطالة من مدته وبقائه ؛ ودوام  
من سلامة حوالبه ، حتى يشفع له ذلك بأضعافه ؛ ويردفه ١  
بأمثاله ، ويجريه ٢ على أمن من مراده ومحبتته ؛ وانقياده  
على هواه وبغيته ، وهو ولي الإجابة فيه بمنته وجوده ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

قد عمَّ السرور ؛ وزاد الحبور ، بما أجرى الله  
تعالى على يد فلان ، من الفتح العامر خطَرُه ؛ السنِّيَّ  
قَدْرُه وأثره ؛ الشامل خيرُه ؛ المبهج ٣ ذكرُه ، فلا

---

(١) في الأصل : « وتعرفه » .

(٢) في الأصل : « ويجري » .

(٣) في الأصل : « المنهج » .



أنحلاه الله تعالى من ظفر وعلو ؛ [ و ] نصر وسمو ،  
 وجعل يده هي القاهرة ؛ وقدرته هي الظاهرة ، حتى يملأ  
 الأبصار مهابة ؛ والقلوب استكانة ، ولا زالت الأمور  
 جارية على محابه ؛ منقادة إلى إثاره ، والحمد لله على  
 ما نحول من ذلك وأجزل ، حمداً لازماً دائماً ، يقبله ١  
 ( ٣٣ ب ) بأمثاله ؛ ويتلقاه بأضعافه ؛ ويجريه / على المراد  
 والاختيار ؛ والمُجَاب والإيثار ٢ ، إنه ولي ذلك والقادر  
 عليه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ابتهمت النفس ، وزاد في الانبساط والأنس ، بالذي  
 ورد من الخبر السار ؛ والنبأ البار ، بما وهبه الله تعالى  
 وأجراه على يده ، من هذا الفتح السني الجديد ؛ والصنع  
 البهي السعيد ، فتجاوز ٣ فيه فرحي وإفراطي ؛ وكثر ٤

(١) في الأصل : « يتقله » ، ولعله : يستقبله .

(٢) كذا في الأصل ، والمجَاب : المقبول والمقضي ، ولعل العبارة :

على المراد والمجَاب مج والاختيار والإيثار .

(٣) تجاوز : أي أفرط .

(٤) في الأصل : « وكهر » .

به سروري وانبساطي ؛ ونضاعف اعتدادي وشكري ؛  
 وزاد فيه دعائي وبشري ، وحمدتُ الله تعالى على ما جَدَّدَ  
 وأوَّلِي ؛ ومنع وأعطى ، حمداً نستمدُّ [ به ] من نعمه ؛  
 ونستزيد ١ من قِسَمِهِ ، وسألته أن يطيل بقاء سيدي في  
 نعماء متظاهرة ؛ وآلاء مترادفة متظاهرة ، ولا زالت الأيام  
 مساعدةً له ؛ جاريةً على مراده ومحبه ، متصرفةً على  
 إيثاره وبغيته ، في إعزاز جانبه ؛ ومنع حوزته ، ومُديلةً ٢  
 [ إياه ] بإعلامٍ وقهر ؛ وتأيد ونصر ، حتى يفوت مَنْ  
 ناوأه في اللِّحاق ، وتعلو ٣ كلمته في الآفاق . وهو تعالى  
 وليُّ إجابتي ؛ وسامع دعوتي فيه بالحسنى ، وبلوغ الغاية  
 القصوى ، بمنه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى من هو مثلك :

اتصل الخبر — أطال [ الله ] بقاءك — بما وهب الله  
 تعالى لك ؛ وأجراه على يديك ، من الفتح الجليل ؛ الهنيء  
 الجميل ، الذي عزَّ في أقطار الأرض مثله ؛ وقَلَّ في

---

(١) في الأصل : « من نعمه المستمد » .

(٢) أدال فلاناً : نصره وأظفره به .

(٣) في الأصل : « وتعلق » .



النواحي شكله ، وما اتصل بذلك من عموم خيرٍ وصلاح ؛  
 وكمال سلامة وفلاح ؛ وتجديد عوائد وترادف فوائد ،  
 ( ٣٤ / أ ) / فحمدتُ الله تعالى على ذلك ؛ حمدًا من  
 سنحت له ١ عارفةً فتلقاها ٢ بالشكر ؛ وأتيحت له  
 فائدة فتقبلها بالاعتداد والبشر ، وسألتُه أن يشفع لك فيه ٣  
 بأضعافه ؛ ويضيف إليك ٤ من المواهب أهنأها ؛ ومن  
 الفوائد أسناها ، في إطالة من بقائك ؛ ودوام من نعمائك ؛  
 وترادف من آلائك ٥ ، وهو وليُّ الإجابة ومبلغ  
 الوسيلة ، بمنته وجوده ، إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

لو وصفتُ جبوري وسروري ؛ بما منح الله تعالى  
 ووهب ؛ وأعطى وأولى ، من الفتح الشامل نفعه ؛ الكامل

---

(١) في الأصل : « لك » .

(٢) في الأصل : « وتلقاها » .

(٣) في الأصل : « لي فيك » .

(٤) في الأصل : إليه » .

(٥) في الأصل : « من الأبل » .

فائدته ، لكان ١ وصفي وإن تناهيت [ فيه ] مقصراً  
 عن الإطناب ؛ عاجزاً عن الإسهاب ، فالحمد لله على ذلك ،  
 حمداً نستديم به أفضل نعمته ؛ وتوالي أجزل منته ، حتى  
 لا تزال الأيام جارية على مرادك ؛ منقادة إلى إيثارك ،  
 في طول بقاء ؛ ودوام فائدة ونعماء . وكان من الواجب  
 عليّ أن أكون أول ٢ وارد عليك ؛ وأسرع قادم إليك ،  
 حتى أقضي حقّ البشارة ؛ وأبأغ غرضاً من الزيارة ، لكنّ  
 عذري في ذلك واضح ؛ وأمرى فيه لائح ، وأنت بقبول  
 ذلك حقيق ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أتى الخبر — أطال الله بقاءك — بما أجرى الله تعالى على  
 يديك ، من الفتح البهيّ العام ؛ والنصر السنيّ التام ،  
 فتضاعف لذلك ٣ نشاطي ؛ وزاد فرحي وانبساطي ،  
 وحمدتُ الله تعالى على ذلك حمداً المخلص لمعروفه ٤ ،

---

(١) في الأصل : « لكان » .

(٢) في الأصل : « أولي » .

(٣) في الأصل : « لديك » .

(٤) في الأصل : « لمعروفه » .



( ٣٤ / ب ) وشكرته / شكر العارف بموضع نعمته ، وسأله  
تعالى أن يجعل ذلك مقروناً بأضعافه ؛ مشفوعاً بأمثاله ١ ،  
ويجريك فيه وفي أشكاله ؛ على [ ما ] عودك من آلائه ؛  
وأنتم ما خولتكم من نعمائه ، في دوام من بقائك ؛ وإطاعة  
من نعمائك ، بمنته وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

قد زاد في سروري ٢ وأفراحي ؛ وجل ٣ موضعه  
من قلبي ، ما تواترت به الأخبار الصادقة ؛ والأنباء الناطقة ،  
مما أجراه ٤ الله تعالى لك وبك ، وسهله بتدبيرك ، من  
الفتح السعيد الذي قيّضه بحسن رأيك المحقق ٥ ؛  
ونظام أخلاقك وغرضك المصدق ، وما حتم الله تعالى  
من هلاك ٦ العدو دحوراً بذنبه ٧ ؛ وردّ يده إلى

---

(١) في الأصل : « بامتنانه » .

(٢) في الأصل : « سوقي » .

(٣) في الأصل : « وحل » .

(٤) في الأصل : « ما أجراه » .

(٥) المحقق : الثابت المحكم .

(٦) في الأصل : « لمن مله » .

(٧) في الأصل : « وحرر ايديه » .

صدره وكيده في نحره ؛ وإعلاء كلمة المسلمين ؛ واثتلاف  
شمل المؤمنين ، وثبيت أقدامهم في القتال ؛ وصبرهم ١  
على التزال . فالحمد لله على ما منح من ذلك وأعاد ، وأصلح  
[ وأفاد ] ، حمداً يكون لنعمه كفاءً ؛ ولمنّته إزاءً ،  
إنّه ولي كل نعمةٍ وواهبها ؛ ومُديِّلُها ومُسيِّلُها ، وهو  
حسي ونعم الوكيل .



### فصل آخر :

كتابي - أطال الله بقاءك - عن أفراح متجددة ؛  
ونعم مترادفة ومتزايدة ، وشكراً لله تعالى على ما أوّل  
وأوفى ٢ ؛ وخَوَّلَ وأعطى ، فلو حكيتُ لك - أعزّك  
الله - ما داخلني من الغبطة والسرور ؛ وملكني من الفرح ٣  
والحبور ، بما جدّد الله تعالى ، فله الحمد على ذلك وأجزله  
على ما نَوَّلَ ٤ من النصر الجديد ؛ والفتح السعيد ، وما  
أحسن فيه من العاقبة ؛ وأعاد به من الفائدة ، وأجزل

---

(١) في الأصل : « ومرهم » .

(٢) في الأصل : « وكفي » .

(٣) في الأصل : « العتوح » .

(٤) في الأصل : « ما بذل » .



( ٣٥ / أ ) العطية / وبلّغ ١ الأمانة ، بقوة المادة ٢ ؛

ونيل الإرادة ، لحكيت من ذلك عظيماً ؛ ووصفت منه  
أمراً جسيماً . والله تعالى يبلغك المحاب في العاجلة والآجلة ؛  
والبدء والعاقبة ٣ ، إنه أهل ذلك ومنتهم ومكمله ،  
بمنه ورأفته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

وإلى من هودونك :

قد تواترت الأخبار وتناصرت ٤ ؛ بما سرّ قلوب  
الجماعة وزاد في إكبارهم ، ووقع بالموافق من إثارةهم ،  
بما قيّضه الله تعالى لك ؛ وأجراه على يدك ، من حسن  
عائده ؛ وكمال نعمته وسلامته ، فجعل الله تعالى سعيك  
مقروناً بالرشاد ؛ ورأيك محفوفاً بالسداد ، حيث توجهت  
وأين أمت ؛ وأعلى يدك بالغبلة والقهر ؛ وكلمتك بالتأييد  
والنصر ، [ مع ] زيادة من طول بقائك ؛ وكمال من  
دوام نعمائك ، بمنه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « وبلوع » .

(٢) المادة : المدد .

(٣) في الأصل : « والعافية » .

(٤) تناصرت الأخبار : صدق بعضها بعضاً .

## فصل آخر :

اتّصلت الكتب - أطال الله بقاءك - وتواترت ،  
وشاعت [ وذاعت ] ، بما زاد في الغبطة ؛ وقوى النفس  
والمهجة ، من النبأ السار ١ المبهج ؛ والخبر العام المفرح ،  
بالذي يسّره الله تعالى لك من هذا الفتح ؛ ووفّره عندك  
من المنح ، وجدّده على يدك من حسن العائدة ؛ وكمال  
الفائدة ، فلا أخلاك الله تعالى من نصرٍ يقارن جميلك ؛  
وظفرٍ يُعلي يدك وكلمتك ، وسروري - أعزّك الله -  
بذلك [ وابتهاجي ] سرورٍ وابتهاجٍ مَنْ قد أصفى الله نيته ؛  
وأخلص لوجهه طويته / ، وكان ودّي وإيثاري ( ٣٥ ب )  
أنْ أَرِدَ عليك مسلماً ؛ وأقدّ إليك مهتئاً مبادراً ، لكنْ  
حجزني عن ذلك مُتّجِهٌ الأمر ، ووضوح العذر من  
استمداد الكمال والتمام ؛ بإحسانه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

إن الله تعالى عزّ وجلّ لا يزال ينعم عليك ٣ من

---

(١) في الأصل : « المسار » .

(٢) كذا في الأصل ، ولعله يعني بالمتجه : الأمر العارض الطارئ .

(٣) في الأصل : « لا يزال نعم بذلك » .



مواهبه ؛ ويُجري على يدك من منائحه ؛ ويسر لك من  
أباده المشكورة، وتوالي نعمه المشهورة ، ومن الأمور  
التي يظهر سدادها ونجاحها ؛ والفتوح التي يعم نفعها  
وصلاحها ١ . والله تعالى — بخلوص نيتك الصادقة ؛  
وجميل طوبتك الصافية ؛ وتمسكك بعصم الطاعة ؛  
ودخولك تحت ظل الجماعة — يهنئك بما أولاك ؛ ويزيدك  
فيما أعطاك ، بمنه ورفده ، إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

أنت — أطال الله بقاءك — لا تزال ٢ بكدحك ٣  
وشهامتك ؛ وفضلك وبراعتك ؛ وحسن رأيك السديد ؛  
والتثام أمرك الرشيد ، تُعطى الغلبة والقهر ؛ وتُمنح الظفر  
والنصر ، وذلك بمعونة الله تعالى لك ؛ وجميل أبياده  
لديك ، وإياه تعالى أسأل ألا يخليك من معونة تشد

---

(١) في الأصل : « صاحبها » .

(٢) في الأصل : لا تزال .

(٣) في الأصل : تكدحك ، ولعل الصواب ما أئتمناه ، والكدح :

السمي والكد والدأب .

أزرك ؛ وتوفيق ١ بقوي أمرك . وقد ضاعف ٢  
سروري ؛ وزاد في أفراحي وحبوري ، ما تجدّد لديك  
من عموم هذا الفتح ، الذي شمل الأصدقاء والأخلاء  
غنمته وفائدته ؛ وعاد على الأعداء غُرمه وغائلته ، والله  
تعالى / لا يخليك من نعمة تتداولها ؛ وسعادة (٣٦/أ)  
تتناقلها ٣ ، مع سبع ٤ الآلاء ؛ وتكامل النعماء ؛  
بمنه وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

وصل كتابك - أطال الله بقاءك - بما يسره الله  
تعالى لك ؛ وأجراه بك وعلى يدك ، من تمام الفتح السني ؛  
وكمال الصنع البهي ؛ وتذليل الصعب ؛ وتمهيد الخطب ،  
وفهمته ، وسكنتُ إلى مضمون السلامة ؛ ومجمل ٥

---

(١) في الأصل : « وتوفيقاً » .

(٢) في الأصل : « وقد تصاعف » .

(٣) في الأصل : تنقلها » .

(٤) في الأصل : « من سبع » .

(٥) في الأصل : « وحمل » .



الاستقامة ؛ وحميد ولاية الله تعالى عندك ؛ وجزيل صنائعه  
 قبلك ، واستدمت<sup>١</sup> من الله تعالى ازدياد عوارفه لديك ؛  
 وإتمام منائحه إليك ، وسألته - جلَّ اسمه - أن يصلِّ  
 هذا الفتحَ بنظائره<sup>٢</sup> ؛ ويضاعفه بقرائته<sup>٣</sup> ، ولا يخليك  
 من مواهب [ و ] مبرِّةٍ ؛ وأفراحٍ ومسرَّةٍ ، ولا يسلبك  
 لباسَ الغزِّ والإحسان ؛ وإسداءِ التفضل والامتنان . وكان  
 يجب أن أكون ؛ أولَ مَنْ وفد إليك ؛ وأسرعَ قادمٍ  
 عليك ، لمشاهدة صنع الله تعالى عندك ، لكنَّ العذر واضح ؛  
 والأمر لائح ، وأنت [ المأمول ] بتحسين ذلك وصرفه  
 إلى الأولى بك والأجمل عندك أولاً وآخرأ ، والسلام  
 التام ؛ والإنعام هـ العام ، ورحمة الله وبركاته .



- 
- (١) في الأصل : « استدمت » ، ومعنى استدمت الشيء : طلبت دوامه .  
 (٢) في الأصل : « إلى نظائره »  
 (٣) في الأصل : « بقرايته » ، وكأنه يعني بالقرائن جمع قرينة ،  
 وربما أنت ذهاباً إلى اليد أو الصنعة .  
 (٤) في الأصل : « أن يكون » .  
 (٥) في الأصل : « والانعم » .





## الباب العاشر

# في الاعتذار

خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

لو قامت كتي - أطال الله بقاءك يا مولاي - على  
ما ألزمه ١ من نفسي من الافتقار ؛ وأبسطه من الشكر  
( ٣٦ / ب ) والاعتذار ، وعلى مقدار ما أوثيره / من المثابرة ؛  
وأجده من النشاط في المكاتبة والمواصلة ، وأرغب [ فيه ]  
من الحظ ٢ في إحسانه ، وأرجع اليه من الثقة بكرمه  
و[عر] فانه ، لاتصل بأواخرها أوائلها ٣ ؛ ولما

- 
- ( ١ ) كذا في الأصل ، وله معنى مقبول ، ولعله نصحيح : ألزمه .  
( ٢ ) العبارة في الأصل مشوشة ونصها فيه : من رعيب الخط . ولعل  
الصواب ما أثبتناه وزدنا فيه .  
( ٣ ) وربما كان الأصح : لاتصل أواخرها بأوائلها .

انقطع عنه في كل وقت طوالها . ولئن أزالها ١ عن  
النية في تكاثرها ٢ عوائق شغل يتسع العذر لها في  
انقطاعها ، فإن مودتي الخالصة ؛ وأوصافي الصادقة ،  
ينشران محاسنه ؛ ويبسطان فضائله ، وهو - أدام الله  
عزه - كفيل ببسط عذري ؛ وتحمل ٣ أمري ؛ وارتهان  
شكري ، إن شاء الله تعالى :

### فصل آخر :

افتقادي لأخباره - أطاب الله مسموعها ؛ وبسط  
مأثورها ومشهورها ؛ وزاد في منشورها ومشكورها -  
لا ينقطع عن سهو وإغفال ؛ ولا عن توان وإملال ،  
ولكن لما أوثره ٤ من التخفيف ؛ وأتجنبه من التكليف .  
والله تعالى يطيل بقاه ؛ ولا يخليني من نعماه ، ويوفقه  
لسني المحامد ؛ وزكيه ٥ المرشد . وهو - أدام الله

---

(١) في الأصل : « ولئن نالها » ، وربما كان ما أثبتناه هو الصواب .

(٢) في الأصل : « اكابرها » .

(٣) كذا في الأصل ، ولعله تصحيف : تجمل .

(٤) في الأصل « ما أوثره » .

(٥) في الأصل : « وركن » .



عزّه - في فضله الظاهر ؛ وكرمه الزاهر ، يقبل عذري ؛  
ويُجَمِّلُ أمري ، ويرتّن من الشكر أجزله ؛ ومن الاعتداد  
أفخره وأكملّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو وصفتُ لمولاي - أطال الله بقاءه - ما أنا عليه من  
التذمُّم والتأسُّف ؛ والأسى والتلهف ، لقصور افتقادي ؛  
وانقطاع أخباري ، لكان ذلك مما لا يحيط ١ به وصف ؛  
ولا ينبئُ عن شرحه كشف ، ولم يكن ذلك عن سهوٍ  
وإغفال ؛ ولا عن اطرّاح وإهمال ، بل لعوائق قطعت ،  
( ٣٦ / ب ) وأحوال عارضة جرت ، وأسباب / منعت .  
وأسأله - أدام الله عزه - تجاوزها وتناسيها ؛ وقبول العذر  
وتحسينه فيها ، وهو - أدام الله عزّه - بشريف همته ؛  
وعالي منقبته ، يبسط عذري ؛ ويصرف إلى الأحسن والأجمل  
من أمري .

\* \* \*

### فصل آخر :

ليس انقطاعي ٢ عن جليل حضرته ؛ وتركّي لما

---

(١) في الأصل : « لو يحيط » .

(٢) في الأصل : « انقطاع » .

يلزم من مفترض خدمته ؛ لشدة انقباضه ؛ ولا لتواني  
أو إعراضه ؛ لكن لأسباب حجت ؛ وأعراض قطعت ؛  
وتكلف أشغال منعت ، ولولا تلك القواطع ؛ وكثرة  
العوائق والموانع ؛ لما انقطعت ولا تأخرت . والله تعالى  
يطيل مدته ؛ ويحرس نعمته ؛ ويديم عنده عوارفه ،  
ولا يخليه من طول وإحسان ؛ ومن بر وامتنان ، بمنه  
وجوده وخفي لطفه . إن شاء الله تعالى . وهو - أدام [ الله ]  
عزه - بما أبان الله من فضله في المكارم ؛ وشيد من طوله  
في المراسم ، ييسط العذر ؛ ويحسن الأمر ؛ ويتجاوز  
الزلة ؛ ويتناسى الهفوة .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو كان افتقادي لحضرته ٢ ؛ وتعمدي لخدمته ،  
على حسب مودتي الصادقة ؛ وصحبي ٣ الخالصة ؛  
واعتدادي بأيامه ؛ وافتخاري بمكانه ، لواظبت وأكثر ؛

---

(١) كذا في الأصل ، وله وجه من الصحة ، والأفصح حذف الباء .

(٢) في الأصل : « لحضرته » .

(٣) وربما كانت تصحيف : ومحبتي .



وواصلتُ وما انقطعت ، لكنْ آثرتُ التخفيف ؛ ورفعتُ  
 عن قلبه ١ مؤونة التكليف ٢ ، لما أتجنبه من الإطالة ؛  
 وأخافه من الملالة ؛ وأكرمه من التطويل ؛ وأنزله عن  
 ( ٣٧ / ب ) الثقيل ٣ . / والله تعالى بطيل بقاءه ؛ وبديم  
 نعماءه ، ويوفقه ٤ لاغتياب الشكر ، ولا يخليه من إعلاء  
 الذكر والبشر . وهو — أدام الله عزّه — يحمل ه أمرى ؛  
 ويبسط عذري ، منعماً متفضلاً إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر إلى المثل

أخباري — أطال الله بقاءك — لو اتصلت وتتابع ،  
 على حسب [ ما ] أوثره من الاعتداد ؛ وألزمه من الافتقاد ؛  
 وأنطوي عليه من الاعتقاد لمحبتك ؛ وانبسط [ إليه ] من  
 الافتخار بمكارمك ؛ والتبجح ٦ بإحسانك ، لما انقطعتُ

- 
- (١) في الأصل : « مله » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وسيأتي منه  
 ذلك أيضاً في رسالة قادمة في هذا الباب .  
 (٢) في الأصل : « للتكليف » .  
 (٣) كذا في الأصل ، وربما كان صوابها : وأنزله عنه من الثقيل .  
 (٤) في الأصل : « ويمه » .  
 (٥) في الأصل : « تحميل » .  
 (٦) في الأصل : « وتيحيى » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .



ساعةً ؛ ولا تخلفتُ عنك يوماً واحداً ، لكنْ أكره  
 الثقيل والزيادة ؛ وأتجنب التطويل والملالة . والله تعالى  
 يديم عزَّكَ ؛ ويزيد في نعمه ١ عندك ؛ ويجعلني فداك  
 ودونك ، في نوائب الزمان ؛ وطوارق الحداث . وأنت  
 — أدام [ الله ] عزَّكَ — بجميل خصالك ؛ وشريف خلاالك ،  
 توجب القبول لعذري ، وتريد في التحسين لأمرني ؛  
 والنيابة عني ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

كني — أطل الله بفاك — لا تنقطع عن حضرتك  
 لإغفالٍ لحقِّكَ ؛ ولا لتناسٍ ٢ لذكرك ، وأخباري  
 لا تنطوي دونك لقصور شكرٍ ؛ ولا لقلَّة اعتدادٍ وبشر ،  
 لكنْ لأحوال عرضتْ ؛ وأشغال منعت . والله تعالى يطيل  
 لي بفاك ؛ وبعينتي على بلوغ هواك ٣ ، ويوفقني للقيام  
 بحقِّ نعمك ؛ وشدة المبالغة في طلب مرضاتك . وأنت  
 — أعزَّكَ الله — بخلوص نيتك / ؛ وجميل (٣٨ / أ)

(١) في الأصل : « نعمك عندك » .

(٢) في الأصل : « ولا لتباس » .

(٣) كذا في الأصل ، ولعلها : ( هداك ) بمعنى طاعتك ، أو ( مداك )



طويتك ؛ وكثرة مناقبك ، وشريف همتك ، تبسط العذر ؛  
وتحسن الأجر ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لولا السبب القاطع ؛ والشغل المانع ، وما تشغلني به  
الأيام من عوائقها عن أكبر الواجب وألزم اللازم ،  
لتابعت أخباري قبلك ؛ وتناصرت كتي إلى حضرتك ،  
بما يقتضيه شوقي [ وتوقّي ] ، وعلى حسب قلقي وأرقي .  
والله تعالى يوفقني وإياك لأحسن الأحوال ؛ وأصلح  
الأعمال ، بمنه وجوده وكرمه . وأنا أسألك - أدام الله  
عزك - المسامحة في بسط العذر ، والتفضل بارتهاج الشكر ؛  
وتحسين الصفة والذكر ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لم تنقطع كتي عنك - أطال الله بقاءك - ولا انطوت  
أخباري دونك ، لسوء نيّة ؛ ولا لتغيّر طوية ، لكن  
لتكاثف هموم ؛ وتوالي غموم ، وأسأل الله تعالى حسم  
موادّها ؛ وقطع امتدادها ، وعود الحال إلى [ أجزل ]  
ما عود من الإحسان ؛ وأفضل ما خول من الامتنان .

والذي أسأل يا سيدي - أطال الله بقاءك - أن تصرف حالي  
إلى أجمل الأحوال قبلك ؛ وأحسنها عندك ، وثرتهن  
بذلك جزيل الشكر ؛ وأفضل الاعتداد والذكر ، ونجرتني  
على مشكور عوائدك ومألوفها في الافتقاد والمواصلة ؛  
والتعهد والمبالغة ، منعماً متفضلاً محسناً إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## / فصل آخر :

قد علم الله تعالى وكفى به عالماً يا سيدي - أطال الله  
بقاءك - ما تنطوي ١ عليه الضمائر ؛ وتستكنه الجوارح ،  
من ألم الصبابة بك ، وشدة الوله لفراقك . وما انقطعتُ  
عنك - أعزك الله تعالى - بنفسي ؛ وطويتُ عنك أخباري ؛  
إلا لما تكاثرت عليّ المهمات ٢ ؛ ونكاثفت نحوي  
المهمات . ولئن ٣ كان أمرك عندي - أدام الله عزك -  
من أهم المهمات ؛ وأوّل المقدمات ؛ وأوجب الواجبات

---

(١) في الأصل : « ما ينطوي » .

(٢) في الأصل : « من المهمات » ، و « من » وزائدة .

(٣) في الأصل : « ولن » .



والمفروضات ، لكن عذري في ذلك مبسوط ، وإلزام  
تكليفه عن قلبك محطوط . فإن رأيتَ يا سيدي - أراك الله  
محابتك - أن تلتزم من ذلك ما يجمّل أمري ؛ ويحسن  
عند الخاصة والعامة ذكرى ، جارياً فيّ وفي أمثالي على  
مألوف عادتكَ ؛ وكريم طويتك ، [ فعلتَ ] منعماً متفضلاً ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى [ مَنْ ] دونك :

كتبي - أطال الله بقاءك - وإن كانت منقطعة متراخية ؛  
ناقصة غير وافية ، فإنني على أفضل الموالات ١ والميقّة ؛  
والمؤاخاة والثقة ، لا أزول ٢ يا سيدي - أطال الله بقاءك -  
عن طرق الصفاء ؛ ولا أحول عن سنن ٣ الوفاء . فإن  
طالت الأيام ؛ وتصرّمت الشهور والأعوام ، فالنية  
- أعزّك الله - جميلة ، والطوية لك - إن شاء الله تعالى -  
مليمة . والله تعالى يديم مودّتكَ ، ويجري أمورك على

---

(١) في الأصل : « المولاة » .

(٢) في الأصل : « لا أزورك » .

(٣) في الأصل : « سني » .



إيثارك ومحابك ، وهو تعالى بكرمه وجوده ؛ وإحسانه  
وعونه ، يجب دعائي / فيك ، ويزيد في آلائه (٣٩ / أ)  
قبلك ، ويواتر ١ نعمه عندك بمنته . وأنت يا سيدي  
— أعزك الله — أولى من تفضل ببسط العذر ؛ وتجميل  
الحال والأمر ، وعذر أخاه في تراخي كتبه وخبره ، وأجراه  
على أفضل ما عودته وأجزل ما خوله ٢ في المواصلة  
والمتابعة ، منعماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

إن وقع يا أخي — أطال الله بقاءك — في المكاتبه قصور ؛  
أو في الزيارة فتور ٣ ، فما دخل في المصافاة تكدير ؛  
ولا وقع في الحال تغيير ، بل المحبة قائمة على معهودها ؛  
ثابتة على أساسها ؛ جارية على أفضل حالاتها وأجمل  
عاداتها . والله تعالى يديم عليك معهود المحاب ؛ وكريم  
الأنجاب ٤ ، ولا يخليك من عاداته الشريفة ؛ وأياديه

---

(١) في الأصل : « وتواتر » .

(٢) في الأصل : « ماموله » .

(٣) في الأصل : « في الزيادة فتورا » .

(٤) في الأصل : « الانجاب » ، ولعل الصواب ما أثبتناه إن لم يكن في  
الكلمة تصحيف . والانجاب جمع النجيب وهو الشيء الفاضل على مثله  
النفيس في نوعه .



المنيفة ، بمنته وكرمه إن شاء الله تعالى . وأنا أسألك - أعزّله  
الله - بسط العذر في التأخير والتقليل ، وصرف الحال  
إلى أجملها عندك ؛ وأولاهها بك ، فإن رأيتني موضعاً  
لإجابة سؤالي ؛ وتشفيح مرادي ؛ وبلوغ إثاري ، فعلت  
منعماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

### فصل آخر : \* \* \*

أنت يا سيدي - أطال الله بقاءك - لما نعلمه من صحيح  
المعتقد فيك ، ونتحققه من كريم الإخاء والموالات لك ،  
وصريح اعتقادي ١ في مشايعتك ومتابعتك ، لا تؤاخذني  
في تقصير المكاتبة ؛ وتبسط عذري في التراخي والمقاطعة ٢ ،  
(٣٩ / ب) لأن العهد بيننا متأكد ، / والودّ متريّد ٣ .  
والله تعالى يديم نعمتك ؛ ويثبت وطأتك ؛ ويوفقني لقضاء  
حقوقك ؛ ويعينني على بثّ شكرك ، بمنته وجوده ، إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) كذا في الأصل ، ولعله : « الاعتقاد » .

(٢) في الأصل : « والمماعة » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، والمقاطعة :

المجران والامتناع وربما كان صدر هذه الجملة ناقصاً ، كأن يكون صوابه :  
بل تبسط عذري . . . الخ .

(٣) في الأصل : « مترايد » .

## فصل آخر :

أنت يا أخي — أطلال الله في الخير بقاءك ؛ وأدام في  
اليسر نعماك — بكريم مودتك ؛ وحميد ١ شفقته ،  
تنبعث على بسط العذر ؛ وتجمّل الأمر ؛ في التقصير  
والتأخير ، وتحقق ٢ ظني فيك ، ولا تخيب ثقتي عندك ،  
في توالي الامتنان ؛ وترادف الإحسان . والله تعالى بديم  
ما خولّك ؛ ويجريك على ما عودك من الخير ، ويوفّقني  
لأداء حقك ؛ والقيام بلوازمك وفرضك ، وأنت بما  
أبان الله من فضلك ؛ وأظهر ٣ من باهر عقلك ، تقبل  
عذري ؛ وتحسن ٤ أمري ، وتقلّدني بذلك المنّة ؛  
وتسدي به إليّ أجلاً نعمة . فإن رأيتَ — أراك الله المحابّ ؛  
وأجزك لك الثواب — إجابة سؤالي ؛ وتبليغي ٥ مرادي ،  
[ فعلتَ ] منعماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « وحميل » .
  - (٢) في الأصل : « وحقيق » .
  - (٣) في الأصل : « وأطهره » .
  - (٤) في الأصل : « ومحسين » .
  - (٥) في الأصل : « وتبليغي » .



## فصل آخر :

لو علمتَ يا أخي وسيدي - أطال الله بقاءك - انزعاجي ١  
وشدة قلقي واستيحاشي ، بانقطاعي عنك ؛ وطيُّ خبري ٢  
دونك ، لأمسكتَ عن عني ؛ وقبلتَ عذري ٣ ،  
وصرفتَ إلى أحسن الاحتمالات أمري ، في أشغال ٤ ؛ قد  
غمتُ ؛ وأمور قد همتُ ؛ ومهمات قد حمتُ .  
ولولا ذلك لكانت كتي متصلةً إليك ؛ مترادفةً قبلك .  
فإن رأيتَ - أعزَّك [ الله ] وبلغك سُؤلك - أن تتفضل  
ببسط عذري / بعد علمك بوضوحه ؛ وتفضلك  
( ٤٠ / آ ) بقبوله ، فعلتَ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « ارعاجي » .  
(٢) في الأصل : « وطي حرت » .  
(٣) في الأصل : « وبلت » .  
(٤) كذا في الأصل ، وأظنها : من أشغال .





## الباب الحادي عشر

# في العناية

خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

مَنْ كَانَ غَدِيَّ النِّعَمِ وَالْإِحْسَانِ ؛ وَصَنِيعَ الْقِسْمِ  
وَالْإِمْتِنَانِ ؛ وَكَانَ الْفَضْلُ أَلْفَهُ ١ وَالْإِفْضَالُ حَلِيفَهُ ،  
ازْدَادَ بَارْتِفَاعَ الْحَالِ تَوَاضَعاً ؛ وَبِتَكَامُلِ النِّعَمِ لَدَيْهِ تَقَرُّباً  
وَتَخَشُّعاً ، وَلَمْ تَغْيِرْهُ زِيَادَاتُ الْإِحْسَانِ إِلَيْهِ عَنْ عَادَةٍ كَانَ  
عُودَهَا ، وَلَمْ تَمْنَعَهُ مَسَاعِدَةُ الْأَيَّامِ لَهُ مِنْ اسْتِثْمَامِ مَادَةٍ  
كَانَ قَدْ أَلْفَهَا ، بَلْ يَزْدَادُ بِذَلِكَ رَغْبَةً فِي الْخَيْرِ ؛ وَاعْتِنَاماً ٢  
فِي الثَّنَاءِ وَالشُّكْرِ . وَمَوْلَايَ الشَّيْخُ — أَدَامَ اللَّهُ عِزَّهُ — بِمَا

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « الْفَه » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « وَاعْتِنَاماً » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَاهُ ، وَيُمْكِنُ  
أَنْ تَقْرَأَ الْكَلِمَةَ « وَاعْتِيَاماً » أَيَّ اخْتِيَاراً .

منحه الله تعالى من محض الصفاء ؛ وخلوص الوفاء ؛  
 أجلُّ من أن تبطره نعمة ١ حتى يضيع بها أيسر الحرمات ؛  
 أو يتغير بتغير الحالات عن الرغبة في اكتساب الخيرات ؛  
 وبذل ما ألفه من المروءات . والله تعالى يطيل بقاءه فيما  
 خوله ؛ ويحسن الزيادة عنده فيما نوله ٢ ، ويعينه على  
 مراجعة حال أجمع للجمال ؛ وأولى في الخصال بالكمال ،  
 متفضلاً متطوراً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ليس مولاي الشيخ - أطال الله بقاءه ؛ وأدام عزه  
 ونعماءه - بالطارف ٣ في النعمة ؛ ولا بمسحط الثروة ،  
 فينفو لبريقها ٤ ؛ ويلهو بجديدها ؛ ويسهو عن ارتباطها ؛  
 ويغفل عن احتباسها بالتواضع فيها ، لأن عرفان قدر  
 النعمة الشكر عليها ؛ واستدامتها / أشد ٥ من ( ٤٠ : ب )

---

(١) في الأصل : « سطره أجل نعمة » .

(٢) في الأصل : « نواه » .

(٣) في الأصل : « بالطارق » .

(٤) في الأصل : « يبد نعمها » .

(٥) كذا في الأصل ، ولعل الصواب « أشد » .



اكتسابها . والله تعالى يوفق مولاي الشيخ - أدام الله عزّه -  
للجري على العادة الحسنى ؛ والأخذ بالطريقة المثلى ، فإنه  
خير موفق ، والسلام .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو ١ كانت تخالطني [ شبهة ] في صحة مودّتك ؛  
وتعارضني ٢ في كريم عشرتك ؛ فتزيل ٣ من قلبي  
قديم ٤ إخالّك ؛ وتقضي على دوام عهدك ووفائك ،  
لطال عتي عليك ؛ وكثر تأففي ٥ لديك ، لكنّ الثقة  
بك والاستئانة إليك ؛ بقومان عندي بعذرِكَ ؛ ومحسنان  
موقعك . والله تعالى يديم لك ولي فيك جميل الآمال ؛  
ويقيم ٦ مَكَانِي ٧ المودّة والصفاء ، بمنّته وجوده ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « فلو » .
  - (٢) في الأصل : « ومعارضني » .
  - (٣) في الأصل : « ومويل » .
  - (٤) في الأصل : « كريم » ، وقد مرّت لفظة ( كريم ) قبل كلمات .
  - (٥) في الأصل : « وكثرة نفنفي » .
  - (٦) في الأصل : « ونعم » .
  - (٧) كذا في الأصل : « والمكان : المنزلة » .

## فصل آخر :

إن أكثر الإخوان تراضوا على قبول العلانية ؛ مع  
سقم ١ السريرة ، فخانوا أنفسهم في إخوانهم ، وخانوا  
إخوانهم في كتمانهم ، وقد دفعني الرغبة فيك عن أخلاق  
هؤلاء إلى معاتبتك على كل صغير وكبير ؛ وقليل وكثير ،  
نصيحة لك وإبقاء لأخوتك ٢ ؛ ومثابرة على خطر ٣  
موقعك ، ولو كنت أطعتك على قطيعتك وأطعت الهجران  
فيك ، لكان لك - أعزك الله - أن تُقرّ عني بالعتب ؛  
وتعرفني بالذنب ؛ في ذلك دون نفسك ، إذ صرت فيه  
لك ٤ نظيراً ، لأنك أنكرت عليّ شيئاً ارتكبته ،  
ونهيته عن خلقٍ أتيتّه ، وتغير ٥ عليّ ما عهده ؛  
وأنكرت من أخلاقك ما ألفتّه . والله تعالى يعيدك إلى  
الصواب ، ويزيل من قلبي وقلبك آثار العتاب ، بعمارة  
الحال ؛ وصلاح البال ، ويتم عليك ما خولك وأولاك ٦

---

(١) في الأصل : « سقيم » .

(٢) كذا في الأصل : « والفصيح فيه ( على أخوتك ) » .

(٣) في الأصل : « حط » .

(٤) في الأصل : « صرت فيك » .

(٥) في الأصل : « مفر » .

(٦) في الأصل : « وتولاك » .



(٤١ / أ) / ولا يسلبني برك وعادتك ١ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### والى من هو مثلك :

قدرك عندي يا سيدي — أطال الله بقاءك ؛ وجعلني من كل سوء فداك — قَدَرُ مَنْ لَا أَدْعُ ٢ استرادته في خطاب ، ولا أجنب معاتبته في كتاب ، وقد اعتلت مذ أيتام علة شغلتنني عن كل أحدٍ إلا عنك ؛ ورضيت افتدائها بكل شيءٍ إلا بك ، فلم أرَ لك كتاباً متعهداً ؛ ولا رسولاً متفقداً ، وأنت أعزُّ عليّ ؛ وآثرُ عندي ولديّ ، [ من ] أن أرضى لنفسي بذلك منك ، أو أجعل محلي عندك هذا القدر المبخوس ؛ والبخت المنحوس ، فإن كنت — أعزك الله — تعلم وإلا علمتُك ، أو تعرف ؛ وإلا عرفتُك ، أني كنت أيام مرضك الذي فقدت فيه [ كل ] رفيق وصاحب ؛ وكل معاشٍ ومناسب ، أتمرّض لمرضك ؛ وأتململ [ لتلملك ] ؛ وأقوم وأدور حولك ، كالولهي على حبيبها ؛ وكالكلي بوحيدها ، إلى أن تفضل الله [ عليك ]

---

(١) كذا في الأصل : وأظنها (وعادتك) .

(٢) في الأصل : « قدر ، لا أدع » .

بعافيته ؛ وأهدى إليك أثواب سلامته ونعمته ، فكان ذلك  
 إنمأماً ١ لحبوري ؛ وزيادة في سروري ، [ ولا ] تحسب  
 [ أني ] أقول ذلك ما نأ به عليك ؛ ولا طالباً مكافأة لديك ،  
 لكن أحبيت أن يكون ما بيننا مستوراً غير مهتوك ؛  
 ومنطوياً غير ٢ معلوم . ولولا مخافتي من فساد البال ؛  
 وارتيادي لعمارة الحال ، لما أعدت عليك قولاً ؛ ولا  
 / عددت لك فعلاً ، لكن تأولت قول القائل : (١) (ب)  
 إن ظاهر العتاب خير من مستور الحقد ، وهو الصواب .  
 وأنا أسأل الله تعالى أن يعمر قلبك بمرضاتي ، ويعطفك إلى  
 محابتي وموداتي ، ولا يحرمني ساعة من أيامك ، ويرد  
 علي ما فات [ من ] ودادك وإنعامك ٣ ، إن شاء الله  
 تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت يا أخي وسيدي — أطال الله بقاءك — كامل في  
 مروءتك ، صادق في مودتك ، [ و ] قد خصك الله [ من ]

(١) في الأصل مأمأ .

(٢) في الأصل : « عن » .

(٣) في الأصل : « وإنعامك » .



جميل الخصال ١ ؛ وأعطاك من كريم الخلال ٢ ، ما  
 زاد به قدرك ونباهتك ٣ ، وارتفعت به درجتك بين  
 إخوانك ، ولولا إبقائي ٤ على مودتك ؛ وثقتي برجوعك  
 إلى شاكتك ٥ ، لأطلقت من كلامي فيك ما تعرفه ،  
 وأرسلت إليك من عتابي ما لا تجهله ، لكن أمسكت عن  
 ذلك ثقةً مني بنيتك التي أعرفها ؛ وشريف أخلاقك التي  
 لا أجهلها ، وأملت من أن يثوب [ إليك ] من عقلك  
 المنيف ؛ وخلقت الشريف ، ما يغنيني عن كتاب ٦ ؛  
 أو تقرير ٧ قول في خطاب . وأنت - أعزك الله -  
 أولى من جرى على العادة التي أعرفها ؛ والشاكلة التي  
 أعلمها ، وعاد إلى ٨ الصفاء الذي عود ٩ ؛ وراجع

- 
- (١) في الأصل : « محمّل الحمال » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .  
 (٢) في الأصل : « الجلال » .  
 (٣) في الأصل : « انتباهك » ، والنباهة : الشرف والشهرة .  
 (٤) في الأصل : « ايقامي » .  
 (٥) في الأصل : « مشاكتك » .  
 (٦) كذا في الأصل ، وأظنه « عتاب » .  
 (٧) في الأصل : « أو بمرمع » .  
 (٨) في الأصل : « وعوائد » .  
 (٩) في الأصل : « عوده » .



الجفاء ١ المتجدد ، جارياً على خلقه وكريم إحسانه وشيمه ،  
فان رأيت - أراك [ الله ] محابك ؛ وبلغك نهاية أملك -  
/ أن تأتي في ذلك الزمان ٢ ما أوثر من المحاب ؛ ( ٤٢ / أ )  
وما يحمل أمري وأمرك عند الإخوان والأصحاب ،  
[ فعلت ] ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

كتبتُ يا أخي - أطال الله بقاءك - عن شوق إليك  
طويل ؛ وقلبٍ من قلّة إنصافك عليل ، ولو شرحتُ القول  
على حقيقته ؛ وأطلتُ ٣ العتاب بجملة ، لما تركتُ  
مستوراً إلا هتكته ؛ ولا مطويّاً إلا نشرته ، ومتى سقط  
ذلك على صفائنا ؛ وقدح في تهذيب أخلاقنا ، فسد ما كان  
منسوباً إلى الإخاء ، وتنكر ما كان معروفاً بالصفاء ،  
وكان الأمر جارياً بيننا على خلاف المألوف ؛ ومجانباً للخلق

---

(١) في الأصل : « الصفا » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وراجع : أي أعاد النظر فيه .

(٢) كذا في الأصل : ، وليس لهذه الكلمة ارتباط بالسياق ، ولعلها مصحفة أو من زيادات النسخ وأرغام الناسخ .

(٣) في الأصل : « واطلب » ، ولعلها تصحيف ( وكتبت ) .



المعروف ، ووجد العدو مجالاً فتسلط ؛ والشامتُ طريقاً  
فتبسط . وكان الذي بيننا أوكدَ نسباً وأقربَ رحمياً ، من  
أنْ أذكره بتقريعٍ في خطاب ؛ أو بعنفٍ في عتاب ،  
وما أقنع نفسي بذلك من حالك ؛ أو أَرْضِي بهذا من عتابك ؛  
أو أجعل مثل هذا عهدك ؛ أو أكافئك عليه بفعلٍ ؛  
دون أن أعرفك إياه في قول ، لأن المكافأة لم يدع وفاء  
مكافأته أمراً مستوراً ؛ ولا ودّاً معموراً . والله تعالى يطيل  
مدتك ؛ ويديم نعمتك ، ويجريك عندي ومعِي على صلاح  
الحال ، ويزيل عني وعنك كسوف البال ، ولا يحرمنَا  
( ٤٢ ب ) تأكيد الصفاء ؛ / ودوام الأخوة والوفاء ، بمنته وكرمه ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

كتابي إلى سيدي — أطال الله بقاءك ؛ وجعلني من  
[ كل ] نائبةٍ ومحذورٍ فذاك — عن سلامة أحمد الله  
عليها ، وأسأله الزيادة في الدوام لها ، وأن يكشفَ لديك  
تضاعيفها ؛ وينشر عليك سربالها ، وأن يعيدك إلى عادتك  
عندي ؛ والازدياد في موضعك من قلبي ، بمنته وجوده ،  
إن شاء الله تعالى . وقد أمسكتُ — أعزك الله — عن الإكثار



عليك في الخطاب ؛ وحملتُ عن قلبك كلفة التوبيخ والعتاب  
إبقاءً على مودَّتِكَ ؛ وعوداً إلى إثارك ومحبتك ؛ وإشفاقاً  
على الحال بيننا من عَرَضٍ عارضٍ يعترينا ؛ ووحشةِ  
عتابٍ تقدح ١ فيها ؛ ووفاءً بالإخاء ، ومؤملاً ٢ أن  
تثوب من رأيك ؛ وتطوِّع لي من انقيادك ، فتغنيني ٣  
عن تكلف ٤ عتابك ، فأنت - أعزّك الله - أولى بالجرى  
معي على عادةٍ محمودة ؛ وأخلاقٍ مشكورة ؛ وطريقةٍ  
أحمد عقباه في الصفاء والإخاء ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

العتاب يا سيدي - أطال الله بقاءك - إذا كثر من  
المتأخيين ؛ وترددَ عند المتحابين ، ذَكَرَ ما جهل ،  
وبَيَّنَ ما أغفل ، من خلوص المصافاة ؛ ومحض المؤاخاة ٥  
وإن كثر وزاد ؛ وتراجع وعاد ، خيف الزوالُ على الخليفة

(١) في الأصل : « بمرح » .

(٢) في الأصل : « ومولا » ، ولعل حرف العطف زائد .

(٣) في الأصل : « ما نعيمى » .

(٤) في الأصل : « تكليف » .

(٥) في الأصل : « الموافاة » .



والتغير على الحقيقة . وأنت - أطال الله بقاءك - أولى مَنْ  
 جرى ١ معي في المحبة والمساءة / - بالمشيرة ٢  
 على أجمل السبل [ وأكملها ] ؛ وأشبه الطرق وأمثلها ،  
 وأنا أعيدك أن تنكر أمراً وتسير سيرته ٣ ؛ وتنتهي عن  
 شيء ثم تشير به ، ومن قال بمثل هذا المقال ؛ وفعل هذا  
 الفعل ، فقد جانب ٤ الوفاء والكرم ؛ ولم يأمن كبوة ٥  
 النفس والقدر [ م ] . وأنت ٦ - بحمد الله ومنه - سليم ٧  
 من العثرات والسقطات ؛ بجانب نكل هفوة وإفراط ٨ ؛  
 سائر على الوفاء والحق ؛ حليف الأمانة والصدق ، والسلام .

\* \* \*

### فصل إلى من هو دونك :

أنت يا أخي - أعزك الله - في عقلك ومروءتك ؛

- 
- (١) كذا في الأصل ، والسياق يقتضي « يجري » .
  - (٢) في الأصل : « والمسرة » .
  - (٣) في الأصل : « ويسر سبره » .
  - (٤) في الأصل : « حاتب » .
  - (٥) في الأصل : « كندر » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .
  - (٦) في الأصل : « رايت » .
  - (٧) في الأصل : « ومنه تسلم » .
  - (٨) في الأصل : « وافراط » .

ومضائك وديانتك ، وما حباك الله تعالى به من كريم الخصال  
 وشريف الخلال ؛ وسديد ١ الفعال ؛ وصدق المقال ،  
 وبعد تأكيد معرفتي بك ؛ وشدة نصيحتي لك ؛ وشفقتي  
 عليك - استجزت ٢ من مودتي خطباً ؛ واستثرت من  
 ضميري عتياً ، في الجفاء الذي أبديتته ؛ والغدر ٣  
 الذي استخرته ٤ ؛ والقبيح الذي حسنته ، فلم أستحسن  
 ذلك من فعلك ٥ ؛ ولا جوزته في قولك . ولو فعلت  
 أنا بك بعض هذا الفعل ؛ وجوزتُ فيك دون هذا القول ،  
 لعلمتُ أنه لا يقع منك موقعاً ؛ وإن لم أترك للحمل موضعاً .  
 وأنا أسألك - أعزك الله - أن تجانب ببعض هذا العتب ؛  
 ما يخاف معه سقوط تقرير الذنب ٦ ، ونجري على

---

(١) في الأصل : « وشديد » .

(٢) في الأصل : « استحرت » .

(٣) في الأصل : « الغدر » ، والغدر : نقض العهد وترك الوفاء به .

(٤) في الأصل : « استجبرته » .

(٥) في الأصل : « مع فعلك » .

(٦) كذا في الأصل ، والجمل غير واضحة الدلالة ولعل فيها سقطاً  
 أو تحريفاً ، وربما كان المقصود بتقرير الذنب : الحمل على الاعتراف به ،  
 ويكون سقوط تقرير الذنب تردي العلاقة إلى الحد الذي لا يؤمل فيه اعتراف  
 واعتذار وعودة .



العادة المألوفة ؛ والطريقة الحسنة الموصوفة . والسلام التام  
عليك ورحمة الله وبركاته .

( ٤٣ / ب )

\* \* \*

### / فصل آخر :

ما أظن ١ الثقة بك والسكون إليك يقومان عندي  
بعذرك ؛ ويعينان ٢ على تذكيرك ٣ وزجرك ، والله  
تعالى يديم الصلاح لك ؛ ويقرنه ٤ بك وفيك ، إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت — أعزك الله — تعلم ما أنا عليه من فرط الاهتمام  
بك ؛ والمحاماة عليك ؛ والمواظبة على صلاح حالك وتثمين  
مالك ؛ وما كنتُ أحمدُه من فعالك ؛ وأشكره من أخلاقك .  
أفبعد حمدي لأثرك وشكري لفعلك ؛ أهملت الأمور

---

(١) في الأصل : « ما الطن » .

(٢) كذا في الأصل ، ولعلها « بل يعينان » كما هو مقتضى السياق

(٣) في الأصل : « تذكارك » .

(٤) في الأصل : « ويقرناه » .

الموكولة إليك ؛ وضيعت الأسباب المرجوة بك ، حتى  
تكاثفت الأشغال ؛ وتداخلها الإخلال ، ولم أقنع بذلك من  
فعلك دون تقريعتك وتعنيفك ١ ؛ وإلزامك ٢ العتب ؛  
وتوبيخك بالذنب . وقد كان أمني فيك يخالف ما ظهر ،  
وظني بك يكذب ما انطوى عني واستتر ، حتى ظهر ما  
كان محجوباً ٣ ؛ واستبان ما لم يكن معلوماً . والله تعالى  
يبعثك على الصلاح [ والرجوع ] الى عادة يحسن موضعها ؛  
وطريقة يحمل موقعها ، ويوفق للجري على أحسن الآداب ؛  
وأكمل الأسباب ، ويكفيني ثقل ٤ مراجعة العتاب ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت - أعزك الله - تعلم كيف كنتُ لك في كل  
كثيرٍ وقليل ؛ وصغيرٍ وجميل ، وكيف كان سعيي في

---

(١) في الأصل : « وعنفك » .

(٢) في الأصل : « وإلزام » .

(٣) في الأصل : « محجوباً » ، ولعله تصحيف « مكتوماً » .

(٤) في الأصل : « ثقل » .



محبتك ؛ وحرصى على مصلحتك . وما جار في حكومته  
 مَنْ دعا ١ [ إلى أنْ يأخذ ] مثلَ ما بذل من مودته  
 (٤٤ / أ) / وينال ٢ مثل ما أعطى [ من ] ثروته .  
 والذي هو أولى بك وأزینُ بفعلك أن تراجع التناصف ؛  
 وتحالف التجانف ، وتصير إلى الذي هو أولى بنسبك ؛  
 وأجمل بفعلك ٣ وحسبك ، لتقطع ٤ به عني هـ  
 مؤونة التلاوم ٦ ؛ وشنة التحاكم ؛ وفطيع الخطاب ؛  
 ومرارة العتاب ، وقد فعلتُ معك - أيتدك الله - ما يحمل  
 [ بي ] فترك ٧ معي مالا يحمل بك ، والسلام .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « ودعا » .
  - (٢) في الأصل : « وفعال » .
  - (٣) في الأصل : « لفعلك » .
  - (٤) في الأصل : « انقطع » .
  - (٥) كذا في الأصل ، وأظن ( عني ) زائدة .
  - (٦) في الأصل : « البلازم » .
  - (٧) في الأصل : « ماثرك » .





## الباب الثاني عشر

### في طلب العفو

خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

مَنْ كَانَ ذَنْبُهُ إِلَى الْكِرَامِ السَّادَةِ ؛ وَعَفْوُهُ فِي أَيْدِي  
الصَّالِحِينَ الْقَادَةِ ؛ وَتَوْبَتُهُ إِلَى الرَّحَمَاءِ ؛ وَجَنَابَتُهُ إِلَى الْحُلَمَاءِ ١  
كَانَ حُرِيّاً بِالسَّلَامَةِ ؛ وَجَدِيراً بِالْوَقَايَةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ تَمَامَ  
سَعْدِهِ وَإِزَالَةَ ذَنْبِهِ ؛ وَسَبِيحاً لِلتَّوْفِيقِ الَّذِي لَا يَسْلُمُهُ إِلَّا إِلَى  
أَرْشَادِ عَاقِبَةٍ ٢ وَأَكْمَلَ عَافِيَةٍ . فَلْيَنْعَمِ مَوْلَايَ - أَطَالَ  
اللَّهُ بِقَاهُ ؛ وَأَدَامَ عِزَّهُ - بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ ؛ وَيَسْتَرْفِي  
بِالصَّفْحِ وَالْإِمْتِنَانِ ، فَإِنَّمَا أَنَا رَجُلٌ مِنْ حَاشِيَتِهِ ؛ وَعَهْدٌ

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « الْعُلَمَاءُ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « عَافِيَةٌ » .

من عبيد خدمته ؛ وغذي إحسانه ونعمته ، وداخلٌ في  
غمار الخدم والأولياء ؛ والأتباع والأصفياء . والله تعالى  
يجيني فيه أفضل الدعاء ، ويطيل بقاءه مخلداً في الشرف  
والسراء ١ ، ويجمع له بجامع العزّ وحسن الثناء ، بمنّة  
وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

فضلُ مولاي . — أطال الله بقاءه / ؛ وحرس (١) ؛ ب  
حوباه — يعدني بمنّة ٢ اغتفار السقطة ؛ وكشف الحِطة ٣ .  
وإن كان قدر ذنبي صغيراً في عفوه ؛ حقيراً في قدره ،  
وحرمتي ضعيفة السبب ؛ بعيدة النسب ، فليصلها — أدام  
الله عزّه — بما عظم الله تعالى من شأنه ؛ وأعلى من مكانه ،  
ويضيفها إلى جوده العميم ؛ وحلمه القديم ، وهو — أدام  
الله عزّه — أوّل مَنْ نظر في أمري ؛ وارتهن شكري  
ونشري ، منعماً إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « والسود داء » .

(٢) في الأصل : « عنه » .

(٣) الحطة : نقصان المنزلة .



## فصل آخر :

ما أكثر ما يعفو سيدي — أطال الله بقاءه — عن صغير قدره ، عظيم حقه ، وإنما الفضل والعلاء ، والطول والسناء ، في العفو عن ضعيف الحرمة وعظيم ١ الزلة ، ومتى كان العفو عن الذنب العظيم مستطرفاً من غيره فهو مادة ٢ فيه وعادة له ٣ . والله تعالى يجيني فيه أفضل الدعاء وأقبله ٤ وأسناه ؛ وأعمته وأولاه ، في دوام من العز والنعمة ؛ وتنام من الآلاء والمنّة ، بمنته ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

الحمد لله الذي جعل مولاي — أطال الله بقاءه — الوصول المكافي ؛ وجعلني ه أنا العاق الجاني ، وجعله

---

(١) في الأصل : « عظم » .

(٢) في الأصل : « فهو ملاذ » ، ومادة الشيء : أصوله وعناصره التي منها يتكون .

(٣) في الأصل : « وعادله » .

(٤) في الأصل : « وافعله » .

(٥) في الأصل : « اوجعلني » .

يَمْنٌ وَيَنْعَمُ ؛ إِذْ جَعَلَنِي أَنَا أَعْتَدُ وَأَشْكُرُ ، فَلَا زَالٌ مَنْعُوتًا  
بِفَضِيلَةِ الْعَفْوِ وَالْإِحْسَانِ ؛ مَشْهُورًا بِالصَّفْحِ وَالْامْتِنَانِ ؛  
مَوْصُوفًا بِكُظْمِ غَيْظِهِ ؛ مَعْرُوفًا بِبَسْطِ حِلْمِهِ ، صَبُورًا عَلَى  
هَفَوَاتِ الْمَجْرِمِينَ ؛ حَمُولًا ١ لَزَلَّاتِ الْمَذْنِبِينَ . وَمَوْلَايَ  
أَوَّلَى مَنْ تَفَضَّلَ بِالْغَفْرَانِ / ؛ وَبِالصَّفْحِ وَالْإِحْسَانِ ( ٥٠ / أ )  
مَقْدَرًا فِيهِ أَعْظَمُ الْامْتِنَانِ ؛ وَمَتَّبِعًا بِهِ عَقْبَى الْجَنَانِ .

\* \* \*

### فصل آخر :

لَيْسَ الْعَفْوُ يَا سَيِّدِي — أَطَالَ اللَّهُ بِقَاكَ — أَنْ تَعْفُو عَمَّنْ  
لَا يَتَجَاوَزُ جَرْمُهُ حَدَّ الْمَعَابَةِ ؛ وَلَا يَسْتَحِقُّ ذَنْبُهُ بَعْضَ  
الْمَعَابَةِ ، وَإِنَّمَا الْعَفْوُ أَنْ تَعْفُو عَمَّنْ يَتَجَاوَزُ ذَنْبُهُ الْعِتَابَ ؛  
وَأَسْتَحِقُّ بِجَرْمِهِ أَلِيمَ الْعِقَابِ ، وَقَدْ قَالَتِ الْفَضْلَاءُ وَالْأَدَبَاءُ :  
لَا يَكُونُ الْعَفْوُ عَفْوًا حَتَّى يَثُومَنَّ مُخْلَصُ الْكِيدِ ؛ وَيَسْكُنَ  
لَهَبُ الْوَجْدِ ؛ وَتُطْفَأَ مِنَ الْقَلْبِ نَارُ الْحَقْدِ . وَمَنْ لَمْ تَكُنْ  
هَذِهِ سَجِيَّتَهُ مَعَ الْجَنَاةِ ؛ وَتَأْلَيْفَهُ لَاشْتِمَالِ الطُّغَاةِ ، كَانَ  
مُخَالَفًا لِمَا سَنَّهُ ٢ السَّادَةُ الْعُفَاةُ ؛ وَمُجَانِبًا لَطَرِيقِ الْكِرَامِ

---

(١) فِي الْأَصْلِ : « حَمَلًا » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « لَمَّا يَشْبَهُ » .



الولاية ، ولم يستحق أن يُعَدَّ في الفضلاء ؛ ولا يدخل في جملة النبلاء . والله تعالى يزيل ما بقلبه من الغيظ والحفيظة ، ويعيده إلى عادةٍ لا يعدم معها الإفضال ؛ ولا يفارق فيها الثواب والنوال ، ويجيبني فيه أفضل الدعاء ؛ ويبلغني غاية الثناء ، بمنه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى من هو مثلك :

أنت يا سيدي - أطال الله في الخير بقاءك ؛ وجعلني فداك - تعلم أن الحليم أس<sup>١</sup> لكل خصلة جليلة ؛ وخُلَّة<sup>٢</sup> جميلة ، والحلم يجمع المتغاضي<sup>٣</sup> والعفو [ و ] يدخلان معه في كل اسم ، وقد يُسمَّى المتغاضي عن حقه حليماً ؛ وإن لم يؤاخِذْ بالذنب ؛ وإن لم يقرع ( ٤٥ / ب ) بالعتب ، فإن عفا عمن / ظلمه عن مقدرة ؛ وسامح من أغضبه بموجدة ؛ قيل : قد علم ثم عفا ؛

---

(١) في الأصل : « إن الحكم اسع » ، وقد يكون « أسع » تصحيف

« اسم » .

(٢) في الأصل : « محالة » .

(٣) في الأصل : « العاصي » .

وتغاضى ثم رضي ، فصار من أجل ذلك العفو اسماً يجمع  
 اسمين ؛ ومعنى يشتمل على معنيين ، وهو خُلَّةٌ من خلال  
 الفضلاء ؛ وسُنَّةٌ من سنن النبلاء . فإن رأى سيدي  
 — أراه الله مَحَابَّةً ؛ وأنا له مراده — أن يلزم نفسه من ذلك  
 ما التزمه ١ كل لبيب ؛ ويستنّ فيه سُنَّةَ كلّ أريب ٢ ؛  
 ويتجاوز عمن أساء وظلم ؛ ويدخل في جملة من عفا  
 وحلم ، [ فعل ] مثاباً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

إن ٣ أحقّ مَنْ خلصت في الخير نيته ؛ وحسنت  
 فيه طويته ؛ وشاع بالخير ٤ خبره ؛ وذاع بالثناء الجميل  
 ذكره ؛ وعمّ الخاصّ العامّ برّه ٥ ، مَنْ عفا عن  
 كل ذنب ؛ وتغاضى عن كل عتب ٦ ، وإذا رأى من

(١) في الأصل : « ما التزمه » .

(٢) في الأصل : « أريب » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا . والأريب :  
 ذو الدهاء والفطنة .

(٣) في الأصل : « أنا » .

(٤) كذا في الأصل ، ولا بد من أن كلمة ( الخير ) مصحفة لا استعمالها  
 قبل كلمات .

(٥) في الأصل : « خيره » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٦) في الأصل : « معتب » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .



أحد زَلَّةٍ كَتَمَهَا ؛ أو وجد موجدَةً كَظَمَهَا . وفلانٌ  
مَمْتَنٌ قد أخطأ وهفاً ١ ، وزَلَّ ٢ وسها ، وأنت  
— أعزَّكَ الله — أولى مَنْ تَطَوَّلَ عليه ؛ وأجمل به وأحسن  
إليه ، وتفضل بالإعراض عن ذنبه ؛ وتوجَّه ٣ بالفضل  
إليه . فإنْ رأيتَ — أراك الله محابَّك — أنْ تَأْتَنِي ٤ في  
أمره ؛ وتتناسى ذنبه ، فهو الظنُّ بكرمك ؛ والمعهود من  
حلمك وشيمك . والله تعالى يقبل لمولانا العثرات ؛ ويدفع  
عنه جميع المساوئ والمضرَّات ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لم أزل يا سيدي — أطال الله بقاءك ؛ وحرس حَوْبَاكَ —  
مَتَقَلِّباً في فضلك وكَنَفِكَ ؛ ومتردداً بين عفوك وطَوْلِكَ ،  
فأنا بكرمك وفضلك واثق ، وإلى . . . ٥

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « فُهني » .

(٢) في الأصل : « ودل » .

(٣) في الأصل : « واوجه » .

(٤) تَأْنِي : أي تتمهل وتترفق .

(٥) هنا نقص في الأصل ذهب فيه فصلان من حقل ( إلى من هو مثلك )

والفصول الخمسة الموجهة ( إلى من هو دونك ) .





## الباب الثالث عشر

( ٤٦ / أ )

# في الشكر

خمسة عشر فصلاً ١

[ بقية الفصل الثالث ] :

الثواب ؛ وأحسن المحاب ٢ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

فصل آخر :

قد أمطر عليّ مولاي سماء جوده نِعَمًا ، وأعقبها سحاب  
فضله مِنَنًا ، حتى غمرتني متابعات ٣ عطاياها ، وبهرتني ٤

(١) هنا نقص في الأصل ذهبت فيه ثلاثة فصول من حقل ( إلى من هو فوقك ) .

(٢) في الأصل : « المجاب » .

(٣) في الأصل : « توانع » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « وقهرتني » .

متواليات جدواه ، ولو أن هذه بـِكْرُ نِعْمِهِ عليّ لعجزتُ  
عن أداء الحق ؛ وواجب ١ الشكر ، وكم من يد بيضاء  
له سوّدت وجوه أعدائي ؛ وأظلمت عيون أكفائي . والله  
تعالى يتولّى شكره ؛ ويضاعف أجره وبرّه ، ولا يخلّيه  
من توالي القِسَم ؛ وتتابع النعم ، بمنّته وجوده ، إن شاء  
الله تعالى .



### فصل آخر :

قد غمرني إحسان مولاي — أطال الله في الخير بقاءه — ،  
وطوقني من فضله ما صرتُ به رهينَ برّه ؛ وأسير شكره ؛  
وغريق منّته ؛ وحبّيس نعمته ، فكيف أتحمّل بعض  
الشكر ؛ ومنّي أؤدّي مفترض هذا الثناء والبشر ، وقد  
حرسني عين رعايته ؛ وضامني جناح شفقتة ، وناجى  
قلبي من ضميره مودّة صادقة ؛ ومحبة خالصة ، فالجاحد  
لفضله كمن دعا النهار ليلاً ؛ وجعل الشمس ظلاً .  
والله تعالى يديم عزّه أبداً ، ويوليه ٢ جميل الأبادي ،  
في طول بقاء ؛ وترادف نعماء ، بمنّته وكرمه ، إن شاء  
الله تعالى .



(١) في الأصل : « والواحب » .

(٢) في الأصل : « متوالياً » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .



## فصل إلى [ مَنْ ] هو مثلك :

( ٤٦ / ب ) / أنت — أطال الله بقاءك — في أفعالك الحميدة ؛  
وأمرورك السديدة ، تولى ١ عوارف جمّة ؛  
ونعماً ٢ جزلة ، وإن ثنائي وإن اشتهر ؛ وشكري وإن  
كثر ، لا يقعان من جزائك موقعاً ؛ ولا يبلغان من مفترض  
حقتك مبلغاً ، وكيف أفصح عن شكرك وقد أفحمتني  
يدك . ولئن كانت مِنتك ٣ — أدام الله تعالى عزك —  
قد تظاهرت عليّ ؛ وتواترت لديّ ، فلقد أرى أن نشر  
ما طوّقتني به من نعمتك لايفي بالكثير من اعتدادي ؛  
والجزيل من دعائي ، وأنا أقابل ذلك بالسكوت ، إقراراً  
بعجزني عن أداء حقّها وتحمّلي لبعض فرضها . والله يطيل  
مدّتك ؛ ويتولّى عني شكر نعمتك ، بمنّه وجوده ،  
إن شاء الله تعالى .



---

(١) في الأصل : « تدني » .

(٢) في الأصل : « ونعمه » .

(٣) في الأصل : « منتك » .

## فصل آخر :

مَنْ شَكَرَ أَيْادِيكَ لَدَيْهِ ، وَقَابَلَ فَضْلَ نِعْمَتِكَ عَلَيْهِ ١ ،  
فَإِنِّي أَرَى الْكَثِيرَ مِنْ شَاكِرِي حَقِيرًا ؛ وَالْيَسِيرَ مِنْ فَضْلِكَ  
كَثِيرًا ، إِذْ كَانَ إِفْضَالُكَ يَفْضُلُ كُلَّ شَاكِرٍ ؛ وَطَوَّلُكَ  
يَطْوِلُ كُلَّ فَضْلٍ وَطَوَّلٍ . وَاللَّهُ تَعَالَى يَتَوَلَّى ذَلِكَ ،  
بِتَضَاعُفِ ٢ الْجُزْءِ ، وَيَزِيدُكَ بَرًّا وَنِعْمَاءً ، وَلَا يَخْلِيكَ  
مِنْ لِبَاسِ الْحَمْدِ [ وَالْعَلَاءِ ] ؛ وَاقْتِنَاءِ الْمَجْدِ وَالثَنَاءِ ، بِمَنْهَ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

## فصل آخر :

إِذَا كَانَ مِنْ حَقِّ النِّعْمَةِ الشُّكْرُ ، فَمِنْ الْحَقِّ عَلَى مَنْ  
انْقَطَعَ طَمَعُهُ عَنْ بُلُوغِ مَا يَلْزِمُهُ / مِنْ ذَلِكَ الْإِقْرَارُ (٧؛ أ)  
بِالْعَجْزِ ؛ وَالْإِمْسَاكِ عَنِ الشُّكْرِ . وَأَنَا - أَطَالَ اللَّهُ بِقَاكَ -  
مُقَرَّرٌ بِالْعَجْزِ عَنْ شُكْرِكَ ؛ مُعْتَرِفٌ بِفَضْلِكَ وَبِرِّكَ . وَاللَّهُ  
تَعَالَى بِكَرَمِهِ وَجُودِهِ يَتَوَلَّى عَنِّي بَعْضَ ذَلِكَ ، بِالنِّعَمِ الْجَسَامِ ،  
وَالْتَوَالِي الدَّوَامِ ، فِي كَمَالٍ مِنَ الْآلَاءِ ؛ وَتَمَامٍ مِنَ النِّعْمَاءِ ،  
بِمَنْهَ وَجُودِهِ وَخَفِيِّ لَطْفِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(١) فِي الْأَصْلِ : « لَدَيْهِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « بِتَضَاعُفٍ » .



## فصل آخر :

قد كَلَّتِ الجوارح عن جَمِيلِ ما أُولِيتَ ، وتقاصر  
الشكر عن مقابلة ما أُسديتَ ، والذي خَفَّفَ عني - أدام  
[ الله ] عزَّكَ - ثَقْلَ ما أُولِيتَنِي ؛ علمي بأن أباديك لا  
تُجَازِي ، وإحسانك لا يَكافِئُ ، وإني لمقرٌّ بالعجز عن  
شُكْرِكَ ، علماً بأنني [ لا ] أَكفِيءُ يسير ١ مَتَكَ بِكبير  
طَاقَتِي . والله تعالى يتولَّى عني ٢ شُكْرَ نِعْمَتِكَ بِأحسن  
الجزاء ، ويطيل مدتك في أتمِّ النعماء ، بِمَنِّهِ وجوده ،  
إن شاء الله تعالى .



## فصل آخر :

أنا أسأل الله تعالى أن يعينني على القيام بأداء حقك ؛  
والنهوض بموجب شكرك ، فلستُ أطيق نهوضاً بذلك ،  
عدا الالتزام بتتابع ٣ الدعاء ، من نية صادقة ؛ وطوية  
خالصة . والله تعالى بمشيئته وعونه يوفق لذلك ٤ ويعينني

---

(١) في الأصل : « سير » .

(٢) في الأصل : « عن » .

(٣) في الأصل : « لتابع » .

(٤) في الأصل : « ذلك » .

عليه ، فإنه خير موفق وخير مَنْ يُرجى ما عنده ١  
ولديه .

\* \* \*

### فصل إلى من هو دونك :

أنت - أدام الله عزك - لما تعرفه / من صدق (٧) ؛  
نيتي فيك ، ونصحي لك ، وشفقتي عليك ، تعلم كثرة  
شكري لك ؛ وموقع اعتدادي بك ، فبادر ٢ - أعزك  
الله - إلى الرغبة في استمداد شكري لك ؛ واغتنام إحماذي  
فيما يزيدك ذكراً؛ ويجري ٣ عليك فخراً، إن شاء الله تعالى.

\* \* \*

### فصل آخر :

قد ظهر من حميد أثرك ، والتزام الشكر لفعلك  
وجميل شفقتك ، ما قادني إلى إحماذك ؛ وبثَّ النشر  
لفعالك . والله تعالى يعين على ذلك بالتمام ؛ ويصله بالمزيد  
والدوام ، بمنته وجوده ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « ما عند » .

(٢) في الأصل : « فزامل » ، ولم نهتد لقراءة الكلمة ، وربما  
انسجم ما أثبتناه مع السياق .

(٣) في الأصل : « ونحرس » . ولعل الصواب ما أثبتناه .



## فصل آخر :

أنت — أعزك الله — بحميد أثرك عندي ؛ وجميل  
موقعك من قلبي ، تملك ثنائي ؛ وتستوعب شكري وإحمادي  
وجزيل نشري ودعائي ، وأرجو أن لا ينقطع عنك من  
ذلك مادته ، وتصل بذلك أتمته وأحبته ، حتى تعود بصلاح  
حالك ؛ وجمال شانك . فزادك الله تعالى في استتمام ذلك  
بما يقوي الشكر ؛ ويشيد ١ الثناء والذكر ، ليتم عليك  
إحساني ؛ وتتوفر بذلك مزيد أفضالي ٢ ، منعماً متطوِّلاً ،  
إن شاء الله تعالى .



## فصل آخر :

قد عرفتُ من خلالك وجميع أحوالك يا أخي وسيدي  
— أطال الله بقاءك — ما بعثني ذلك على التزام الدعاء لك ؛  
والشكر لفعلك ؛ والاعتداد ٣ بمكانك ، وأنا لذلك  
شاكر ٤ ؛ ولتضاعفه ناشر . والله تعالى يديم  
(٤٨ / أ) / هذه العادة في صدق المودة والشفقة ؛ ومحض النصيحة

---

(١) في الأصل : « ويسد » .

(٢) في الأصل : « افعالي » .

(٣) في الأصل : « والامتداد » .

(٤) في الأصل : « شاكره » .

والمَقَمَة ، ويحرسها لنا ولك ، ويتمُّها علينا وعليك ، بمنَّه  
وخَفِيٍّ لطفه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت ١ يا سيدي — أطال [ الله ] بقاءك — بما تأتي ٢  
من الأفعال السديدة ؛ والأخلاق الحميدة ، وتتوفر عليه  
من الشفقة والنصح ، وتبذله من الصلاح والنجح ، خَلِيقٌ  
بأن أوفّر عليك شكري ؛ وأعقد ٣ لساني بمدحك ؛  
وأنشر ثنائي . والله تعالى يوفّقني لأداء حقّك ؛ والبلوغ  
من قضاء فرضك ، ويبلّغك ويبلّغني ؛ فبك أقصى  
أمانيك ؛ وأبعد غايات مساعيك ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الأصل : « أبا » .

(٢) في الأصل : « لما أتى » .

(٣) في الأصل : « واعد » .

(٤) في الأصل : « وسغلي » .



## الباب الرابع عشر

# في الاستزارة

### خمسة عشر فصلاً

[ الأول ] :

مولاي - أطلال الله بقاءه ؛ وأدام عزّه ونعماءه - أولى  
الناس بالتفضّل بإكرام وليّه ؛ والإنعام على صفيّة .  
باسدء ١ العوارف إليه ؛ وتكامل السرور لديه ، و [ أن ]  
يجعل ذلك عاجلاً ؛ بالنشاط إلى مؤانسته ؛ والتجمل ٢  
بغرته ؛ وتنام الأنس بمشاهدته ؛ وتكمل ما أنعم الله  
به برويته ٣ ، فالعيون حادّة ٤ إلى زورته ٥ ،

---

(١) في الأصل : « باشد » .

(٢) في الأصل : « وتحمل » .

(٣) في الأصل : « ورويته » ، وحرف العطف زائد .

(٤) في الأصل : « مادة » .

(٥) في الأصل : « رويته » ، وقد تكررت كلمة « رويته » ، ولعل

الصواب ما أثبتناه .

والنفوس والهة إلى قدومه ، إذ جعل الله تعالى بوروده  
تمام كل لذة وسرور . والله تعالى يؤنسني بطلعته ، ولا  
يخليني من مشاهدته ، ولا يوحشني من رؤيته ، بمنته إن  
شاء الله تعالى .

\* \* \*

( ٤٨ / ب )

### / فصل آخر :

إن تفضل مولاي — حرس الله من كل النوائب  
حَوْبَاه — بالقدوم على عبده ؛ والمصير إلى منزله ، والتأنس  
على الانبساط به ١ ؛ والنشاط للترهة فيه ، أهدى إليّ  
بذلك عارفة ؛ وأسدى إليّ حسنة ، وعمّ قلبي بالحبور ؛  
ونفسي بتكامل السرور ، وأزال عن ناظري الأحزان ؛  
وعن خاطري الأشجان ، وكان ٢ ذلك زيادة في بهجتي ؛  
وكمالاً لغبطتي . وهو أولى من أنس وجمل ؛ وتفضل  
وتطول ؛ وسارع إلى إتمام ٣ النقصان بحضوره وكمّل ،  
متفضلاً منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) كذا وردت الجملة في الأصل ، ولا بد أن « به » متعلق بـ  
« التأنس » .

(٢) في الأصل : « فكان » .

(٣) في الأصل : « مام » .



## فصل آخر :

أطال الله بقاء مولاي ، وإنه يوم طاب أوله وحسن  
آخره ؛ وأزهر موعده وأضاء مستقبله ؛ وكمل سروره  
وزاد حبه ؛ ومضى ظلامه ١ ، وأشرق نوره . ومولاي  
مقرٌ كل صبرة ٢ ؛ ومعدن كل ٣ سلوة ، فإن  
تفضل بالإكرام والامتنان ؛ وزاد في المنة والإحسان ؛  
بالورود الى منزل خادمه ، وسارع إليه بغاية النشاط ،  
وتصرف فيه على سبيل الانبساط ، مقلداً بذلك أعظم المنّة ؛  
ومولياً فيه أجزل النعمة ، [ فعل ] إن شاء الله تعالى .



## فصل آخر :

فضل سيدي ومولاي ظاهر ؛ وكرمه غامر ، ومحامده  
وافرة ؛ ومناقبه زاهرة ، وسؤال أوليائه عنده مقبول ؛  
وإدلالهم عليه مبذول ، خصوصاً بإجابة وليّه المشفق ،

---

(١) في الأصل : « طلابه » .

(٢) في الأصل : « صبره » .

(٣) في الأصل : « سكل » .

(٤) في الأصل : « سناية » .

(٤٩ / أ) / وصفيته المتحقق ، وقد عَنَّ لوليئه من  
 السرور ما لا يتم إلا بحضوره ؛ ولا يتكامل إلا بآتيه ١  
 ومثوله ، وهو — أدام الله عزه — أولى مَنْ نشط للقدوم  
 عليه للاسترواح ؛ واللهو وشرب الراح ؛ من الأفواه لا من  
 الأقداح ، فإن في قدومه أجلٌ فائدة ؛ وأسرَّ عائدة ،  
 وفي تقصيره عن المصير أوحش همٌّ ؛ وأعمُّ غمٌّ . والله  
 تعالى يؤنسني بمشاهدته ، ولا يخليني من طلعتة ، ويجعله  
 لكل مكرمة أسّاً ؛ ولكل مسرة أنساً ٢ . متفضلاً منعماً .  
 إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

سيدي — أطلال الله بقاءه — بمافضله الله تعالى به من  
 حميد الخصال ؛ وجميل الفعال ، ومساعدة ٣ الإخوان ؛  
 وموافقة الأخدان ، يتطوّل بالإقبال إلى منزله ، ويختاره  
 لتوفّر فيه ٤ لموضع نشاطه ؛ ومحل أنسه وسكون نفسه ،

---

(١) في الأصل : « بافسه » .

(٢) كذا في الأصل ، ولعل أراد بأنس المسرة سكونها إليه .

(٣) في الأصل : « ومساعدة » .

(٤) التوفّر : التهيؤ .



ويعتدُّ بذلك أفضل الاعتداد ، ويضيفه إلى ما سبق له من  
سائر الأيادي ١ ؛ ويكتب بذلك الحساد ، مكملًا بذلك  
عندي مبرة ؛ ومتعمًا به مسرة ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى من هو مثلك :

أنت — أطل الله بقالك — بفعالك الحميدة ؛ وأقوالك  
السديدة الرشيدة ، توجب وتسارع إلى ما فيه مسرة إخوانك ؛  
ومبرة خللاتك ، وقد علمت — أعزك الله — كيف أنس  
هذا اليوم وطيبه ، فلا يسع في المروءة الإخلال به ؛  
والتقصير في توفير حقه ، فإن نشطت — أعزك الله —  
(٤٩/ب) للقدم إليّ ؛ والوفود / عليّ — مع مَنْ  
أحبته ، ليتم لنا السرور برؤيتك ؛ والحبور بمشاهدتك ؛  
والأنس بقربك ٢ ، فعلت متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

طيب هذا اليوم — أطل الله بقالك — يبسط الأبدان  
للاسترواح ؛ إلى الاجتماع على شرب الراح ، وهو يوم

---

(١) كذا في الأصل ، والسجع يقتضي حذف الياء .

(٢) في الأصل : « واللسن بعرفك » .

ظلّ ورغد ؛ وسرور وسعد ؛ وشمس وصحو ؛ ولمس  
[ وهو ] ، ولا أشك إلا أنه كما قال الشاعر :

أما ترى اليوم ما أحلى شمائله  
غيم وصحو وإبراق وإرعاد<sup>١</sup>  
كأنه أنت يامن لا شبه له  
وصل<sup>٢</sup> وهجر<sup>٣</sup> وتقريب<sup>٤</sup> وإبعاد<sup>٥</sup>

وأنت — أيدك [ الله ] — أفضل منعم ؛ وأولى متكرم ،  
بالقلم إلى متلك الذي أسكنه ؛ والنشاط إليه والانبطاق  
فيه ، فإن في قدومك كمال المبرّة ؛ وفي النظر إليك تمام  
المسرّة ، وبمشاهدتك تنكشف الغمّة وتزول الكربة ،  
وفي رؤيتك حياة الأرواح وكمال النجاح . لا زلت<sup>١</sup>  
لكل مبرّة فاعلاً ؛ وإلى كل مسرة معجلاً .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت قد كنت — أدام الله بقاءك ؛ ولا أزال<sup>٢</sup> سنّي

---

(١) في الأصل : « لا زالت » .

(٢) في الأصل : « لا زال » .



عوارفه عنك ؛ ونَمِيَّ صنائعهُ عندك — تتحرّى وفاق  
 إخوانك ؛ وتتوخّى مَسَارَّ خِلائِكَ ، وقدومُك اليوم  
 إلى منزلك الذي أسكنهُ ؛ وموطنك الذي أوطِنهُ ١ ،  
 (١٥٠ أ) أَجْمَعُ / لحالِ مسرّتي ؛ وأكمل لتمام مبرّتي ، فإن  
 تفضلتَ بالقدوم كنتَ أولى مَنْ تفضّل ؛ وأكرمَ  
 مَنْ تطوّل ، منعماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

ما أولاك يا سيدي بتطلّب ما فيه هواي ٢ ؛ وتحريّ  
 ما يؤدّي إلى رضاي ، وتكميل المسرّة عندي بالاجتماع  
 والاعتباط ، واغتنام السرور والنشاط ، وتوفية هذا اليوم  
 نصيبه ، والمسارة إلى لذّته وطيبه ، والاعتنام لبهجته ،  
 والدّعة ٣ في غبطته ، فإن المؤازرة على أداء ٤ حقّه ؛  
 والمعاوضة في تكميل أنسه ، أفضل ما عُمِل ؛ وأوجب

---

(١) في الأصل : « ادخله » .

(٢) في الأصل : « ما في هولاي » .

(٣) الدعة : السكون والاستقرار .

(٤) في الأصل : « علي ماذاعة » .

ما اغتنم . وأنت يا سيدي تأتي في ذلك من الإجابة والمسارة  
ما يطيب النفس ؛ ويكمل الأُنس ، ويزيل الاحتجاج ،  
ويزيد في الابتهاج ، متفضلاً ومتطولاً ، إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لو وقفتَ على أنسي يا سيدي — أطل الله بقاءك ،  
وجعلني من النوائب والأسواء فداك — بطيب هذا اليوم  
الغدق الغمام ؛ البهيج التمام ، لعلمتَ أني ممن ١  
لا تطيب له الحياة إلا بأنسك ، ولا يلتذ بشيء من الدنيا  
إلا بغرَّتكَ ووجهك ، فإن رأيتَ — أراك الله بغيتك ؛ وأنالك  
من الأقسام ٢ أمنيته — أن لا تُقصر عن إخوانك ؛  
ولا تقطع بخلائك ، وأن ٣ تكمل لديهم ٤ المسرة  
بحضورك / ؛ وتبهج نفوسهم بقلومك ، ( ٥٠ / ب )

---

(١) في الأصل : « انه من » .

(٢) في الأصل : « الانسا » .

(٣) في الأصل : « وات » .

(٤) في الأصل : « لدهم » .



مقلداً ١ في ذلك المنة العظمى ؛ ومُهدياً إلى نفسي المبرة الكبرى ٢ ، [ فعلتَ ] متفضلاً إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى من هو دونك :

أنت يا أخي وسيدي — أطال الله بقاءك — محلٌّ كل أنس ؛ وسرورٌ كل نفس ، وهذا يومٌ كمل ٣ أنسه ؛ وظهر سعده ، وغاب نحسه ، وزاد في الطيبة على أمسه ٤ ، بحسن نضارته وتكامل زهرته ؛ واجتماع صحبته، وصفاء قهوته ، وإشراق نوره، واغتنام حبوره ، ولم يبق من كماله إلا حضورك ؛ وإضافة سرورنا إلى سرورك ، وأنا ومن حضر من إخوانك شركاء في السؤال ، منتظرين ٥ لك إلى غايات أوقات الانتظار . فإن رأيتَ يا سيدي — أراك الله كلَّ محبة ؛ وأنا لك أفضل البغية — أن تزيد مجلسنا بهاءً ونوراً ، وتكمله [ بهجةً ] وسروراً ، فإنك — أعزك

---

(١) في الأصل : « ملقدا » .

(٢) في الأصل : « الكرى » .

(٣) في الأصل : « كامل » .

(٤) في الأصل : « اقمسه » .

(٥) كذا في الأصل ، وكأنه اعتبرها حالا فنصبها .

الله - في فعل ذلك مشكور ؛ وفي مخالفته غير معذور ،  
فعلت إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

الأيام يا سيدي ومولاي - أطال الله بقاءك - متقضية ،  
والأعمار فيها متصرمة ، وللسرور ١ أوقات ينبغي أن  
تُقدَّم ، وللأفراح ساعات يجب أن تغتنم ، فمن عن  
له سرور فأغفله ؛ أو عن له فرح فأختره ، كان كمن  
وجد ذخيرة فضيعة ؛ ورأى فائدة فأهملها / ، وليس  
(٥١/أ) يفعل ذلك إلا من بخس نفسه حظها ؛ ونقص  
أيامه قسطها . وقد وجدت يا أخي في يومي هذا فسحة  
من زماني ؛ ومندوحة عن أشغالي ، فأثرت أن أتوفر  
فيه على هواي ولذة ؛ وسماع وقهوة ، وقد حضرني من  
إخواني وسادتي من لا يتم لي ولا لك سرور إلا بحضرتهم ،  
ولا يتم لنا عيش إلا باجتماعهم ، والكل متشوقون إلى  
حضرتك ؛ متوقعون ٢ إلى قدومك . فإن رأيت  
- أراك الله محبتك ؛ وأنا لك أفضل بغيتك - أن تصل

---

(١) في الأصل : « والسرور » .

(٢) في الأصل : « متوقعون » ، وفعل « توقع » لا يتعدى ؛ « إلى » .



سرورهم بسروري ؛ وتكمل حبورهم وحبوري ، وتغنم  
سرور هذا اليوم وطيبه ؛ وتعجله ولا تؤخره ، مهدياً إليّ  
بذلك أفضل عارفة ؛ ومكملاً عندي أعظم الفائدة ،  
[ فعلت ] متفضلاً منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أيامُ السرور يا أخي — أطال الله بقاءك — تُفْتَرَصُ ١  
وآناء فرحتها ٢ تُقْتَنَصُ ، لأن الأفراح فلتات ؛ [و] لمكان  
خلوتها ساعات ، فمن لم يبادرهما بما يهواه ؛ ويغنم  
من إمكانهما ٣ ما يلقاه ، أفنى عمره ؛ وضيع زمانه  
ودهره ، لأن آفات الهموم كثيرة ؛ وأشغال الزمان طويلة  
(١٥/ب) بعيدة . وقد حضرني في هذا / اليوم أخٌ من  
إخوانك ؛ وخيلٌ من خلّاتك ؛ سيدي فلان ، وهو  
كما عرفت وعلمت في كمال المروءة والنفس ؛ وجمال  
الخلوة والأنس ، وقد عزمنا على أخذ عَرَضٍ من أعراض

---

(١) في الأصل : « مفترص » ، وتفترص : أي تغتنم .

(٢) في الأصل : « وإيام فرصتها » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٣) في الأصل : « إمكانها » .

لهو ونشاط ؛ وكشف قناع من مجون وانبساط ، واعتمال ١  
 على اغتنام [ ساعات ] من اللذة ؛ وتناول كاسات من  
 القهوة ، وليس ليومنا هذا - أعزك الله - سرور ٢ إلا  
 بحضورك ؛ ولا لمجلستنا نور إلا بضياء نورك ، لأنك تمام  
 كل رغبة ؛ وكمال كل نعمة ، ونحن لك منتظرون ؛  
 ولقدومك رامقون . فان رأيت - أراك الله محابك ؛  
 وبأغك غاية أملك - أن تتفضل وتتعجل ٣ ؛ وتسارع  
 ولا تتعلل [ فعلت ] منعماً متفضلاً .

\* \* \*

### فصل آخر :

أنت ٤ يا أخي وسيدي - أطل الله بقاءك - بما  
 رزقته من رجاحة العقل ؛ وكمال الفضل ؛ والجمال  
 والنبيل ، قد رُك عندي أجل ؛ وفضلك أشهر وأطل ٥ ،

---

(١) في الأصل : « والاستمال » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، واعتل  
 فلان : عمل لنفسه .

(٢) في الأصل : « سروراً ... نوراً » .

(٣) في الأصل : « وتعمل » ، والجملة تقتضي ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : « الزمان » .

(٥) في الأصل : « وأطول » ، وسبك الجملة وسجعها يقتضي ما  
 أثبتناه ، و(أطل) هنا : بمعنى أحسن وأعجب .



من الإحراج إلى معاودةٍ تتجنب [ بها ] سوء الظن ؛  
وتوجب تحقيق الفعل ١ ، لأن أخلاقك رفيعة ؛ وشيمك  
منيرة ، [ وأنت تأبى ] أن تفعل إلا ما يقتضيك إياه طبعك  
الكريم ؛ ويأخذك به فضلك العميم . فان رأيت يا أخي  
( ٥٢ / أ ) - مدد الله في عمرك ، وأجرى في الخير / مذهبك -  
أن تجيب سؤالي ؛ وتعتمد مسرة إخواني ، متفضلاً علينا  
بطلعتك ، مجمللاً خلوتنا بمشاهدتك ، فعلت إن شاء الله  
تعالى .




---

(٦) في الأصل : « معاودة توجب سوا الظن وبحسب تحقيق الفعل » ،  
ولعل الصواب ما أثبتناه إذ قدمنا الفعل المتأخر وأخرنا المتقدم .





## الباب الخامس عشر

### في الهدايا

خمسة عشر فصلاً

[الأول] :

قد بسط مولاي - أدام الله عزه - من ثقتي ؛ ومكن من إيناسي ؛ وحفظ من مودتي ؛ ورعى من حرمتي ، ما جعل لي به طريقاً إلى الأدلال ١ عليه ، وسبيلاً إلى الانبساط في كل كثيرٍ وقليلٍ إليه ، ولم يزل يوجب لكل متعلقٍ بحرمة ؛ ومعتصمٍ بدمته ، ذماماً يوفي على كل تأميل ٢ ، ويُخرج في أموره محاسناً [لا] يُحتملُ تعليدها

---

(١) في الأصل : « الأدال » .

(٢) في الأصل : « ذماما يقي على كل تأمل » ، ويوفي : أي يزيد ،

ولعل (تأميل) تصحيف (تأمين) ، بمعنى الحفظ والصيانة .

في العاديين ١ . وقد بعثني ذلك للإدلال على أخلاقه الشريفة ؛ والافتداء بأفعاله الأنيفة ، فأغلقت باب الحشمة ؛ ودخلت في مداخل أهل الحرمة ، فلا يحرمني قبول ما أنفدت ، ولا يعكس دالتي فيما فعلت ، ولا يمتنع امتناع مَنْ أخلف ظناً وراجع قولاً ، فإن في امتناعه - أدام الله عزه - ما يفت في عضدي ؛ ويوهن في ثقتي ؛ ويخلف ظني ويردُّ أُملي . ولما كان فضله - أدام الله تأييده - مستغرقاً لكل فضل ؛ وقدره غالباً على كل قدر ، ويعزُّ عن النظراء والأمثال ؛ والموازن والأشباه ، وقفت نفسي موقف اللائذين بحوزته ، وأجريتها ٢ مجرى / المتعلقين (٥٢ / ب) بحرمته ، وألزمها ما يلزم التابعين ، وفرضت عليها ما يُفرض على المستخدمين ٣ . وهو أولى مَنْ سَرَّ وليه بقبول ما أنفذه إليه ؛ وأجراه مجرى الإفضال عليه ، جارياً في ذلك على أخلاقه السنية ٤ وآدابه الجمّة وعاداته ٥ الكريمة ، متفضلاً منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

(١) في الأصل : « و مخرج في أمره محانسا يحمل معددها في العاديين »  
ويخرج : أي يكسب .

(٢) في الأصل : « وحربت نفسي » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣) في الأصل : « المتخدمين » .

(٤) في الأصل : « الشهية » .

(٥) في الأصل : « عادته » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .



## فصل آخر :

قد جمع الله تعالى لمولاي — أطال الله بقاءه — المحاسن بأسرها ؛ والمحامد بكنهها ١ ، فزاده الله رفعةً إلى رفعتة ؛ وعلوّاً إلى علوّ منزله ، وبلغه من دنياه أقصى المدد ؛ وغاية العدد ، وجعل أيامه كلّها أعياداً وأفراحاً . وهذا اليوم من أفراحنا ؛ الذي تمّ سروره برؤيته ، وكمل حبوره ببهجته ، وعمنا فيه من إقباله ؛ وشملنا من إنعامه ؛ مالا نستطيع القيام فيه ببعض الواجب ، وقد التزمت ٢ فيه بعض المفروضات ؛ ما جعلته لحرمة من أهمّ المهمات ، ولولا [ أنّ ] المفروضات كالسنن الواجبة ، والحقوق اللازمة ، لما تجاسرت على الانبساط إليه ؛ ولا قدمت بمثله عليه . فإن رأى — أراه الله محابّه — أنّ يشرفني بقبوله ؛ ويجريه مجرى ما يلزم من خدمته ، [ فعَلَّ ] متفضلاً منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

قد بعثت — أطال الله بقاءك — بكذا ، وهو يجري

---

(١) في الأصل : « نكنهها » .

(٢) في الأصل : « التزمت » .

مجرى الخدمة التي / التزمْتُها ١ ؛ والسنة التي (٥٣ أ)  
 عودْتُها ، ولم تزل السنن واجبة ؛ وفروضها لازمة ،  
 ولو أهديتُ ما يوجبُه بعض فروضه ؛ أو يستدعيه بعض  
 حقوقه ، لأهديتُ أموالِي بأسرها ، وأوثقتُ رُوحِي في  
 خدمته بكمالها ، وكان ذلك قليلاً في محبته ٢ ؛ يسيراً عند  
 مفترضه . وأنا أسأل وأرغب إلى أخلاقه السهلة ، ومناقبه  
 السمحة ، في التطول بإجابتي ؛ وإجرائي ٣ على محبتي ؛  
 والمداراة في هذا وغيره بنظرتي ٤ ، لازال لكل مكرمةٍ  
 أهلاً ؛ ولكل عارفةٍ موضعاً سهلاً .

\* \* \*

### فصل آخر :

لَمَّا كُنْتُ — أطال الله بقاء مولاي ٥ — أُجْرِي

(١) في الأصل : « الترمها » ، والسباق يقتضي ما أثبتناه .

(٢) كذا في الأصل ، ولعله : « حقه » .

(٣) في الأصل : « واحري » .

(٤) في الأصل : « والمواراه في هذا وغيره ينظر لي » ، ولعل الصواب

ما أثبتناه ، والمداراة هنا : الملاطفة والملاينة ، والرفق ، والنظر هنا : الرحمة .

(٥) في الأصل : « بقالك يا مولاي » .



نفسى مجرى أوليائه ؛ وأقيمتها مقام أتباعه وخوَلِهِ، وكان  
 - أدام الله عزه - يجريني ١ مجرى مَنْ يقدِّمه من خاصَّته،  
 ويحلُّني محلَّ مَنْ يشرِّفه من خالصته ٢ ، التزمتُ بعض  
 الفرض المقدَّم ، واهتممتُ ببعض الواجب المتعجل ، في  
 إنفاذ كذا ، بعد أنْ أخلصتُ النية في الابتغال إلى الله تعالى  
 في الدعاء له أنْ يبلغه أمثال هذا اليوم وأضعافه ، في أطول  
 عمر رغيد ؛ وأهنأ عيشٍ سعيد ، وإليه أرغب في القبول  
 والزيادة ؛ وإجرائه في هذا وغيره على أحسن العادة، بِمَنِّهِ  
 (٥٣ ب) وكرمه ، إن شاء الله تعالى / ، ومولاي ٣  
 أولى مَنْ تطوَّل على وليِّه ورفع من ذكره ؛ وشرف  
 قدره في قوله ٤ وبسط عذره ، وأجراه مجرى مَنْ قبَّله  
 في هذا اليوم من أصحابه وأتباعه ؛ ووافق ٥ به أحدهم ،  
 ودخل ٦ به في غمارهم ، متطوِّلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) في الأصل : « بحري » .
  - (٢) في الأصل : « خاصته » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .
  - (٣) في الأصل : « ومولى » .
  - (٤) كذا في الأصل : ولعل « قوله » تصحيف « قبوله » أو قربه .
  - (٥) في الأصل : « ووافق » .
  - (٦) في الأصل : « وداخل » .

## فصل آخر :

هذا اليوم — أطال الله بقاءك — يومٌ جليل القدر ؛  
عالي الذكر ، يلزم الأتباع القيام فيه بكل مفترض ؛  
والإجابة لكل ممثل ، إذ كانت الهدايا ١ اليوم من السنن  
القديمة ؛ والمفترضات الحميدة العميمة ، وكان الاقتداء  
بسننها ٢ ، والدخول تحت مفترضها ٣ يجري مجرى الخدمة  
الواجبة ؛ والحقوق اللازمة . وقد اقتديت ببعض خدمه  
ودخلت في جملةهم وتحت غمارهم في إنفاذ كذا على يد  
فلان عبده ، وهو المتفضل بقبوله على قلته ، والمُجمل  
لأثرته بأخذه على تفاهته ٤ ، وقيمني ٥ في هذا وغيره  
مقام مَنْ بَسَطَه وآنسه ورفع من شأنه ، ليستجيب ٦

---

(١) في الأصل : « إذ كان في الهدايا » .

(٢) في الأصل : « بسبيهما » .

(٣) في الأصل : « مفترضهما » .

(٤) في الأصل : « والمحمل لا يريه علي باخرة فناحه » ، ولعل  
الصواب ما أثبتناه . والمجمل بمعنى المحسن ، والأثرة : المنزلة .

(٥) في الأصل : « ونقلم لي » .

(٦) في الأصل : « لسحاب » .



الله تعالى فيه أفضل الدعاء ؛ وأجزل الثناء ، إنه سميع مجيب ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل إلى من هو مثلك :

هذا يومٌ جرت فيه العادة — أطال الله بقاءك — بالتزام  
الواجبات ؛ والقيام بأداء الحقوق المفترضات ، وقلبي  
بأجمعه مضروبٌ موقف عليك ، وهو بكُلِّيَّته مائل إليك ،  
(د / أ) وقد أجريتُ نفسي في هذا اليوم / مجرى بعض  
أتباعك وحفدتك ، في الاهتمام ببعض الواجب ، وأنت  
يا سيدي أولى مَنْ تفضلت عليه بالقبول ؛ وتطولت عليه  
ببلوغ السؤل ، جارياً فيه على انبساطك المألوف ؛ وكريم  
حقك المعروف ، [فعلت] متطولاً إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

لازلت يا سيدي — أطال الله بقاءك — تستقبل كل يوم  
جديد ؛ وتبلغ كل أمرٍ سعيد ، وتنال من أيامك أسناها ؛  
ومن آمالك أقصاها ، حتى تستوعب كل فضل ؛ وتنشر  
كل مكرمة وطول . وهذا يوم من أيامك الموجبة علينا  
التزام فروضك ؛ والقيام بتأدية حقوقك ، وقد أنفذتُ

على يد فلان وليك وخادمك كذا وكذا ، وأنت أولى من  
جرى على إثاري في قبوله ، وإجابة سؤالي متطولا ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

### فصل آخر :

أحمدُ ما يُهدى ١ في يومنا هذا — يا سيدي —  
الدعاء المنشور ؛ والثناء المشهور ٢ ، فإن في ذلك خلوص  
النيات واستجلاب المودات . ثم الالتزام بتأدية [ بعض ]  
الفروض ٣ ؛ والاتباع لبعض السنن ، إذ كان بمثله ؛  
تكون ٥ عمارة القلوب واستجلاب المحبوب . وقد  
أنفذتُ على يد فلان [ كذا وكذا ] ، جارياً فيه مجرى  
اتباعك ؛ فيما يلزم من حقلك ؛ والقيام بفرضك ، فإن  
رأيتَ تشريفي بقبوله ؛ ومسرّة قلبي ببلوغ سؤله ،  
فعلتُ منعماً متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- (١) في الأصل : « ما هدي » .
- (٢) في الأصل : « المشكور » ، ولا يصف الانسان ثناءه بالشكر .
- (٣) في الأصل : « القرض » .
- (٤) في الأصل : « مثله » .
- (٥) كذا في الأصل ، ولعل الصواب فيه : « تدوم » .



## فصل آخر :

أفضلُ العطايا وأحسنُ . . . . . ١

\* \* \*

## ( ٥٤ / ب ) / فصل آخر :

الهدايا يا سيدي — أطال الله بقاءك — بعد إخلاص  
النيّات ؛ وتهذيب الطويّات ، ما جلبتُ محبةً بين الإخوان ؛  
وساقتُ فائدةً إلى الأخدان والأقران ، وأكثدتُ سبيل  
الإخاء ؛ وعمّرتُ مكان الوفاء . و [ قد ] التزمتُ في  
هذا اليوم بعض ما يلزم من حقك المفترض ، وأرجو  
أن يكون ذلك خير مخبرٍ ٢ عن محبتك ، وإن قصّر عن  
محبتني في الاحتفال ؛ وعن برّي في المثال . فإن رأيتَ  
— بلغك الله من أيامك ٣ أسناها ؛ ومن آمالك متهاها —  
أن تجريني في القبول والتطوّل ٤ على شريف عادتك وجميل  
مودتك ، [ فعلتَ ] متفضلاً منعماً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

- 
- (١) بياض في الأصل بمقدار أربعة سطور فيه بقية هذا الفصل .  
(٢) في الأصل : « ذلك غير مفخر » .  
(٣) في الأصل : « من آمالك » ، وسيأتي منه ( آمالك ) بعد كلمات ،  
وقد أثبتنا ما استعمله الكاتب في فصل سابق .  
(٤) في الأصل : « والتطويل » .

## فصل إلى من هو دونك ١ :

إذا كانت النفوس — أطال الله بقاءك — منقبضة ؛  
وأبوابُ الهدايا مغلقة ، كانت الحشمة متسلطة ٢ على  
الانبساط ، وكانت المؤانسة مقبوضة عن النشاط ٣ . وقد  
أنفذتُ بكذا على يد فلان ، عمارةً مني لكمال الأنس بك ؛  
وحرصاً على اجتذابك ٤ ، وأنت أولى من تفضل بقبوله ؛  
وسامح في قلته ونزوره ؛ وأجراه إلى ما يعمر الحال  
/ ويقوي ٥ البال ، بعد تعريفي بوصولك وموقعه . (٥٥/أ)  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

## فصل آخر :

قد أنفذتُ — أطال الله بقاءك — بكذا على يد فلان ،  
وهو موصول به ٦ إليك ؛ وقادمٌ به عليك ، إيجاباً لما يلزم

(١) في الأصل : « فصل آخر إلى من هو . . . الخ » ، وكلمة (آخر)

زائدة .

(٢) في الأصل : « تسلط » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٣) في الأصل : « على النشاط » .

(٤) في الأصل : « وحرصاً على احذائك » ، ولعل الصواب ما

أثبتناه .

(٥) في الأصل : « ويقوي » .

(٦) في الأصل : « موصول » .



من حَقِّك الواجب ، وإيثاراً لما تبسطه ١ من إخوانك  
الصادق ؛ ويلزم من الافتقار لك وإسداء العارفة إليك .  
فإن رأيتَ - أعزك [ الله ] - أن تسرَّ ذلك ٢ بقبضه ،  
وتحلّه محل مثله ، فعلتَ متفضلاً ، إن شاء الله تعالى .



### فصل آخر :

الملك يا أخي وسيدي وسندي - أطال الله بقاءك -  
تتهادى على أقدارها ، والأكابرُ على سعة أحوالها ؛  
و [ ما ] يضاهي في التمثال والتشبيه أمثالها وأكفاءها ٣ ،  
فأما مَنْ أقرَّ بالعجز والتقصير ؛ وتأخر عن المبراة  
والتمثيل ، فالتقصير يؤخره ، والعجز يدفعه عن الاحتفال  
بيوم ٤ من أيامك ، وعن القيام ببعض ما يلزم من مفروضك .  
ولمّا وقفتُ نفسي يا أخي وسيدي - أطال الله بقاءك -  
موقف الاعتذار والتقصير ، وعجزتُ عن البلوغ لما  
يلزم من الكثير ، كان لي في اليسير والحقير مندوحة وسعة ،

---

(١) في الأصل : « بسطه » .

(٢) كذا في الأصل .

(٣) في الأصل : « واكفاها » ، ولعله : « واكفاها » .

(٤) في الأصل : « يدفعه عن منال يوم » ، ولعل الصواب ما أثبتناه

وربما كان « عن منال » يوم .



فوجدتُ بذلك سبيلاً لي إلى الانبساط ؛ ومسعداً على ١ الفَعَال ،  
وألزمتُ نفسي القيام ببعض الواجب المفترَض ، إذ  
كنتُ أعرف من أخلاقك السهلة ٢ وأياديك الجمّة  
ما لا يحوجني معه إلى الاعتذار ، ولا ينسبني فيه إلى عجزٍ  
واقْتِصار ، لكن رأيتُ ذلك لازماً لي وواجباً عَلَيَّ ، ،  
فقدّمتُ القول والعذر / ، وأقررتُ بالقصور (٥٥/ب)  
والعجز ، انبساطاً عليك واسترسالاً إليك ؛ وحسنَ ظنّ  
بأخوتك ٣ ؛ وزيادة ٤ في الثقة بمودتك . وقد أنفذتُ  
بكذا على يد فلان ، وهو صائر إليك ، وتابع لأمرك ونهيك ؛  
واقفٌ عند مثالك ورسميك ، فإن رأيتَ أن تُشرفه بالقبول ،  
وتسرّ قلبي بجوابٍ أسكن فيه إلى رضاك ، وأعلم منه  
كيف وقع ذلك من هواك ، تأدّباً بأمرك ونهيك ؛ والعارض  
من مهماتك ورسمك ٥ ، [ فعلتَ متفضلاً إن شاء الله تعالى ] .



(١) في الأصل : « ومسعداً في » ، وفعل (أسعد) يتمدى بـ « على » .

(٢) في الأصل : « السهولة » .

(٣) في الأصل : « ساحواتك » .

(٤) في الأصل : « ووتاده » .

(٥) كذا وردت هذه الجملة في الأصل : .



## فصل آخر :

مَنْ يَحِلُّ مَحَلُّكَ يَا أَخِي — أَطَالَ اللَّهُ بِقَاكَ — مَنْ  
الرجاحة والنبيل ؛ وأوتي مثل ما أوتيت من الكمال والفضل ،  
كان باب الانبساط اليه ١ مفتوحاً ؛ وشأن إخوانه ٢  
مملوحاً ٣ ، وكان الإدلال عليه يدعو إلى الاسترسال اليه ،  
وقد قال بعض الأدباء : الاسترسال مع المحبة والنعمة ؛  
خير من التصنع مع ٥ الشك والبغضة . لا [ ن ] مَنْ  
انبسط إلى أخيه ، وجحده في السير إذا حضر ؛ والقليل إذا  
أمكن ، كذلك أيضاً يكون معه ٦ في الكثير إذا كان ؛  
والنفيس مع الإمكان . ولما كنت يا سيدي من إخوان  
الثقة وأشقاء اليقين ٧ ؛ وممن لا يُنبّه على المكارم ؛  
ولا يُبعث على الفضائل ، بعثت إليك بكذا ثقةً بمعرفتك

---

(١) في الأصل : « اليك » ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٢) في الأصل : « اخوانك » .

(٣) في الأصل : « مصلوحاً » ، ولعل الصواب ما أثبتناه . والشأن

المملوح : أي الحسن البهيج .

(٤) كذا في الأصل ، وكأنه يعني بها اللين والانبساط .

(٥) في الأصل : « من التصنع من » .

(٦) في الأصل : « سه » .

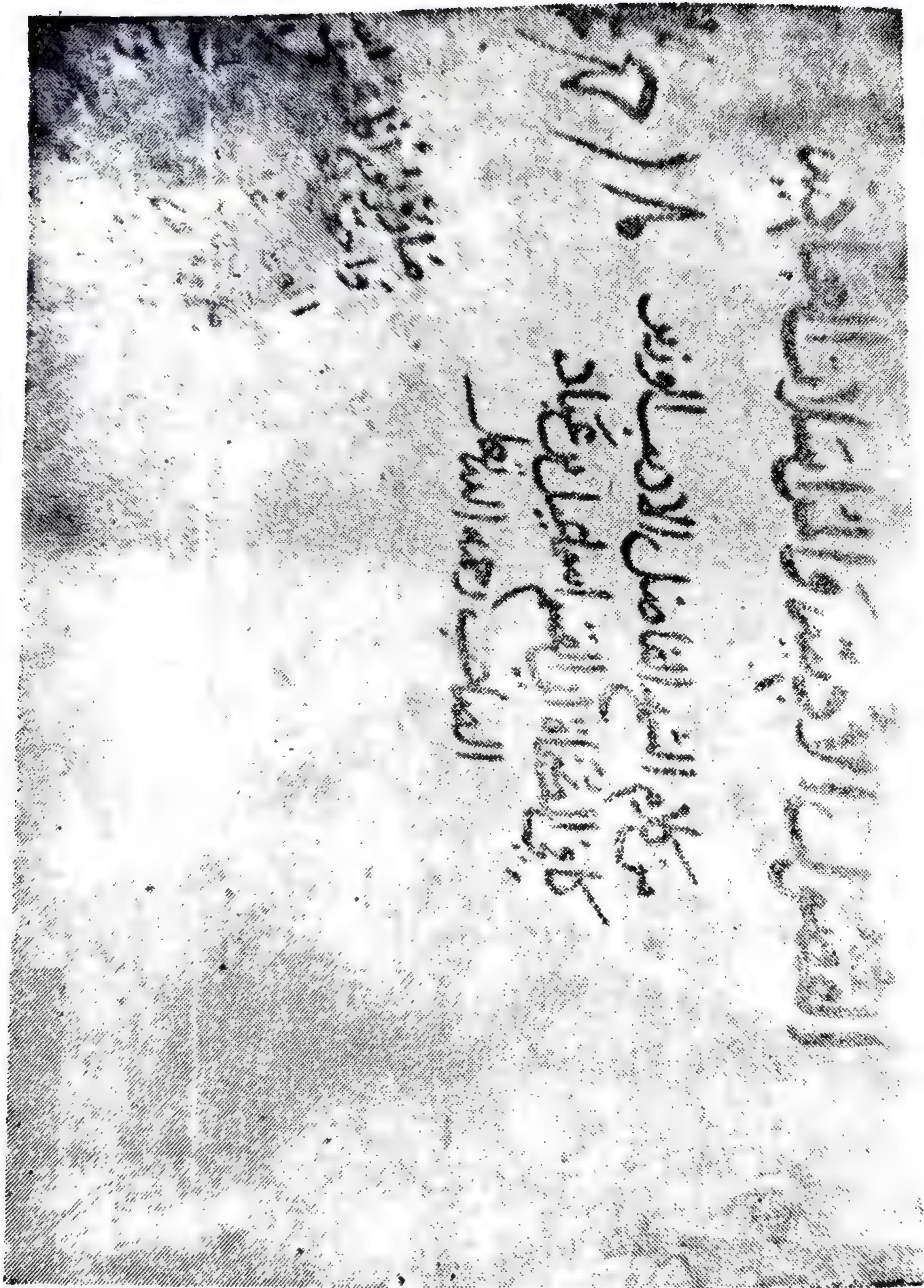
(٧) وقد تقرأ الكلمة « النفس » بدل « اليقين » .

أن الهدية إنما هي على قدر المُهدي لا المُهدى ١ إليه ،  
إذ لو كانت على قدر المُهدى إليه لانسدَّ بابُها ، لأنَّ  
[ ما ] كان ٢ كذلك تقصر عنه أيدي الملوك ، فضلاً عمَّن  
دونهم ، فلينعِم المولى بقبول ذلك ٣ ، ويجريني فيه على  
ما ألفتُه ٤ .



- 
- (١) في الأصل : « لأن المهدي » .  
(٢) في الأصل : « لذا كان » .  
(٣) في الأصل : « فنعِم المولى بقبولها ذلك » .  
(٤) إلى هنا ينتهي ماورد في الأصل ، وقد شمل النقص قسمة هذا  
الفصل وفصلاً آخر يتم به الكتاب .





« صورة الصفحة ( ١ / ١ ) من المخطوط »







بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد لله ابتداءً وأستغفره وأعتذر له وأستغفر له المريد من طريقي  
التوفيق مهروفته وليس هو صاحب معه التوفيق نحو إلى منتهى حتى يكون إلى مرضاته  
داعياً وبسوانق طاعة أمر ونهيًا ونكون من أئمة عالمين ونسبح الله  
مستعينين ولا سبب الجبال جاحدين عن طرقها حائرين  
وصل الله على خير الرسل خاصة وحطام الأنبياء كافة البعوث بالحق  
الناطق بالبيان والصدق وعلى عترته الأبرار وأهل بيته الأخيار  
وشرف ذكركم وعلم ورعكم وسلم أما بعد فإني وجدت الكمال  
أنفس الصانع مرتبة وأشرفها منزلة وأرفعها قدراً وأجلها  
شأناً وأهمها نافعاً وحدث كل من لي بالعلم الشك في هذه  
الصناعة محتاجاً إلى لباس جمال من البلاغة ففتقر إلى زيادة بيان  
من المضاجع ليسكن ذكراً عام الناس فضيلة وأوسع عند الحكماء  
وسيلة رأي الناس على مراتبهم وشباب طبقاتهم واختلاف طوائفهم  
لا يحيطون بأسمائها ولا يستغنون عن من استعملها ولم يكن  
خفة طباعهم استيفازها ولا في جودة طباعهم استيفازها ولا







# الفهرس

الصفحة	
٥	مقدمة المحقق
٧	ترجمة المؤلف
١٨	مضمون الكتاب
٣٠	وصف المخطوطة
٣٧	مقدمة المصنف
٤٣	الباب الأول : في التلطف
٤٣	الفصل الأول
٤٤	الفصل الثاني
٤٦	الفصل الثالث
٤٧	الفصل الرابع
٤٨	الفصل الخامس
٤٩	إلى من هو مثلك
٤٩	فصل آخر
٥٠	فصل آخر
٥١	فصل آخر
٥٢	فصل آخر
٥٣	إلى من هو دونك

٥٤

فصل آخر

٥٤

فصل آخر

٥٥

فصل آخر

٥٦

فصل آخر

٥٧

الباب الثاني : في التسبب

٥٧

الفصل الأول

٥٨

فصل آخر

٥٩

فصل آخر

٦٠

فصل آخر

٦١

فصل آخر

٦٢

فصل إلى من هو دونك

٦٢

فصل آخر

٦٣

فصل آخر

٦٤

فصل آخر

٦٤

فصل آخر

٦٥

فصل إلى من هو دونك

٦٦

فصل آخر

٦٧

فصل آخر

٦٧

فصل آخر

٦٩

الباب الثالث : في التشوق والفراق

٦٩

الفصل الأول

٦٩

فصل آخر



٧٠	فصل آخر
٧١	فصل آخر
٧٢	فصل آخر
٧٢	فصل إلى من هو مثلك .
٧٣	فصل آخر
٧٤	فصل آخر
٧٥	فصل آخر
٧٥	فصل آخر
٧٦	إلى من هو دونك
٧٧	فصل آخر
٧٧	فصل آخر
٧٨	فصل آخر
٧٩	فصل آخر
٨١	الباب الرابع : في المواصلة واستدعاء الكتابة
٨١	الفصل الأول
٨٢	فصل آخر
٨٣	فصل آخر
٨٥	فصل آخر
٨٦	فصل آخر
٨٦	إلى من هو مثلك
٨٧	فصل آخر
٨٧	فصل آخر
٨٨	فصل آخر

٨٩	فصل آخر
٨٩	إلى من هو دونك
٩٠	فصل آخر
٩١	فصل آخر
٩١	فصل آخر
٩٢	فصل آخر
٩٥	الباب الخامس : في انقطاع الكتب
٩٥	الفصل الأول
٩٦	فصل آخر
٩٦	فصل آخر
٩٧	فصل آخر
٩٨	فصل آخر
٩٩	إلى من هو مثلك
٩٩	فصل آخر
١٠٠	فصل آخر
١٠٠	فصل آخر
١٠٢	فصل آخر
١٠٣	فصل إلى من هو دونك
١٠٣	فصل آخر
١٠٥	فصل آخر
١٠٥	فصل آخر



## الباب السادس : في التهاني

١٠٧

تهنئة بإشراف ونظر

١٠٧

تهنئة بالقضاء

١٠٩

تهنئة بعمل

١١٢

تهنئة بالسلامة إلى مثلك

١١٣

في الاصطناع

١١٤

في معناه بظفر

١١٥

تهنئة بعمالة

١١٥

مثله آخر

١١٧

وإلى من هو دونك

١١٨

تهنئة بعمالة

١١٩

فصل آخر

١١٩

فصل آخر

١٢٠

فصل آخر

١٢١

## الباب السابع : في التعازي

١٢٣

الفصل الأول

١٢٣

فصل آخر

١٢٥

فصل آخر

١٢٧

فصل آخر

١٢٨

فصل آخر

١٢٩

إلى من هو مثلك

١٣٠

١٣١	فصل آخر
١٣٢	فصل آخر
١٣٢	فصل آخر
١٣٤	فصل آخر
١٣٤	إلى من هو دونك
١٣٥	فصل آخر
١٣٦	فصل آخر
١٣٧	فصل آخر
١٣٨	فصل آخر
١٤١	الباب الثامن : في الوصية والعناية
١٤١	الفصل الأول
١٤٣	فصل آخر
١٤٣	فصل آخر
١٤٥	فصل آخر
١٤٧	فصل آخر
١٤٨	إلى من هو مثلك
١٤٩	فصل آخر
١٥٠	فصل آخر
١٥١	فصل آخر
١٥١	فصل آخر
١٥٢	فصل إلى من هو دونك
١٥٣	فصل آخر



١٥٣	فصل آخر
١٥٤	فصل آخر
١٥٥	فصل آخر

## الباب التاسع : في الفتوح

١٥٧	الفصل الأول
١٥٧	فصل آخر
١٥٨	فصل آخر
١٦٠	فصل آخر
١٦٠	فصل آخر
١٦١	فصل آخر
١٦٢	فصل إلى من هو مثلك
١٦٣	فصل آخر
١٦٤	فصل آخر
١٦٥	فصل آخر
١٦٦	فصل آخر
١٦٧	فصل إلى من هو دونك
١٦٨	فصل آخر
١٦٨	فصل آخر
١٦٩	فصل آخر
١٧٠	فصل آخر

## الباب العاشر : في الاعتذار

١٧٣	الفصل الأول
١٧٤	فصل آخر

١٧٥	فصل آخر
١٧٥	فصل آخر
١٧٦	فصل آخر
١٧٧	فصل آخر إلى المثل
١٧٨	فصل آخر
١٧٩	فصل آخر
١٧٩	فصل آخر
١٨٠	فصل آخر
١٨١	فصل إلى من دونك
١٨٢	فصل آخر
١٨٣	فصل آخر
١٨٤	فصل آخر
١٨٥	فصل آخر

١٨٧ الباب الحادي عشر: في العناية

١٨٧	الفصل الأول
١٨٨	فصل آخر
١٨٩	فصل آخر
١٩٠	فصل آخر
١٩١	وإلى من هو مثلك
١٩٢	فصل آخر
١٩٤	فصل آخر
١٩٥	فصل آخر



١٩٦	فصل آخر
١٩٧	فصل إلى من هو دونك
١٩٩	فصل آخر
١٩٩	فصل آخر
٢٠٠	فصل آخر
٢٠٣	الباب الثاني عشر: في طلب العفو
٢٠٣	الفصل الأول
٢٠٤	فصل آخر
٢٠٥	فصل آخر
٢٠٥	فصل آخر
٢٠٦	فصل آخر
٢٠٧	فصل إلى من هو مثلك
٢٠٨	فصل آخر
٢٠٩	فصل آخر
٢١١	الباب الثالث عشر: في الشكر
٢١١	فصل آخر
٢١٢	فصل آخر
٢١٣	فصل إلى من هو مثلك
٢١٤	فصل آخر
٢١٤	فصل آخر
٢١٥	فصل آخر
٢١٥	فصل آخر

٢١٦	فصل إلى من هو دونك
٢١٦	فصل آخر
٢١٧	فصل آخر
٢١٧	فصل آخر
٢١٨	فصل آخر
٢١٩	الباب الرابع عشر : في الاستزارة
٢١٩	الفصل الأول
٢٢٠	فصل آخر
٢٢١	فصل آخر
٢٢١	فصل آخر
٢٢٢	فصل آخر
٢٢٣	فصل إلى من هو مثلك
٢٢٣	فصل آخر
٢٢٤	فصل آخر
٢٢٥	فصل آخر
٢٢٦	فصل آخر
٢٢٧	فصل إلى من هو دونك
٢٢٨	فصل آخر
٢٢٩	فصل آخر
٢٣٠	فصل آخر
٢٣٣	الباب الخامس عشر : في الهدايا
٢٣٣	الفصل الأول



٢٣٥	فصل آخر
٢٣٥	فصل آخر
٢٣٦	فصل آخر
٢٣٨	فصل آخر
٢٣٩	فصل إلى من هو مثلك
٢٣٩	فصل آخر
٢٤٠	فصل آخر
٢٤١	فصل آخر
٢٤١	فصل آخر
٢٤٢	فصل إلى من هو دونك
٢٤٢	فصل آخر
٢٤٣	فصل آخر
٢٤٥	فصل آخر



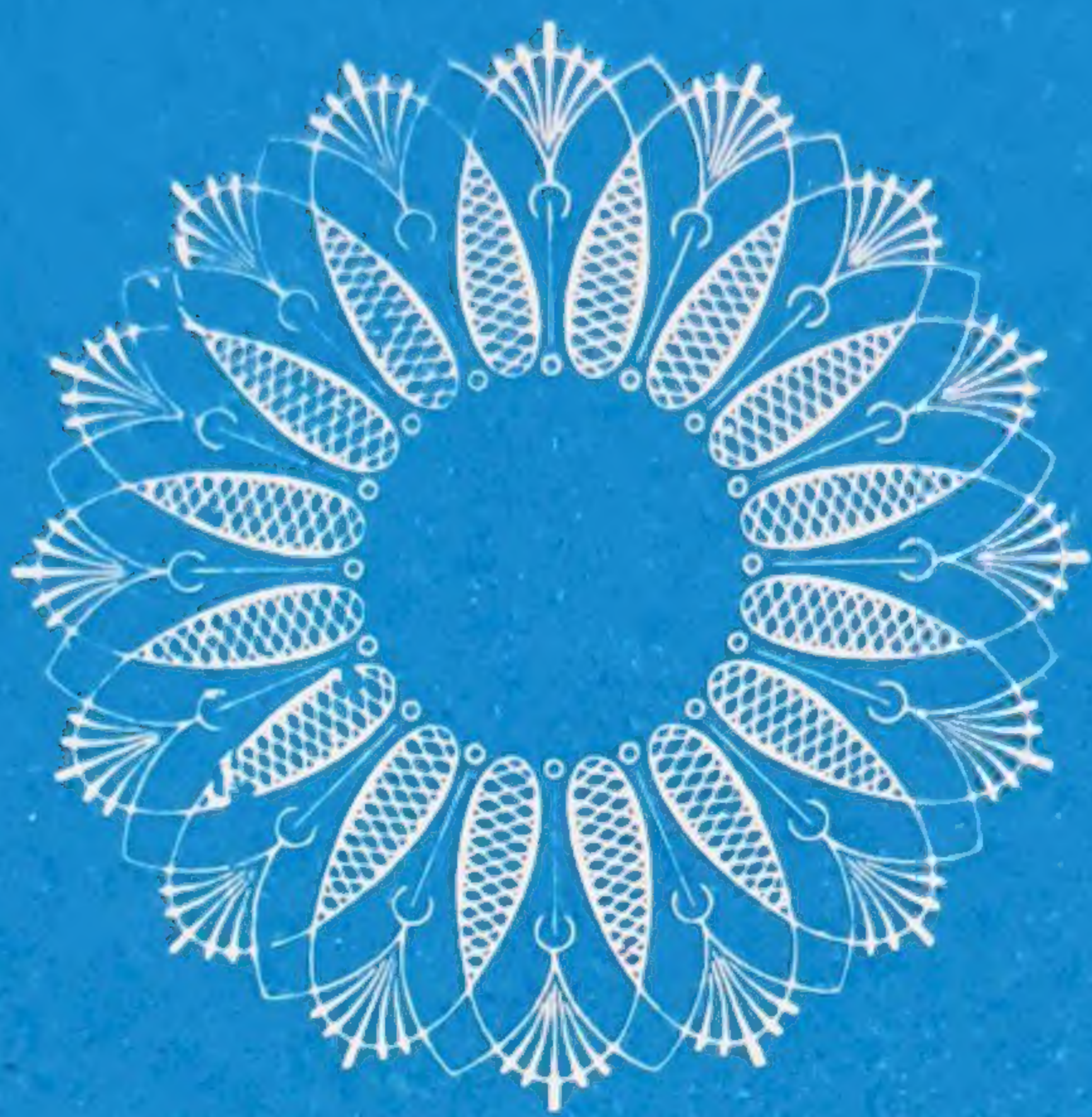




1982 / 11 / 2000







الطبع وفروز الالوان  
مطابع وزارة الثقافة والإرشاد القومي  
دمشق - ١٩٨٢

سعر النسخة  
١٠ ل.س.ل